ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:

Руководитель направления

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе мектронного документооборога Южно-Уральского государственного университета СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП Кому выдан: Голлай А. В. Пользователь: goliairu (Пата подписания: 99 10 2022

А. В. Голлай

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.15 Культурология для направления 09.03.01 Информатика и вычислительная техника уровень Бакалавриат форма обучения заочная кафедра-разработчик Современные образовательные технологии

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 09.03.01 Информатика и вычислительная техника, утверждённым приказом Минобрнауки от 19.09.2017 № 929

Зав.кафедрой разработчика, к.техн.н., доц.

Разработчик программы, старший преподаватель Эаектронный документ, подписанный ПЭЦ, хранитея в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета СВДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП Кому выдан: Прохоров А. В. Пользователь: prokhorowa Цата подписанно: 8 10.2022

А. В. Прохоров

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе засктронного документосборгат (ОУргу Ожно-Уразальского токументомоброта (Ожно-Уразальского токументомного уписерентета СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП Кому выдан: Конозова Ю. Б. (Пользователь: Коповочую Цата подписание: 08.10.2022

Ю. Б. Кононова

1. Цели и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины "Культурология" является формирование у студентов систематических сведений о сущности феномена культуры, ее структуре, типологии и динамике, об основных тенденциях развития мировой и отечественной культуры; формирование интереса к творческой и научной деятельности, потребности в постоянном самообразовании; социальных, этических и эстетических ориентиров, необходимых для формирования гражданского общества. Задачи дисциплины: - познакомить студентов с функциями культуры, ее ролью в преобразовании мира, значением для развития человеческого общества и становления личности каждого человека; - сформировать у студентов базовые навыки культурологического мышления с использованием базовых понятий; - сформировать представление о многообразии культурных норм и ценностей; - научить студентов находить и анализировать информацию, необходимую для развития общей культуры, социализации личности

Краткое содержание дисциплины

Курс направлен на изучение основ культурологии в системе научного знания, знакомство с основами культурологических теорий и понятий, а также краткий обзор истории мировой и российской культуры.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения	Планируемые результаты
ОП ВО (компетенции)	обучения по дисциплине
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Знает: структуру, типологию и особенности функционирования культуры в обществе; основы религиозных учений; особенности обычаев и традиций разных народов. Умеет: анализировать явления культуры; толерантно воспринимать социальные, конфессиональные и культурные различий. Имеет практический опыт: в реализации коллективных проектов культурологической проблематики.
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает: основные закономерности развития общества, культуры и искусства в целом. Умеет: анализировать явления культуры в культурно-историческом контексте; толерантно взаимодействовать с представителями различных культур. Имеет практический опыт: владения методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.01 Иностранный язык, 1.О.02 История	1.О.16 Правоведение

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
	Знает: основные фонетические, лексико-
	грамматические, стилистические особенности
	изучаемого языка и его отличие от родного
	языка; особенности собственного стиля
	овладения предметными знаниями; основные
	различия письменной и устной речи.,
	закономерности и особенности социально-
	исторического развития различных культур в
	этическом и философском контексте. Умеет:
	продуцировать адекватные в условиях
	конкретной ситуации общения устные и
	письменные тексты; адекватно понимать и
	интерпретировать смысл и намерение автора при
1.О.01 Иностранный язык	восприятии устных и письменных аутентичных
1.О.01 иностранный язык	текстов; выявлять сходство и различия в
	системах родного и иностранного языка.,
	методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в
	социально-историческом, этическом и
	философском контекстах. Имеет практический
	опыт: использования учебных стратегий для
	организации своей учебной деятельности;
	когнитивных стратегий для автономного
	изучения иностранного языка; приемов
	запоминания и структурирования усваиваемого
	материала; интернет-технологий для выбора
	оптимального режима получения информации.,
	общения в мире культурного многообразия с
	использованием этических норм поведения.
	Знает: механизм возникновения проблемных
	ситуаций в разные исторические эпохи,
	основные этапы историко-культурного развития
	России, закономерности исторического процесса.
	Умеет: анализировать различные способы
	преодоления проблемных ситуаций,
	возникавших в истории, осуществлять поиск,
1 0 02 H	анализ и синтез исторической информации,
1.О.02 История	соотносить факты, явления и процессы с
	исторической эпохой, воспринимать
	межкультурное разнообразие общества в
	социально-историческом контекстах. Имеет
	практический опыт: выявления и систематизации
	различных стратегий действий в проблемных
	ситуациях, владения практическими навыками
	анализа социально-культурных проблем в

контексте мировой истории и современного
социума.

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 12,25 ч. контактной работы с применением дистанционных образовательных технологий

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах Номер семестра 4
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
Аудиторные занятия:	8	8
Лекции (Л)	4	4
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	4	4
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа (СРС)	59,75	59,75
Эссе	8	8
Подготовка презентации	7	7
Выполнение заданий в портале Электронный ЮУрГУ	10	10
Подготовка к практическим занятиям	15	15
Подготовка к зачету	19,75	19.75
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

$N_{\underline{0}}$	Uауманаранна разданар дианиндин I	Объем аудиторных занятий по видам в часах					
раздела	Наименование разделов дисциплины	Всего	Л	П3	ЛР		
1	Культурология в системе научного знания	2	1	1	0		
2	Теоретические основания культурологии	4	2	2	0		
3	История мировой и отечественной культуры	2	1	1	0		

5.1. Лекции

$\mathcal{N}_{\underline{0}}$	№	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	
лекции	раздела		
1	1	Культурология как наука и учебная дисциплина	1
2	2	Типология культуры	1
3	2	Динамика культуры	1
4	3	Культура России	1

5.2. Практические занятия, семинары

No	№	Наименование или уратуре солеруание праутинеского запятия, семинара						
занятия	раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара						
1	1	Культурология в системе социогуманитарного знания	1					

2	2	Культуры Запада и культуры Востока	
3	2	Историческая динамика культуры России	1
4	3	Основные этапы развития западно-европейской культуры	1

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС							
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол- во часов				
Эссе	ЭУМЛ №1 стр.155-177, ЭУМЛ №2 307- 397	4	8				
Подготовка презентации	ЭУМЛ №1 стр. 97-112, ЭУМЛ №2 стр. 34-100.	4	7				
Выполнение заданий в портале Электронный ЮУрГУ	https://edu.susu.ru	4	10				
Подготовка к практическим занятиям	К Занятию №1: ЭУМЛ №1 стр. 4-20, ЭУМЛ №2 стр. 7-31. К Занятию №2: ЭУМЛ №1 стр. 62-81, ЭУМЛ №2 стр.22- 31.	4	15				
Подготовка к зачету	ЭУМЛ №1 стр. 5-186, ЭУМЛ №2 стр. 7- 470	4	19,75				

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ KM	Се- местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Bec	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи- тыва- ется в ПА
1	4	Текущий контроль	Тест 1	1	10	Выполнение тестового задания осуществляется на последнем занятии изучаемого раздела на портале «Электронный ЮУрГУ" (https://edu.susu.ru). Студенту предоставляется 3 попытки с ограничением по времени для прохождения каждого теста. Метод оценивания — высшая оценка по итогам всех попыток. Тест состоит из 10 вопросов. На ответы отводится 15 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Частично правильный - 0,5 балла. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. отсутствие ответа - 0	

						баллов.	
2	4	Текущий контроль	Тест 2	1	10	Выполнение тестового задания осуществляется на последнем занятии изучаемого раздела на портале «Электронный ЮУрГУ" (https://edu.susu.ru). Студенту предоставляется 3 попытки с ограничением по времени для прохождения каждого теста. Метод оценивания — высшая оценка по итогам всех попыток. Тест состоит из 10 вопросов. На ответы отводится 15 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Частично правильный - 0,5 балла. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. отсутствие ответа - 0 баллов.	
3	4	Текущий контроль	Задание 1	1	5	Мультимедийная презентация. Выполняется на последнем занятии соответствующей темы. Представление информации в виде презентации, выполненной в формате PowerPoint (до 10 слайдов). 20-18 баллов: полностью выполнено практическое задание, даны правильные ответы на вопросы. имеются 1-2 незначительных ошибки. 17-12 баллов: задание выполнено частично или выполнено с ошибками, которые были исправлены студентом через некоторое время (2 попытка сдачи работы). 0 баллов: работа не выполнена	зачет
4	4	Текущий контроль	Задание 2	1	20	Эссе должно быть выполнено и оформлено в соответствии с требованиями методических указаний кафедры. Критерии начисления баллов: работа полностью соответствует выдвигаемым требованиям, написана без ошибок, тема полностью раскрыта - 20 баллов. Работа полностью соответствует выдвигаемым требованиям, имеются 2-3 ошибки, не влияющие на понимание, имеются незначительные отступления от темы - 15 баллов. Работа полностью соответствует требованиям, при этом имеются 3-4 грубые ошибки, затрудняющие понимание; либо работа частично соответствует требованиям, и имеются 2-3 ошибки, затрудняющие понимание, некоторые важные составляющие темы не раскрыты - 12 баллов. Работа не представлена или не соответствует требованиям; либо работа частично или полностью соответствует требованиям, но имеющиеся в ней ошибки не позволяют понять содержание, либо тема не раскрыта полностью - 0 баллов.	зачет
5	4	Проме- жуточная аттестация	Контрольный тест	-	20	Промежуточная аттестация (компьютерное тестирование) проводится на портале «Электронный ЮУрГУ" (https://edu.susu.ru). В назначенное по расписанию время студент	зачет

сформированность компетенций.				проходит видео- и аудио-идентификацию и выполняет Контрольный тест. Студенту предоставляется 1 попытка с ограничением по времени для прохождения теста. Попытки оцениваются автоматически: максимальный балл за каждый вопрос - 1. Частично правильный ответ -0,5 балла. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Отсутствие ответа - 0 баллов. Контрольное мероприятие промежуточной аттестации проводится во время зачета. Тест состоит из 20 вопросов по всем темам, изучаемым в течение семестра, позволяющих оценить
-------------------------------	--	--	--	---

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	На зачете происходит оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля и промежуточной аттестации. В назначенное по расписанию время студент проходит видео- и аудио-идентификацию на портале «Электронный ЮУрГУ" (https://edu.susu.ru) и выполняет Контрольный тест. Студенту предоставляется 1 попытка с ограничением по времени для прохождения теста. Попытки оцениваются автоматически: максимальный балл за каждый вопрос - 1. Частично правильный ответ -0,5 балла. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Отсутствие ответа - 0 баллов. Контрольное мероприятие промежуточной аттестации проводится во время зачета. зачтено: величина рейтинга студента 60-100%. Не зачтено: рейтинг студента 0-59%. Допускается выставление оценки на основе текущего рейтинга (автоматом).	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения		№ KN		
Компетенции	т сзультаты обучения	1	2	3 4	45
	Знает: структуру, типологию и особенности функционирования культуры в обществе; основы религиозных учений; особенности обычаев и традиций разных народов.	+		+-	+-+
УК-3	Умеет: анализировать явления культуры; толерантно воспринимать социальные, конфессиональные и культурные различий.	+	-	+-	+ +
УК-3	Имеет практический опыт: в реализации коллективных проектов культурологической проблематики.		+		+
УК-5	Знает: основные закономерности развития общества, культуры и искусства в целом.		+		+ +
	Умеет: анализировать явления культуры в культурно-историческом контексте; толерантно взаимодействовать с представителями различных культур.		+		+ +
УК-5	Имеет практический опыт: владения методами адекватного восприятия		-	+	++

межкультурного разнообразия общества в социально-историческом,		
этическом и философском контекстах; навыками общения в мире		
культурного многообразия с использованием этических норм поведения.		

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

- а) основная литература:
 - 1. Луков, В. А. История литературы. Зарубежная литература от истоков до наших дней [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Культурология" В. А. Луков; Междунар. акад. наук пед. образования. 5-е изд., стер. М.: Академия, 2008. 510, [1] с.
- б) дополнительная литература:
 - 1. История и культурология Учеб. пособие для вузов Н. В. Шишова, Т. В. Акулич, М. И. Бойко и др.; Под ред. Н. В. Шишовой. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Логос, 2000. 452,[2] с. ил.
- в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке: Не предусмотрены
- г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:
 - 1. Оформление контрольных и курсовых работ и проектов: методические указания / сост. А.В. Елисеев.— Челябинск: Издательский центр ${\rm HOYp}\Gamma{\rm Y},\,2019.-36$ с

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Оформление контрольных и курсовых работ и проектов: методические указания / сост. А.В. Елисеев.— Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2019.-36 с

Электронная учебно-методическая документация

N:	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	литература	оиолиотечная	Демченко, О. Н. Основы культурологии : учебное пособие / О. Н. Демченко. — Норильск : НГИИ, 2020. — 186 с https://e.lanbook.com/book/173785
2	литература	библиотечная система	Культурология. История мировой культуры и религии: учебное пособие / К. В. Фадеев, С. В. Андрюкова, Л. Д. Волкова [и др.]; под редакцией К. В. Фадеева. — Томск: ТГАСУ, 2016. — 480 с. https://e.lanbook.com/book/139031

Перечень используемого программного обеспечения:

Нет

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	108 (ПЛК)	Компьютер 15 шт.(Intel(R) Celeron(R) CPU J1800 @ 2.41 GHz, 4,00 ГБ ОЗУ с выходом в Интернет и доступом в портал «Электронный ЮУрГУ»; Компьютер 1 шт. (Intel(R) Core(TM) i7-7700 CPU @ 3.60 GHz, 8,00 ГБ ОЗУ); Интерактивная доска IQBoard PS, Проектор EPSON, наушники с микрофоном Logitech, Монитор-15 шт. Microsoft-Windows(бессрочно). Microsoft-Office(бессрочно)
Практические занятия и семинары	108 (ПЛК)	Компьютер 15 шт.(Intel(R) Celeron(R) CPU J1800 @ 2.41 GHz, 4,00 ГБ ОЗУ с выходом в Интернет и доступом в портал «Электронный ЮУрГУ»; Компьютер 1 шт. (Intel(R) Core(TM) i7-7700 CPU @ 3.60 GHz, 8,00 ГБ ОЗУ); Интерактивная доска IQBoard PS, Проектор EPSON, наушники с микрофоном Logitech, Монитор-15 шт. Microsoft-Windows(бессрочно). Microsoft-Office(бессрочно)