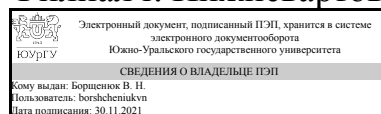


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Директор филиала
Филиал г. Нижневартовск



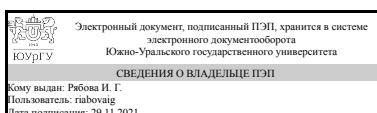
В. Н. Борщенок

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.08 Культурология
для направления 09.03.04 Программная инженерия
уровень Бакалавриат
форма обучения заочная
кафедра-разработчик Гуманитарные, естественно-научные и технические дисциплины

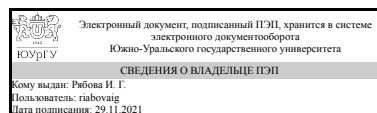
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 09.03.04 Программная инженерия, утверждённым приказом Минобрнауки от 19.09.2017 № 920

Зав.кафедрой разработчика,
к.филос.н., доц.



И. Г. Рябова

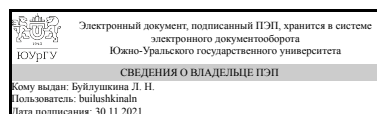
Разработчик программы,
к.филос.н., доц., заведующий
кафедрой



И. Г. Рябова

СОГЛАСОВАНО

Руководитель направления



Л. Н. Буйлушкина

Нижневартовск

1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Культурология» – формирование у обучающихся целостного и ценностно ориентированного представления об основных достижениях духовной и материальной культуры человечества на всем протяжении исторического развития, а также использование культурного опыта для саморазвития и становления профессиональной культуры общения. Достижению данной цели в рамках учебного процесса способствует сочетание аудиторной и самостоятельной работы обучающихся. Специфичность дисциплины как интегративного курса предполагает творческую активность обучающихся. Обучающиеся не просто усваивают и фиксируют в памяти определенную сумму знаний о ценностях мировой культуры и социально-культурных процессах, но и сами участвуют в создании культурных ценностей и их трансляции. С учетом требований времени, а также под влиянием процесса глобализации возникает необходимость перехода от узконаправленных гуманитарных дисциплин к интегративным, которые позволили бы расширить коммуникативные, межкультурные, экономические и социально-политические связи. Наука в широком смысле слова как никогда раньше нуждается в объективном взгляде на мир и интегративных методах его исследования. Такие методы и знания, способные преодолеть межгосударственные барьеры дает культурология. Любая наука, помимо чисто научных изысканий и теорий, должна иметь практическую составляющую. В задачи освоения курса входит не только овладение теоретической суммой знаний, но и получение навыков создания культурных моделей и применение полученных знаний о многообразии культуры в профессиональной деятельности. Курс «Культурология» будет полезен не только обучающимся и преподавателям, но и научному сообществу, так как содержит авторский подход культуролога к практической составляющей культурологического знания. Интегративность дисциплины предполагает проведение проблемных лекций, а также практических занятий, содержащих решение культурологических задач, работу в команде или группе, доклады в виде презентации и т.д.

Краткое содержание дисциплины

В ходе изучения курса рассматриваются следующие вопросы: 1. Культура и культурология: от слова к понятию и науке. 2. Восток и Запад: единство и борьба противоположностей: - Культура Древнего Китая и Древней Индии. - Развитие европейской культуры в историческом преломлении. - Особенности русской культуры. - Мир исламской культуры.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

| Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции) | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|--|---|
| УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | Знает: структуру, типологию и особенности функционирования культуры в обществе; основы религиозных учений; особенности обычаев и традиций разных народов; Умеет: анализировать явления культуры; толерантно воспринимать социальные, |

| | |
|--|---|
| | <p>конфессиональные и культурные различия; оценивать значимость и релевантность данных, адекватность процедур, методов, теорий и методологий решаемым задачам самостоятельно мыслить; вырабатывать и отстаивать свою позицию в дискуссии</p> <p>Имеет практический опыт: в реализации коллективных проектов культурологической проблематики</p> |
| <p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> | <p>Знает: основные закономерности развития общества, культуры и искусства в целом; закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте</p> <p>Умеет: соотносить факты, явления и процессы с исторической эпохой, воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контекстах; анализировать явления культуры в культурно-историческом контексте</p> <p>Имеет практический опыт: навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; эффективного сотрудничества с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения учебно-деловых задач</p> |

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

| Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана | Перечень последующих дисциплин, видов работ |
|---|---|
| <p>1.О.03 Иностранный язык, 1.О.01 История</p> | <p>1.О.02 Философия, 1.О.07 Психология делового общения, 1.О.04 Деловой иностранный язык, 1.О.06 Правоведение</p> |

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

| Дисциплина | Требования |
|-----------------------|--|
| <p>1.О.01 История</p> | <p>Знает: основные этапы историко-культурного развития России, закономерности исторического процесса; основные закономерности развития общества, культуры и искусства в целом; закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте, механизм возникновения проблемных ситуаций в разные исторические эпохи</p> <p>Умеет: соотносить факты, явления и процессы с исторической эпохой, воспринимать межкультурное разнообразие</p> |

| | |
|--------------------------------|--|
| | <p>общества в социально-историческом контекстах; анализировать явления культуры в культурно-историческом контексте; толерантно взаимодействовать с представителями различных культур; применять методы адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах, анализировать различные способы преодоления проблемных ситуаций, возникавших в истории; осуществлять поиск, анализ и синтез исторической информации Имеет практический опыт: : анализа социально- культурных проблем в контексте мировой истории и современного социума; владения методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, выявления и систематизации различных стратегий действий в проблемных ситуациях</p> |
| <p>1.О.03 Иностранный язык</p> | <p>Знает: основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка; особенности собственного стиля овладения предметными знаниями, культурно-специфические особенности менталитета, представлений, установок, ценностей представителей инокультуры; основные факты, реалии, имена, достопримечательности, традиции страны изучаемого языка; достижения, открытия, события из области истории, культуры, политики, социальной жизни страны изучаемого языка; основные особенности зарубежной системы образования в области избранной профессии; основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка; особенности собственного стиля овладения предметными знаниями; важнейшие параметры языка конкретной специальности; основные различия письменной и устной речи Умеет: продуцировать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; адекватно понимать и интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов; выявлять сходство и различия в системах родного и иностранного языка, создавать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по общению; адекватно понимать и интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов; выявлять сходство и различия в системах родного и</p> |

| | |
|--|---|
| | иностранного языка Имеет практический опыт: использования учебных стратегий для организации своей учебной деятельности; когнитивных стратегий для автономного изучения иностранного языка; приемов запоминания и структурирования усваиваемого материала; интернет-технологий для выбора оптимального режима получения информации, в создании в адекватных условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; в реализации коммуникативных намерений с целью воздействия на партнера по общению; в понимании интерпретации и мыслей автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов |
|--|---|

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 12,25 ч. контактной работы

| Вид учебной работы | Всего часов | Распределение по семестрам в часах | |
|--|-------------|------------------------------------|--|
| | | Номер семестра | |
| | | 2 | |
| Общая трудоёмкость дисциплины | 72 | 72 | |
| <i>Аудиторные занятия:</i> | 8 | 8 | |
| Лекции (Л) | 4 | 4 | |
| Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ) | 4 | 4 | |
| Лабораторные работы (ЛР) | 0 | 0 | |
| <i>Самостоятельная работа (СРС)</i> | 59,75 | 59,75 | |
| с применением дистанционных образовательных технологий | 0 | | |
| Подготовка решения ситуативной задачи | 15 | 15 | |
| Выполнение кейс-задания | 10 | 10 | |
| Подготовка докладов в виде презентации | 15 | 15 | |
| Подготовка к выполнению контрольно-рейтингового мероприятия | 19,75 | 19.75 | |
| Консультации и промежуточная аттестация | 4,25 | 4,25 | |
| Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен) | - | зачет | |

5. Содержание дисциплины

| № раздела | Наименование разделов дисциплины | Объем аудиторных занятий по видам в часах | | | |
|-----------|---|---|---|----|----|
| | | Всего | Л | ПЗ | ЛР |
| 1 | Культура и культурология: от слова к понятию и науке. | 4 | 2 | 2 | 0 |
| 2 | Восток и Запад: единство и борьба противоположностей | 4 | 2 | 2 | 0 |

5.1. Лекции

| № лекции | № раздела | Наименование или краткое содержание лекционного занятия | Кол-во часов |
|----------|-----------|---|--------------|
| 1 | 1 | Культура и культурология: от слова к понятию и науке. | 2 |
| 2 | 2 | Восток и Запад: единство и борьба противоположностей | 2 |

5.2. Практические занятия, семинары

| № занятия | № раздела | Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара | Кол-во часов |
|-----------|-----------|---|--------------|
| 1 | 1 | Доклад в виде презентации по разделу № 1 | 2 |
| 2 | 2 | Решение ситуативных задач | 2 |

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

| Выполнение СРС | | | |
|---------------------------------------|---|---------|--------------|
| Подвид СРС | Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс | Семестр | Кол-во часов |
| Подготовка решения ситуативной задачи | <p>1. Дружинина, И. А. Культурология (для технических вузов) : учебное пособие / И.А. Дружинина, Т.Т. Сиразеева. - М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-98281-386-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1002657</p> <p>2. Викторов, В. В. Культурология : учебник / В.В. Викторов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. — 435 с. - ISBN 978-5-16-107272-1. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/read?id=344069.</p> <p>3. Культурология : хрестоматия / авт.-сост. Г. И. Королева-Конопляная. - Москва : Дашков и К, 2019. - 1080 с. - ISBN 978-5-394-03341-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1232032.</p> <p>4. Горохов, В. Ф. Основы культурологии : учебное пособие / В. Ф. Горохов. — Москва : НИЯУ МИФИ, 2015. — 472 с. — ISBN 978-5-7262-2133-5. — URL: https://e.lanbook.com/book/119478.</p> <p>5. Багдасарьян, Н.Г. Культурология : учебник для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян.- М.: Издательство Юрайт: ИД Юрайт, 2011.- 495с.- (Бакалавр).-ISBN 978-5-9692-1227-5 (ИД Юрайт). 6. Культурология : учебник / под ред. Г.В. Драча. – Изд. 16-е. – Ростов н/Д: Феникс.- 2009.- 570 с. - ISBN 978-5-222-15688-9. 7. Гриненко, Р.В. Хрестоматия</p> | 2 | 15 |

| | | | |
|--|--|---|----|
| | по истории мировой культуры: учебное пособие / Р.В.Гриненко. – М.: Юрайт, 1999.- 669с.: ил.- ISBN 5-85294-027-5. | | |
| Выполнение кейс-задания | <p>1. Дружинина, И. А. Культурология (для технических вузов) : учебное пособие / И.А. Дружинина, Т.Т. Сиразеева. - М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-98281-386-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1002657</p> <p>2. Викторов, В. В. Культурология : учебник / В.В. Викторов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. — 435 с. - ISBN 978-5-16-107272-1. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/read?id=344069.</p> <p>3. Культурология : хрестоматия / авт.-сост. Г. И. Королева-Конопляная. - Москва : Дашков и К, 2019. - 1080 с. - ISBN 978-5-394-03341-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1232032.</p> <p>4. Горохов, В. Ф. Основы культурологии : учебное пособие / В. Ф. Горохов. — Москва : НИЯУ МИФИ, 2015. — 472 с. — ISBN 978-5-7262-2133-5. — URL: https://e.lanbook.com/book/119478.</p> <p>5. Багдасарьян, Н.Г. Культурология : учебник для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян.- М.: Издательство Юрайт: ИД Юрайт, 2011.- 495с.- (Бакалавр).-ISBN 978-5-9692-1227-5 (ИД Юрайт). 6. Культурология : учебник / под ред. Г.В. Драча. – Изд. 16-е. – Ростов н/Д: Феникс.- 2009.- 570 с. - ISBN 978-5-222-15688-9. 7. Гриненко, Р.В. Хрестоматия по истории мировой культуры: учебное пособие / Р.В.Гриненко. – М.: Юрайт, 1999.- 669с.: ил.- ISBN 5-85294-027-5.</p> | 2 | 10 |
| Подготовка докладов в виде презентации | <p>1. Дружинина, И. А. Культурология (для технических вузов) : учебное пособие / И.А. Дружинина, Т.Т. Сиразеева. - М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-98281-386-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1002657</p> <p>2. Викторов, В. В. Культурология : учебник / В.В. Викторов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. — 435 с. - ISBN 978-5-16-107272-1. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/read?id=344069.</p> <p>3. Культурология : хрестоматия / авт.-сост. Г. И. Королева-Конопляная. - Москва : Дашков и К, 2019. - 1080 с. - ISBN 978-5-394-03341-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1232032.</p> <p>4. Горохов, В. Ф. Основы культурологии : учебное пособие / В. Ф. Горохов. — Москва : НИЯУ МИФИ, 2015. — 472 с. —</p> | 2 | 15 |

| | | | |
|--|---|----------|--------------|
| | <p>ISBN 978-5-7262-2133-5. — URL: https://e.lanbook.com/book/119478.</p> <p>5.Багдасарьян, Н.Г. Культурология : учебник для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян.- М.: Издательство Юрайт: ИД Юрайт, 2011.- 495с.- (Бакалавр).-ISBN 978-5-9692-1227-5 (ИД Юрайт). 6.Культурология : учебник / под ред. Г.В. Драча. – Изд. 16-е. – Ростов н/Д: Феникс.- 2009.- 570 с. - ISBN 978-5-222-15688-9. 7.Гриненко, Р.В. Хрестоматия по истории мировой культуры: учебное пособие / Р.В.Гриненко. – М.: Юрайт, 1999.- 669с.: ил.- ISBN 5-85294-027-5.</p> | | |
| <p>Подготовка к выполнению контрольно-рейтингового мероприятия</p> | <p>1. Дружинина, И. А. Культурология (для технических вузов) : учебное пособие / И.А. Дружинина, Т.Т. Сиразеева. - М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-98281-386-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1002657</p> <p>2. Викторов, В. В. Культурология : учебник / В.В. Викторов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. — 435 с. - ISBN 978-5-16-107272-1. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/read?id=344069.</p> <p>3.Культурология : хрестоматия / авт.-сост. Г. И. Королева-Конопляная. - Москва : Дашков и К, 2019. - 1080 с. - ISBN 978-5-394-03341-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1232032.</p> <p>4.Горохов, В. Ф. Основы культурологии : учебное пособие / В. Ф. Горохов. — Москва : НИЯУ МИФИ, 2015. — 472 с. — ISBN 978-5-7262-2133-5. — URL: https://e.lanbook.com/book/119478.</p> <p>5.Багдасарьян, Н.Г. Культурология : учебник для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян.- М.: Издательство Юрайт: ИД Юрайт, 2011.- 495с.- (Бакалавр).-ISBN 978-5-9692-1227-5 (ИД Юрайт). 6.Культурология : учебник / под ред. Г.В. Драча. – Изд. 16-е. – Ростов н/Д: Феникс.- 2009.- 570 с. - ISBN 978-5-222-15688-9. 7.Гриненко, Р.В. Хрестоматия по истории мировой культуры: учебное пособие / Р.В.Гриненко. – М.: Юрайт, 1999.- 669с.: ил.- ISBN 5-85294-027-5. 1 8</p> <p>Изменить Удалить Выполнение кейс-задания 1. Дружинина, И. А. Культурология (для технических вузов) : учебное пособие / И.А. Дружинина, Т.Т. Сиразеева. - М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-98281-386-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1002657</p> <p>2. Викторов, В. В. Культурология : учебник / В.В. Викторов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М,</p> | <p>2</p> | <p>19,75</p> |

2019. — 435 с. - ISBN 978-5-16-107272-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/read?id=344069>.

3. Культурология : хрестоматия / авт.-сост. Г. И. Королева-Конопляная. - Москва : Дашков и К, 2019. - 1080 с. - ISBN 978-5-394-03341-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znaniium.com/catalog/product/1232032>.

4. Горохов, В. Ф. Основы культурологии : учебное пособие / В. Ф. Горохов. — Москва : НИЯУ МИФИ, 2015. — 472 с. — ISBN 978-5-7262-2133-5. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119478>.

5. Багдасарьян, Н.Г. Культурология : учебник для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян. - М.: Издательство Юрайт: ИД Юрайт, 2011. - 495 с. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9692-1227-5 (ИД Юрайт).

6. Культурология : учебник / под ред. Г.В. Драча. — Изд. 16-е. — Ростов н/Д: Феникс. - 2009. - 570 с. - ISBN 978-5-222-15688-9.

7. Гриненко, Р.В. Хрестоматия по истории мировой культуры: учебное пособие / Р.В. Гриненко. — М.: Юрайт, 1999. - 669 с.: ил. - ISBN 5-85294-027-5. 1 10

Изменить Удалить Подготовка к решению ситуативных и культурологических задач

1. Дружинина, И. А. Культурология (для технических вузов) : учебное пособие / И.А. Дружинина, Т.Т. Сиразеева. - М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-98281-386-2. - URL: <https://znaniium.com/catalog/product/1002657>

2. Викторов, В. В. Культурология : учебник / В.В. Викторов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. — 435 с. - ISBN 978-5-16-107272-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/read?id=344069>.

3. Культурология : хрестоматия / авт.-сост. Г. И. Королева-Конопляная. - Москва : Дашков и К, 2019. - 1080 с. - ISBN 978-5-394-03341-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znaniium.com/catalog/product/1232032>.

4. Горохов, В. Ф. Основы культурологии : учебное пособие / В. Ф. Горохов. — Москва : НИЯУ МИФИ, 2015. — 472 с. — ISBN 978-5-7262-2133-5. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119478>.

5. Багдасарьян, Н.Г. Культурология : учебник для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян. - М.: Издательство Юрайт: ИД Юрайт, 2011. - 495 с. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9692-1227-5 (ИД Юрайт).

6. Культурология : учебник / под ред. Г.В. Драча. — Изд. 16-е. — Ростов н/Д: Феникс. - 2009. - 570 с. - ISBN 978-5-222-15688-9.

7. Гриненко, Р.В. Хрестоматия

| | | | |
|--|--|--|--|
| | по истории мировой культуры: учебное пособие / Р.В.Гриненко. – М.: Юрайт, 1999.- 669с.: ил.- ISBN 5-85294-027-5. | | |
|--|--|--|--|

6. Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

| № КМ | Се-местр | Вид контроля | Название контрольного мероприятия | Вес | Макс. балл | Порядок начисления баллов | Учи-тыва-ется в ПА |
|------|----------|------------------|--|-----|------------|---|--------------------|
| 1 | 2 | Текущий контроль | Доклад в виде презентации по разделу № 1 | 0,3 | 5 | При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 № 179). Наличие четкой структуры доклада, соответствие содержания заявленной теме, выполнение требований по оформлению доклада и уверенная защита оцениваются в 5 баллов. Наличие четкой структуры доклада, соответствие содержания заявленной теме, выполнение требований по оформлению, но неуверенная защита оцениваются в 4 балла. Наличие четкой структуры доклада, соответствие содержания заявленной теме, отступление от заявленных требований при оформлении и неуверенная защита оцениваются в 3 балла. Отсутствие какого-либо элемента в структуре доклада, частичное не совпадение содержания доклада заявленной теме, нарушение правил оформления и пр, Наличие четкой структуры доклада, соответствие содержания заявленной теме, выполнение требований по оформлению и неуверенная защита оценивается в 2 балла. Отсутствие какого-либо элемента в структуре доклада, частичное не совпадение содержания доклада заявленной теме, нарушение правил оформления и неуверенная защита, а также отсутствие ответов на уточняющие вопросы по теме доклада - оцениваются в 1 балл. Доклад, в котором содержание не соответствует теме более, чем на 80 %, даже при успешной защите и выполнении правил оформления оценивается в 0 баллов. | зачет |

| | | | | | | | |
|---|---|------------------|---------------------------|-----|----|---|-------|
| 2 | 2 | Текущий контроль | Решение ситуативных задач | 0,3 | 5 | <p>Каждому обучающемуся заранее выдается карточка с ситуационной задачей (может загружаться в соответствующий раздел курса на портале «Электронный ЮУрГУ»). На практическом занятии обучающиеся публично представляют решение задачи. Ответ оформляется в виде нескольких слайдов: - первый слайд – титульный лист с указанием дисциплины, Ф.И.О. обучающегося, № группы и вопроса ситуации; - второй слайд (при необходимости добавляется любое количество слайдов) – ответ на ситуацию. При оценивании результатов мероприятия используется бально-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 № 179). Задача считается решенной, если ситуация понята и проанализирована, требуемые задания выполнены. Решенная задача оценивается в 5 баллов. Задача считается нерешенной, если нет ответов на задания. В этом случае студент получает 0 баллов. Неправильный ответ соответствует 0 баллам.</p> | зачет |
| 3 | 2 | Текущий контроль | Решение кейс-задания | 0,4 | 10 | <p>Обучающимся предлагается выполнить кейс, в который входит 1 теоретический вопрос и практическое задание. Выбор варианта кейса осуществляется в соответствии с номером обучающегося в списке группы. Кейс оформляется в электронном виде и имеет следующую структуру: Папка (называется: № кейса, Ф.И.О. обучающегося, № группы). В папке: 1. текстовый документ с ответом на 1 вопрос кейса. Структура ответа на теоретический вопрос: - Титульный лист (форма как на самостоятельную работу) - Оглавление - Введение - Основная часть - Заключение - Библиографический список. Текст ответа на теоретический вопрос оформляется с учетом требований к оформлению письменных работ, принятых в ЮУрГУ. Объем ответа должен быть не менее 10 страниц без учета титульного листа и оглавления. Библиографический список должен содержать не менее 5 источников. Презентация с ответом на задание оформляется следующим образом: - презентация содержит в себе титульный слайд (форма как на самостоятельную работу) - ответ на задание. Ответ на практическое задание должен быть четким, содержащим аргументированные ответы на вопросы или задания, без</p> | зачет |

| | | | | | | | |
|---|---|--------------------------|--------------------------|---|--|---|-------|
| | | | | | <p>лишней информации. Выполненный кейс студент загружает в соответствующую вкладку курса для оценки преподавателем до наступления контрольно-рейтингового мероприятия – зачета. При оценивании результатов мероприятия используется бально-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 № 179). Раскрытие теоретического вопроса оценивается от 0 до 5 баллов: - полно раскрыт вопрос, с примерами и библиографическим списком - 5 баллов; - полно раскрыт вопрос, с примерами, без библиографического списка - 4 балла; - не полностью раскрыт вопрос, есть примеры, есть библиографический список - 3 балла; - не полностью раскрыт вопрос, нет примеров, есть библиографический список - 2 балла; - не полностью раскрыт вопрос, нет примеров, нет библиографического списка - 1 балл; - содержание работы не соответствует выбранной теме - 0 баллов. Практическое задание оценивается от 0 до 5 баллов: - задание выполнено полностью, с примерами, оформлено в соответствии с требованиями - 5 баллов; - задание выполнено полностью, но не достаточно примеров, оформлено в соответствии с требованиями - 4 балла; - задание выполнено полностью, но примеры приведены неверно, оформление в соответствии с требованиями - 3 балла; - задание выполнено верно, но нет примеров, оформление в соответствии с требованиями - 2 балла; - задание выполнено верно, нет примеров и есть нарушения в оформлении - 1 балл; - задание выполнено неверно - содержание ответа не соответствует содержанию задания - 0 баллов.</p> | | |
| 4 | 2 | Промежуточная аттестация | Комплексное тестирование | - | 40 | <p>Промежуточная аттестация включает в себя компьютерное тестирование. Контрольное мероприятие проводится во время проведения зачета по дисциплине. При оценивании результатов мероприятия используется бально-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 № 179). Тест состоит из 10 вопросов, позволяющих оценивать сформированность компетенций. На решение теста отводится 10 минут и дается 1 попытка. Тест выполняется в соответствующем разделе</p> | зачет |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | курса на портале "Электронный ЮУрГУ". Преподаватель в режиме онлайн отслеживает результаты прохождения теста. Правильный ответ на вопрос соответствует 4 баллам. | |
|--|--|--|--|--|--|--|

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

| Вид промежуточной аттестации | Процедура проведения | Критерии оценивания |
|------------------------------|--|---|
| зачет | На зачете происходит оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля и промежуточной аттестации. При оценивании результатов мероприятия используется бально-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 № 179). | В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения |

6.3. Оценочные материалы

| Компетенции | Результаты обучения | № КМ | | | |
|-------------|---|------|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| УК-3 | Знает: структуру, типологию и особенности функционирования культуры в обществе; основы религиозных учений; особенности обычаев и традиций разных народов; | | + | + | |
| УК-3 | Умеет: анализировать явления культуры; толерантно воспринимать социальные, конфессиональные и культурные различия; оценивать значимость и релевантность данных, адекватность процедур, методов, теорий и методологий решаемым задачам самостоятельно мыслить; вырабатывать и отстаивать свою позицию в дискуссии | | + | + | |
| УК-3 | Имеет практический опыт: в реализации коллективных проектов культурологической проблематики | | + | + | |
| УК-5 | Знает: основные закономерности развития общества, культуры и искусства в целом; закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте | | + | | + |
| УК-5 | Умеет: соотносить факты, явления и процессы с исторической эпохой, воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контекстах; анализировать явления культуры в культурно-историческом контексте | | + | | + |
| УК-5 | Имеет практический опыт: навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; эффективного сотрудничества с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения учебно-деловых задач | | + | | + |

Фонды оценочных средств по каждому контрольному мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

Не предусмотрена

б) дополнительная литература:

1. Багдасарьян, Н.Г. Культурология [Текст]: учебник для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян. - М.: Издательство Юрайт: ИД Юрайт, 2011. - 495с. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9692-1227-5 (ИД Юрайт).
2. Культурология [Текст]: учебник / под ред. Г.В. Драча. – Изд. 16-е. – Ростов н/Д: Феникс.- 2009.- 570 с. - ISBN 978-5-222-15688-9.
3. Гриненко, Р.В. Хрестоматия по истории мировой культуры [Текст]: учебное пособие / Р.В.Гриненко. – М.: Юрайт, 1999.-669с.: ил.- ISBN 5-85294-027-5.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Культурология: практикум и рекомендации по освоению дисциплины (для обучающихся очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 09.03.04 Программная инженерия) / авт.сост. Н.В. Назарова. – Нижневартовск, 2019. – 79 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Культурология: практикум и рекомендации по освоению дисциплины (для обучающихся очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 09.03.04 Программная инженерия) / авт.сост. Н.В. Назарова. – Нижневартовск, 2019. – 79 с.

Электронная учебно-методическая документация

| № | Вид литературы | Наименование ресурса в электронной форме | Библиографическое описание |
|---|---------------------------|---|--|
| 1 | Основная литература | Электронно-библиотечная система Znanium.com | Викторов, В. В. Культурология : учебник / В.В. Викторов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. — 435 с. - ISBN 978-5-16-107272-1. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/read?id=344069 |
| 2 | Основная литература | Электронно-библиотечная система Znanium.com | Дружинина, И. А. Культурология (для технических вузов) : учебное пособие / И.А. Дружинина, Т.Т. Сиразеева. - М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-98281-386-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1002657 . |
| 3 | Дополнительная литература | Электронно-библиотечная система Znanium.com | Культурология : хрестоматия / авт.-сост. Г. И. Королева-Конопляная. - Москва : Дашков и К, 2019. - 1080 с. - ISBN 978-5-394-03341-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1232032 . |
| 4 | Дополнительная литература | Электронно-библиотечная система издательства Лань | Горохов, В. Ф. Основы культурологии : учебное пособие / В. Ф. Горохов. — Москва : НИЯУ МИФИ, 2015. — 472 с. — ISBN 978-5-7262-2133-5. — URL: https://e.lanbook.com/book/119478 . |

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. -Консультант Плюс (Нижневартовск)(бессрочно)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Вид занятий | № ауд. | Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий |
|---------------------------------|--------|--|
| Практические занятия и семинары | | <p>Учебная аудитория, 244 с мультимедийным оборудованием Для самостоятельной работы, проведения занятий лекционного и семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации Проектор EPSON EB-W12 LCD Экран ScreenMedia Champion Аудиторное акустическое оборудование-2шт Сплит-система Dantex RK 24 SDM3-2шт. Колонки SVEN SPS-609-1шт Стол-парты-62шт. Стул-126шт. Стол преподавательский -2шт Кафедра-1шт Radmin Server 3.4 - № 09/12 от 27.01.12 г - Бессрочно Windows 7 Prof - № 09/12 от 27.01.12 г - Бессрочно RollBack Rx Professional - № 09/12 от 27.01.12 г - Бессрочно Microsoft Office Prof 2013 - № 14/15 от 13.03.15 г. - Бессрочно Информационно-правовая база “КонсультантПлюс” - № 481180/19 от 28.12.18 - 1 год Kaspersky Endpoint Security для Windows - № 58370/ЕКТ2780 от 16.10.17 г. - 2 года Adobe Acrobat Reader - Бесплатное ПО (Proprietary) - Бессрочно Google Chrome - Бесплатное ПО (Proprietary) - Бессрочно Mozilla Firefox - Бесплатное ПО (Proprietary) - Бессрочно Far Manager 2 - Свободное ПО (BSD) - Бессрочно 7-Zip - Свободное ПО (GNU LGPL) - Бессрочно Учебная аудитория,122 Для самостоятельной работы, проведения занятий лекционного и семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации Столы-парты-21 шт., Стулья – 42 шт., Стол преподавателя -1 шт., Стул мягкий-1 шт., Кафедра-1 шт.</p> |
| Лекции | | <p>Учебная аудитория, 244 с мультимедийным оборудованием Для самостоятельной работы, проведения занятий лекционного и семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации Проектор EPSON EB-W12 LCD Экран ScreenMedia Champion Аудиторное акустическое оборудование-2шт Сплит-система Dantex RK 24 SDM3-2шт. Колонки SVEN SPS-609-1шт Стол-парты-62шт. Стул-126шт. Стол преподавательский -2шт Кафедра-1шт Radmin Server 3.4 - № 09/12 от 27.01.12 г - Бессрочно Windows 7 Prof - № 09/12 от 27.01.12 г - Бессрочно RollBack Rx Professional - № 09/12 от 27.01.12 г - Бессрочно Microsoft Office Prof 2013 - № 14/15 от 13.03.15 г. - Бессрочно Информационно-правовая база “КонсультантПлюс” - № 481180/19 от 28.12.18 - 1 год Kaspersky Endpoint Security для Windows - № 58370/ЕКТ2780 от 16.10.17 г. - 2 года Adobe Acrobat Reader - Бесплатное ПО (Proprietary) - Бессрочно Google Chrome - Бесплатное ПО (Proprietary) - Бессрочно Mozilla Firefox - Бесплатное ПО (Proprietary) - Бессрочно Far Manager 2 - Свободное ПО (BSD) - Бессрочно 7-Zip - Свободное ПО (GNU LGPL) - Бессрочно Учебная аудитория,122 Для самостоятельной работы, проведения занятий лекционного и семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации Столы-парты-21 шт., Стулья – 42 шт., Стол преподавателя -1 шт., Стул мягкий-1 шт., Кафедра-1 шт.</p> |