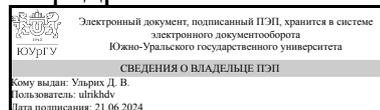


# ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий выпускающей  
кафедрой



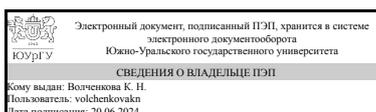
Д. В. Ульрих

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**дисциплины 1.Ф.П0.01 Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации**  
**для направления 08.03.01 Строительство**  
**уровень Бакалавриат**  
**профиль подготовки Городское строительство**  
**форма обучения очная**  
**кафедра-разработчик Иностранные языки**

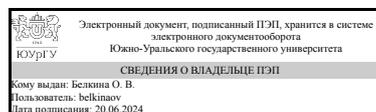
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 08.03.01 Строительство, утверждённым приказом Минобрнауки от 31.05.2017 № 481

Зав.кафедрой разработчика,  
к.пед.н., доц.



К. Н. Волченкова

Разработчик программы,  
доцент



О. В. Белкина

## 1. Цели и задачи дисциплины

Данный курс включает в себя 2 модуля: профессионально-ориентированный, логически продолжающий модуль предыдущего семестра (hard skills) и модуль, предназначенный для совершенствования универсальных надпрофессиональных навыков (soft skills), необходимых профессионалу для эффективного решения профессиональных и личностных задач. Итоговая цель курса состоит в развитии коммуникативной и лингвистической компетенций, повышении эффективности и качества профессиональной языковой подготовки для последующей профессиональной и исследовательской деятельности. Основными компетенциями, которые должны быть освоены в рамках изучения дисциплины, являются:

- профессиональная компетенция, т. е. способность осуществлять деловое и официальное общение в профессиональной среде;
- коммуникативная компетенция, включающая - лингвистическую компетенцию, т. е. способность адекватно воспринимать и корректно использовать единицы речи на основе знаний о фонологических, грамматических, лексических, стилистических особенностях изучаемого языка (в сравнении с родным языком); - социолингвистическую компетенцию, т. е. способность адекватно использовать реалии, фоновые знания, ситуативно обусловленные формы общения;
- социокультурную компетенцию, т. е. способность учитывать в общении речевые и поведенческие модели, принятые в соответствующей культуре;
- социальную компетенцию, т. е. способность взаимодействовать с партнерами по общению, вступать в контакт и поддерживать его, владея необходимыми стратегиями;
- дискурсивную компетенцию, т. е. способность осуществлять коммуникацию с учетом инокультурного контекста;
- стратегическую компетенцию, т. е. способность применять разные стратегии - как для понимания устных / письменных текстов, так и для поддержания успешного взаимодействия при устном / письменном общении;
- прагматическая компетенция, т. е. способность понимать и порождать иноязычный дискурс с учетом культурно обусловленных различий;
- общая компетенция, включающая наряду со знаниями о стране и мире, об особенностях языковой системы также и способность расширять и совершенствовать собственную картину мира, ориентироваться в медийных источниках информации;
- когнитивная компетенция, т. е. способность планировать цели, ход и результаты образовательной и исследовательской деятельности, использовать опыт изучения родного и других языков, самостоятельно раскрывать закономерности их функционирования, пользоваться поисково-аналитическими умениями;
- межкультурная компетенция, т. е. способность достичь взаимопонимания в межкультурных контактах, используя весь арсенал умений для реализации коммуникативного намерения;
- компенсаторная компетенция, т. е. способность избежать недопонимания, преодолеть коммуникативный барьер / сбой за счет использования известных речевых и метаязыковых средств.

В реальном учебном процессе вышеупомянутые компетенции, в основном, интегрированы в решение конкретных профессионально-коммуникативных задач, нацеленных на достижение соответствующего коммуникативного эффекта.

### Краткое содержание дисциплины

1. Профессионально-ориентированный язык для строительных специальностей. 2. Надпрофессиональные навыки, часть 1: презентации, переговоры. 3.

Надпрофессиональные навыки, часть 2: критическое мышление, лидерство, сотрудничество.

## 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>Знает: лексико-грамматический материал по специальности, необходимый для профессионального общения; особенности различных видов речевой деятельности и форм речи; источники профессиональной информации на иностранном языке.                      Умеет: вести беседу (диалог, дискуссию, переговоры) деловой-профессиональной направленности на иностранном языке; работать с источниками релевантной информации на иностранном языке.                      Имеет практический опыт: аргументированного изложения собственной точки зрения на иностранном языке; применения навыков, владения умениями и стратегиями для участия в профессионально-ориентированной коммуникации на иностранном языке, навыками публичной речи, ведения дискуссии на иностранном языке.</p>
<p>ПК-13 Способен проводить поиск и анализ профессионально-ориентированной информации из иноязычных источников при решении практических задач в условиях профессиональной коммуникации.</p>	<p>Знает: основную терминологию профилирующей специальности, основы навигации при поиске иноязычных релевантных источников, алгоритм обработки, анализа и применения полученной информации в устной и письменной профессиональной коммуникации, принципы командной работы.                      Умеет: анализировать оригинальную техническую литературу на иностранном языке, применять терминологию профилирующей специальности в рамках общения на профессиональные темы, представлять информацию в профессиональном сообществе.                      Имеет практический опыт: стратегий поискового и аналитического чтения аутентичных источников, алгоритмом сбора, обработки и анализа полученных данных, аргументированного устного и письменного изложения собственной точки зрения на иностранном языке.</p>

## 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
<p>Русский язык и культура речи,                      Деловой иностранный язык,                      Иностранный язык</p>	<p>Не предусмотрены</p>

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
Иностранный язык	<p>Знает: закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте, основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка; особенности собственного стиля овладения предметными знаниями; основные различия письменной и устной речи</p> <p>Умеет: пользоваться методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, продуцировать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; адекватно понимать и интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов; выявлять сходство и различия в системах родного и иностранного языка</p> <p>Имеет практический опыт: общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения, использования учебных стратегий для организации своей учебной деятельности; когнитивных стратегий для автономного изучения иностранного языка; приемов запоминания и структурирования усваиваемого материала; интернет-технологий для выбора оптимального режима получения информации</p>
Русский язык и культура речи	<p>Знает: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические и стилистические нормы современного русского литературного языка; специфику и жанровое разнообразие стилевой системы русского языка; основные правила делового общения в устной и письменной форме</p> <p>Умеет: создавать грамотные тексты разных жанров в официально-деловом и научном стилях; использовать различные приёмы аргументации для решения задач межличностного взаимодействия в конкретных коммуникативных ситуациях; управлять своим речевым поведением; применять правила русского речевого этикета</p> <p>Имеет практический опыт: создания устных и письменных форм делового текста; использования современных информационных ресурсов для решения коммуникативных задач, в том числе в области деловой коммуникации</p>
Деловой иностранный язык	Знает: основы межкультурной деловой

	<p>коммуникации, основные принципы поведения в поликультурном социуме для решения учебно-деловых задач, основные особенности зарубежной системы образования в области избранной профессии; особенности собственного стиля овладения предметными знаниями; основные параметры языка конкретной специальности в деловом общении</p> <p>Умеет: проявлять толерантность, эмпатию, открытость и дружелюбие при общении с представителями другой культуры; предупреждать возникновение стереотипов, предубеждений по отношению к собственной культуре; выступать в роли медиатора культур, создавать устные и письменные тексты, соответствующие конкретной ситуации делового общения; реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по деловому общению</p> <p>Имеет практический опыт: эффективного сотрудничества с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения учебно-деловых задач, стратегий рефлексии и самооценки в целях самосовершенствования личных качеств и достижений; презентационными технологиями для предъявления информации; исследовательскими технологиями для выполнения проектных заданий</p>
--	---

#### 4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 з.е., 324 ч., 213 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах		
		Номер семестра		
		5	6	7
Общая трудоёмкость дисциплины	324	108	108	108
<i>Аудиторные занятия:</i>	192	64	64	64
Лекции (Л)	0	0	0	0
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	192	64	64	64
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	111	37,75	37,75	35,5
Проект. Health and safety challenges at the construction site.	7	7	0	0
Проект. Creating a solution.	4	0	0	4
Устное сообщение. The scope of a project. Amendments.	3	3	0	0
Эссе. Planning a project.	3	3	0	0
Проект. Conflict management styles.	4	0	0	4
Ролевая игра. Welcoming the audience. Introducing	3,75	0	3.75	0

yourself and putting in the picture / issue.				
Устное сообщение. Drawings in construction.	3	3	0	0
Проект. Choosing the proper construction material.	7	7	0	0
Презентация. Construction equipment.	4	4	0	0
Подготовка к зачёту.	8	4	4	0
Устное сообщение. Strategies for proper conclusion.	3	0	3	0
Проект. An outstanding leader.	4	0	0	4
Проект. Emotional intelligence.	4	0	0	4
Проект. Initiating feedback from the audience. Handling the answer session.	10	0	10	0
Подготовка к экзамену.	7,5	0	0	7.5
Эссе. Roles in an international construction project.	3,75	3.75	0	0
Проект. Saving an International Student from Culture Shock.	4	0	0	4
Презентация. Interpreting different types of information. Describing graphs and charts.	5	0	5	0
Презентация. Presentation tools. Creating effective visuals. Dealing with hands-outs.	5	0	5	0
Проект. Self-presentation.	4	0	0	4
Подготовка к тесту.	4	0	4	0
Глоссарий по профессиональной терминологии модуля.	3	3	0	0
Проект. Johari window.	4	0	0	4
Устное сообщение. Non-verbal communication. Tips on how to make a successful delivery.	3	0	3	0
Консультации и промежуточная аттестация	21	6,25	6,25	8,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет	зачет	экзамен

## 5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	English for Construction Industry	64	0	64	0
2	Soft skills 1	64	0	64	0
3	Soft Skills 2	64	0	64	0

### 5.1. Лекции

Не предусмотрены

### 5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1-3	1	1. Teamwork. Speaking: roles and responsibilities. Structure of the organization. Elevator pitch. Dealing with nervousness. Listening: organization chart, heads of the seven departments talking about their roles. Jobs and experiences. Reading: Arnold Keller's CV. Focus on a project: International Finance Centre (IFC) Seoul, Korea. Writing: resume based on the Europass CV structure. Simulation: interview with an HR manager.	6
4	1	1. Teamwork. Discussion: a large construction project in the area that is under	2

		way. Brainstorm which companies are to be involved and the role(s) they play. Контроль самостоятельной работы.	
5-7	1	2. Design. Speaking: types of drawing and applications that are used in the construction industry. Focus on the front and side elevations and a plan view of a typical house in the country. Reading: Technical Drawing. Estimation in construction industry. Focus on a project: Light tubes in Potsdamer Platz, Berlin. Listening: an architect describing the house in dimensions. Building the swimming pool. The two site managers, Magda and Habib, are talking about plans for a new office block. Writing: discuss ideas and improvements. Simulation: avoiding problems in the construction site.	6
8	1	2. Design. Discussion: estimate of a construction project. Контроль самостоятельной работы.	2
9-11	1	3. Equipment. Speaking: brainstorming different ways to use different tools for construction purposes. Focus on a project: The Shard, London. Discussing equipment one is familiar with or is training to use. Difference on maintaining and repairing. Listening: construction site equipment. Two engineers are going through the equipment items. A supervisor giving instructions about some repairs to an office trailer. Reading: manufacturers' sales brochures. The maintenance checklist. The operating instructions for a piece of equipment. Writing: five things one should check regularly as part of a maintenance programme. Simulation: discussing equipment for the project.	6
12	1	3. Equipment. Discussion: what should be done to a damaged piece of equipment. Контроль самостоятельной работы.	2
13-15	1	4. Materials. Speaking: what materials and layers are required for building a driveway to a house. Give reasons for the choices. Discussing advantages and disadvantages of scaffolding constructed of metal pipes or bamboo. Listening: a contractor describing two types of driveway construction. A contractor talking about the key properties of asphalt. Delivery problems. Reading: Documents to order materials. Focus on a project: Bahrain International Circuit Formula 1 (BIC). Writing: the delivery note for the spare parts of a generator. Simulation: discuss problems and solutions involving materials.	6
16	1	4. Materials. Discussion: delivery details. Контроль самостоятельной работы.	2
17-19	1	5. Processes. Speaking: the easiest way of setting out a straight line on a construction site. Explaining the process of painting a house. Listening: a surveyor describing the process of setting out a straight line. The conversation about recruiting a new structural engineer. A contractor explaining how his company handled invoices in the past. Reading: Purchasing processes. Focus on a project: Emergency housing. Writing: an email to the HR department. Drawing a flowchart. Simulation: sequence events in a construction process.	6
20	1	5. Processes. Discussion: a sequence of purchasing stuff for the construction. Контроль самостоятельной работы.	2
21-23	1	6. Projects. Speaking: project stages. Project meetings related to cost, time and/or scope. Dealing with a Gantt chart, used to manage project tasks. Listening: a project manager briefing her new team at a kick-off meeting. Problems discussed at a meeting. A consultant explaining three types of contract to a client. Reading: extracts about new projects. Design bid build (DBB) model. Focus on a project: Wroclaw-Katowice Motorway, Poland. Writing: highlighting key issues in a contract. Simulation: a telephone call between a project manager and a member of the project team.	6
24	1	6. Projects. Discussion: talking about the scope of a project. Контроль самостоятельной работы.	2
25-27	1	7. Documentation. Speaking: brainstorming types of document used in the construction industry. Designing a simple log sheet for tracking documents. Listening: a manager showing a new employee around the company. A	6

		conversation about a document management system. The telephone conversation about the bid. Reading: identifying construction documents. The email that Mr Al Najashi sent to Mr Campbell. Focus on a project: Golf course construction. Writing: categories to be monitored by document controllers. Simulation: discussing the needed documents with a partner.	
28	1	7. Documentation. Discussion: talking about amendments. Контроль самостоятельной работы.	2
29-31	1	8. Health and safety. Speaking: health conditions and safety precautions at the construction site. Discussing how to set out a site if the works are in the centre of the road. Listening: a site supervisor giving instructions about setting out the site. Reading: safety at street works and road works. Focus on a project: Hurricane preparations, Florida, USA . Writing: some advice for a piece of equipment that one is familiar with regarding safety. Simulation: brainstorming some common injuries at a construction site.	6
32	1	8. Health and safety. Discussion: natural disasters - hurricane, earthquakes, volcanic eruption, flood, fire - precautions. Контроль самостоятельной работы. Подготовка к зачёту.	2
1-3	2	1. Preparation. Let's get started. Reading: Structure of the presentation. Tasha's internal e-mail. The successful negotiator. Presentation of the project manager of the construction company. Listening: Tasha and Karl are discussing some information before the meeting. Mirja's presentation on the potential partner. Speaking: own experience of negotiating with people from other cultures. A list of possible 'H's' (have to) for your company development. Writing: an-email to a potential partner about a business offer. Discussion: features of a good negotiator.	6
4-5	2	1. Preparation. Let's get started. Simulation: preparing the introductory part of the presentation. Контроль самостоятельной работы.	4
6-8	2	2. Setting objectives. Reading: Merger Meeting Memo. Oracle Bank's proposed agenda. Getting to know the other side - a Preparation Checklist. Aled's Presentation Tips. Listening: An expert is talking about the Traffic Support Centre. A manager is updating her group on product line's problems. The CFO's secretary at Dominions Bank is ringing Oracle to arrange the meeting in February. Speaking: properly organized agenda is a key to success. Tips how to prepare for a meeting. Writing: signposting for the presentation. Simulation: discussing agenda for the annual meeting.	6
9-10	2	2. Setting objectives. Quiz: body language in the meeting. Secrets of a successful delivery. Simulation: updating data on the relevant matters. Контроль самостоятельной работы.	4
11-13	2	3. The meeting. Reading: Presentation slides. A cover letter from a chain of European bookshops, Bookmark PLC. The Chairman's welcoming speech. Leave money on the negotiating table! Listening: presentation tools. 2 presentations excerpts. The beginning of the meeting between Bookmark and Books to Go. Speaking: stages of the meeting. A courtesy of a business telephone call. Arranging an appointment. What is important while presenting visuals. Writing: emphasizing important points in a cover letter. Discussion: tips for a successful meeting.	6
14-15	2	3. The meeting. Simulation: discussion what presentation tools are to be used for the meeting. Контроль самостоятельной работы.	4
16-18	2	4. Graph reading. Proposals. Reading: Proposal vs Counterproposal. Avoiding the pitfalls of body language. Results or relationships? Get the deal or build trust? Listening: shipment negotiation. Meeting on terms and conditions. Reading the graphs. Speaking: rewarding verbal signals. Interpreting the pie-chart. Writing: the proposals for the meeting. Doing the crossword. Discussion: the current status of the negotiation via email.	6
19-20	2	4. Graph reading. Proposals. Simulation: preparing and discussing the graph with	4

		further analytics. Контроль самостоятельной работы.	
21-23	2	5. A new offer. To sum up. Reading: Bargaining vs Negotiating. Dwight's e-mail. Get behind a position to create a Win-WIn Scenario - a true story. Summarizing key points. The American presentations guru - Charlie F. Elroy about strategies for good conclusions. Listening: Dwight Robinson, the heads of the Department of International Sales at Nacatoml Corporation is negotiating a pay rise. Conclusion of a presentation. \$ conclusions and 4 techniques. Conversation between Dwight and Mr. Yamamoto. Speaking: Writing: Discussion: leadership in multicultural teams. A list of problems to be solved.	6
24-25	2	5. A new offer. To sum up. Simulation: a negotiation situation where one is to argue his/her position. Conflict resolution. Контроль самостоятельной работы.	4
26-28	2	6. Dealing with deadlock. Reading: Dealing with deadlock - Negotiation tactics. Adjournments pay off! Reading two letters. Your body talks. Pollution issues memo. Give them what they want, but on your terms! Listening: A British company, MQ Chemicals, agrees to sponsor International Student Summer Games. A meeting in Simon Bennet's office. The mayor is holding a meeting in the city hall. Speaking: follow-up questions. Dealing with interruptions. Doing the crossword. Writing: making objections to the plan. Discussion^ how to deal with partners who tend to dominate.	6
29-30	2	6. Dealing with deadlock. Simulation: an answer session with aggressive opponents. Контроль самостоятельной работы.	4
31-32	2	7. Agreement. Reading: Reading between the lines. Don't miss the close. A negotiation is successful when ... Listening: Mr. Fisher and his partners finalize the agreement. Mr. Fisher discusses the details with Mr Clark. Signing the contract. Speaking: how to promote your negotiation scenario. Writing: a cover letter. Simulation: signing a contract. Контроль самостоятельной работы. Подготовка к зачёту.	4
1-3	3	1. Soft skills. Reading. Soft skills related quotes. Interview with Penelope Tobin (2 parts). Soft skills: definition. Video: Soft Skills. Top 8. Speaking: Soft Skills shortage: what to do? Doing the test on Soft Skills Assessment. Discussion: how to develop soft skills. Making the glossary of the unit terms.	6
4	3	1. Soft skills. Simulation: Dialogue with HR on soft skills in greatest demand. Контроль самостоятельной работы.	2
5-7	3	2. Critical thinking. Reading: The Bless of Critical Thinking. Thoughtful Questions in Critical Thinking. Argument: Claims, Reasons, Evidence. Extracts form academic papers. Speaking: testing own ability of reasoning and finding solutions for the logical puzzles. Deductive and Inductive Arguments. Video: Five Tips to Improve your Critical Thinking. Top 10 Logical Fallacies. Critical Thinking test. Writing: Essay based on the suggested ideas. providing three reasons to defend the point of view supported by evidence and three logical fallacies to fight the possible counterargument.	6
8	3	2. Critical thinking. Simulation: providing deductive / inductive argument to support your idea. Контроль самостоятельной работы.	2
9-11	3	3. Creative thinking. Reading: Design, Divergent, and Convergent Thinking. Torrance's Creativity Test. Video: How to improve your creative thinking? How to Have Better Creative Thinking? Edward de Bono discusses Lateral Thinking. S.C.A.M.P.E.R.: Inventive Thinking. Six Thinking Hats. Doing the quiz on creative thinking. Speaking: unusual, creative, and uncommon uses of the regular common stuff (e.g. brick). Methods to Boost Your Creativity.	6
12	3	3. Creative thinking. Simulation: Creative Problem Solving approaches to deal with the most tricky problems nowadays. Контроль самостоятельной работы.	2
13-15	3	4. Leadership. Reading: definitions of leadership. Trait era: Great Man theory (1840s) and trait theories (1930s–1940s). How to Improve Your Leadership Skills? The 6 most common leadership challenges. Types of leadership styles.	6

		Speaking: role-play for survivors a plane crash and on a desert island. Role-play for improving quality of meals in the uni. Discussion: expressing agreement or disagreement. Doing the quiz on Leadership Pizza Framework. Video: Leadership Challenges - Project Management Training. New Power: Jeremy Heimans and Henry Timms.	
16	3	4. Leadership. Simulation: developing a leader's competitive edge. Контроль самостоятельной работы.	2
17-19	3	5. Teamwork. Reading: Team and teamwork. Team's development stages. Team Conflicts. Conflict Management Styles. Speaking: a list of tips on how to turn a group of people into a team. The reasons of conflicts. Video: Good Teamwork and Bad Teamwork. Resolving workplace conflict. Writing: a chain story based on one of the work conflict situations. Doing the quiz on Conflict Management Styles.	6
20	3	5. Teamwork. Simulation: searching for the proper resolution in a team conflict. Контроль самостоятельной работы.	2
21-23	3	6. Communication skills. Reading: What is communication? Effective Communication. Effective Communication Skills. The Power of Communication. Building successful communication. Barriers to Effective Communication. Active Listening strategies. Video: How to improve communication skills in the workplace. Verbal and Non-verbal communication. Speaking: Strategic Self-presentation. Discussion: how to make communication effective. Suggesting the solution to the problem. Writing: an essay on critical communication skills for the one of the professions of one's choice.	6
24	3	6. Communication skills. Simulation: think-tank brainstorming of the team at work. Контроль самостоятельной работы.	2
25-27	3	7. Intercultural communication. Reading: The elements of culture. Intercultural awareness. The elements of intercultural awareness. Lewis Model of Cultural Differences. Six elements of culture comparison. 2 cases of culture barrier. Culture shock. 6 tips how to overcome culture shock. Ineffective Responses to Cultural Differences. Developing Intercultural Competence. Doing the culture quiz. Video: 5 tips for effective cross-cultural communication. Lewis model and its usage. 4 stages of culture chock. Intercultural competence in practice. Tips for successful intercultural negotiations. Speaking: the RADAR steps to fix a failure in intercultural communication.	6
28	3	7. Intercultural communication. Simulation: avoiding or managing culture shock. Контроль самостоятельной работы.	2
29-31	3	8. Emotional intelligence. Reading: EQ. Five categories of emotional intelligence (EI/EQ). The origins of primary and secondary emotions. Why Emotional Intelligence Matters for Happiness. Video: You aren't at the mercy of your emotions – your brain creates them – Lisa Feldman Barrett. The surprising science of happiness by Dan Gilbert. 6 Steps to Improve Your Emotional Intelligence. Ramona Hacker. Speaking: rankings of emotions. Value and Benefits of Emotional Intelligence. Role-play: pantomiming to deliver an understandable message.	6
32	3	8. Emotional intelligence. Simulation: testing EQ. Контроль самостоятельной работы. Подготовка к экзамену.	2

### 5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

### 5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием	Семестр	Кол-

	разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс		во часов
Проект. Health and safety challenges at the construction site.	ПУМД. доп. лит-ра, п.1 с. 60-67, осн. лит-ра п.4 с. 255-276. ЭУМД, п.4, с. 3-36.	5	7
Проект. Creating a solution.	ЭУМД, п.5, основная лит-ра с. 11-25. п.2, доп. лит-ра с. 26-54.	7	4
Устное сообщение. The scope of a project. Amendments.	ПУМД. доп. лит-ра, п.1 с. 44-51, осн. лит-ра п.4 с. 167-189.	5	3
Эссе. Planning a project.	ПУМД. доп. лит-ра, п.1 с. 36-43, осн. лит-ра п.4 с. 71-93. ЭУМД, п.4, с. 3-36.	5	3
Проект. Conflict management styles.	ЭУМД, п.5, основная лит-ра с. 54-68.	7	4
Ролевая игра. Welcoming the audience. Introducing yourself and putting in the picture / issue.	ПУМД. осн. лит-ра п.1 с. 5-14, п.2 с. 5-13.	6	3,75
Устное сообщение. Drawings in construction.	ПУМД. доп. лит-ра, п.1 с. 12-19, осн. лит-ра п.4 с. 189-212.	5	3
Проект. Choosing the proper construction material.	ПУМД. доп. лит-ра, п.1 с. 28-35, осн. лит-ра п.4 с. 93-118. ЭУМД, п.4, с. 3-36.	5	7
Презентация. Construction equipment.	ПУМД. доп. лит-ра, п.1 с. 20-27, осн. лит-ра п.4 с. 119-143.	5	4
Подготовка к зачёту.	ПУМД. доп.лит-ра п. 2 с. 18-50.	6	4
Устное сообщение. Strategies for proper conclusion.	ПУМД. осн. лит-ра п.1 с. 42-49, п. 2 с. 41-49.	6	3
Проект. An outstanding leader.	ЭУМД, п.5, основная лит-ра с. 26-53.	7	4
Проект. Emotional intelligence.	ЭУМД, п.5, основная лит-ра с. 100-115.	7	4
Проект. Initiating feedback from the audience. Handling the answer session.	ПУМД. осн. лит-ра п.1 с. 50-57, п. 2 с. 50-58. ЭУМД, п.4, с. 3-36.	6	10
Подготовка к экзамену.	Методические пособия для самостоятельной работы студента. п.1. с. 143-182, п. 2. с. 4-16.	7	7,5
Эссе. Roles in an international construction project.	ПУМД. доп. лит-ра, п.1 с. 4-11, осн. лит-ра п.4 с. 49-71. ЭУМД, п.4, с. 3-36.	5	3,75
Проект. Saving an International Student from Culture Shock.	ЭУМД, п.5, основная лит-ра с. 83-99.	7	4
Презентация. Interpreting different types of information. Describing graphs and charts.	ПУМД. осн. лит-ра п.1 с. 32-41, п. 2 с. 30-40.	6	5
Подготовка к зачёту.	ПУМД. доп. лит-ра, п.1 с. 70-79.	5	4
Презентация. Presentation tools. Creating effective visuals. Dealing with hands-outs.	ПУМД. осн. лит-ра п.1 с. 23-31, п. 2 с. 22-29.	6	5
Проект. Self-presentation.	ЭУМД, п.5, основная лит-ра с. 69-82.	7	4
Подготовка к тесту.	ПУМД. осн. лит-ра п.1 с. 58-60, доп.лит-ра п.2 с. 4-17.	6	4
Глоссарий по профессиональной терминологии модуля.	ПУМД. осн. лит-ра п.4 с. 276-326.	5	3
Проект. Johari window.	ЭУМД, п.5, основная лит-ра с. 3-10.	7	4
Устное сообщение. Non-verbal communication. Tips on how to make a successful delivery.	ПУМД. осн. лит-ра п.1 с. 15-22, п. 2 с. 14-21.	6	3

## 6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

### 6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	5	Текущий контроль	Эссе. Roles in an international construction project.	1	5	<p>1. Структура эссе представлена верно – 1 балл. Структура эссе нарушена (нет хотя бы одного из элементов: введения, основной части или заключения) - 0 баллов.</p> <p>2. Содержание эссе. Тема полностью раскрыта – 1 балл, тема не раскрыта или раскрыта не полностью – 0 баллов.</p> <p>3. Объем работы. 200-250 слов - 1 балл. Менее 200 или более 300 слов – 0 баллов.</p> <p>4. Последовательность и согласованность изложения. Части связаны между собой, а также есть связи внутри них – 1 балл. Части эссе не связаны между собой и/или нет связи внутри них - 0 баллов.</p> <p>5. Грамотность. Ошибки отсутствуют или незначительны, единичны, не мешают пониманию – 1 балл. Многочисленные ошибки (более 5 лексико-грамматических или речевых) или ошибки, мешающие пониманию – 0 баллов.</p>	зачет
2	5	Текущий контроль	Устное сообщение. Drawings in construction.	1	5	<p>1. Раскрытие темы. Тема раскрыта– 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>2. Структура. Текст сообщения выстроен логично, присутствует вступление, основное содержание, заключение– 1 балл. Не соблюдена структура: отсутствует вступление и/или заключение– 0 баллов.</p> <p>3. Объем устного сообщения. Сообщение объемом 20-25 предложений – 1 балл, менее 20 предложений – 0 баллов.</p> <p>4. Представление информации. Студент рассказывает, лишь иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов.</p> <p>5. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок, препятствующих пониманию– 1 балл. Имеются</p>	зачет

						серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.	
3	5	Текущий контроль	Презентация. Construction equipment.	1,5	10	<p>1. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>2. Структура. Текст работы выстроен логично, присутствует вступление, основное содержание, заключение, титульный слайд – 1 балл. Не соблюдена структура: отсутствует вступление и/или заключение и/или титульный слайд – 0 баллов.</p> <p>3. Наполнение слайдов: наличие основных терминов, таблиц, графиков, фото, диаграмм, изображений – 1 балл. Избыток текста на слайдах, отсутствие основных терминов, таблиц, графиков, фото, диаграмм, изображений – 0 баллов.</p> <p>4. Оформление. Цвет фона и шрифта, размер используемого шрифта удобны для восприятия – 1 балл. Цвет фона и шрифта, размер шрифта затрудняют восприятие – 0 баллов.</p> <p>5. Манера подачи. Выступающий уложился в отведенное время, рассказывал без опоры на печатный текст – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное время и/или опирался на печатный текст - 0 баллов.</p> <p>6. Языковая грамотность слайдов презентации. Слайды презентации не содержат языковых ошибок – 1 балл. На слайдах имеются ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>7. Языковая грамотность устного сообщения. Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>8. Вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.</p>	зачет
4	5	Текущий контроль	Проект. Choosing the proper construction	2	20	1. Содержание. Содержание работы соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание работы	зачет

			material.		<p>отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание работы не соответствует заявленной теме – 0 баллов.</p> <p>2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>3. Визуальное представление работы. Работа визуально представлена (презентация, ментальная карта, раздаточный материал, инфографика и т.д.) – 2 балла. Визуальная информация представлена недостаточно / избыточно – 1 балл. Работа визуально не представлена – 0 баллов.</p> <p>4. Оформление работы. Визуальная информация понятна и легко воспринимается – 1 балл, визуальная информация непонятна / с трудом воспринимается – 0 баллов.</p> <p>5. Грамотность визуально представленной информации. Информация на слайдах, ментальных картах и т.д. представлена без ошибок – 2 балла. Информация представлена с ошибками, не препятствующими пониманию – 1 балл. Информация представлена с ошибками, препятствующими пониманию – 0 баллов.</p> <p>6. Структура представления проекта. Проект логически выстроен в соответствии с заявленной темой, поставленными задачами и полученными результатами – 2 балла. Нарушение логики представления проекта – 1 балл. Логика представления проекта отсутствует – 0 баллов.</p> <p>7. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов.</p> <p>8. Время выступления. Выступающий уложился в отведенное преподавателем время (7-10 мин) – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное преподавателем время – 0 баллов.</p> <p>9. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок - 2 балла.</p>
--	--	--	-----------	--	---

					<p>Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>10. Ответы на вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы и/или допустил лексико-грамматические ошибки - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.</p> <p>11. Своевременность представления работы. Работа представлена вовремя – 1 балл, работа не представлена вовремя – 0 баллов.</p> <p>12. Оригинальность представления работы. Работа представлена творчески – 1 балл, представление работы лишено оригинальности – 0 баллов.</p>		
5	5	Текущий контроль	Эссе. Planning a project.	1	5	<p>1. Структура эссе представлена верно – 1 балл. Структура эссе нарушена (нет хотя бы одного из элементов: введения, основной части или заключения) - 0 баллов.</p> <p>2. Содержание эссе. Тема полностью раскрыта – 1 балл, тема не раскрыта или раскрыта не полностью – 0 баллов.</p> <p>3. Объем работы. 200-250 слов - 1 балл. Менее 200 или более 300 слов – 0 баллов.</p> <p>4. Последовательность и согласованность изложения. Части связаны между собой, а также есть связи внутри них – 1 балл. Части эссе не связаны между собой и/или нет связи внутри них - 0 баллов.</p> <p>5. Грамотность. Ошибки отсутствуют или незначительны, единичны, не мешают пониманию – 1 балл. Многочисленные ошибки (более 5 лексико-грамматических или речевых) или ошибки, мешающие пониманию – 0 баллов.</p>	зачет
6	5	Текущий контроль	Устное сообщение. The scope of a project. Amendments.	1	5	<p>1. Раскрытие темы. Тема раскрыта – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>2. Структура. Текст сообщения выстроен логично, присутствует вступление, основное содержание, заключение – 1 балл. Не соблюдена структура: отсутствует вступление и/или заключение – 0 баллов.</p>	зачет

						<p>3. Объем устного сообщения. Сообщение объемом 20-25 предложений – 1 балл, менее 20 предложений – 0 баллов.</p> <p>4. Представление информации. Студент рассказывает, лишь иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов.</p> <p>5. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок, препятствующих пониманию – 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p>	
7	5	Текущий контроль	Глоссарий по профессиональной терминологии модуля.	1,5	10	<p>1. Количество лексических единиц в глоссарии. 86-100 слов и выражений – 3 балла. 71-85 слов и выражений – 2 балла. 50-70 слов и выражений – 1 балл. Менее 50 слов и выражений – 0 баллов.</p> <p>2. Семантические связи. Семантические связи указаны – 1 балл. Семантические связи не указаны или указаны частично – 0 баллов.</p> <p>3. Контекст. Контекст указан – 1 балл. Контекст не указан или указан частично – 0 баллов.</p> <p>4. Употребление лексики из словаря в докладе по прочитанной статье. Лексика употреблена верно и в правильном контексте – 3 балла. Лексика употребляется в правильном контексте в достаточном для правильного понимания количестве, возможны незначительные и единичные замены – 2 балла. Лексика употреблена частично или заменена на более простую – 1 балл. Лексика не употреблена – 0 баллов.</p> <p>5. Качество лексики. Лексика не содержит слов непрофессиональной тематики – 2 балла. Лексика содержит до 25% слов, несоответствующих профессиональной тематике – 1 балл. Лексика содержит до 50% слов, несоответствующих профессиональной направленности – 0 баллов.</p>	зачет
8	5	Текущий контроль	Проект. Health and safety challenges at the construction site.	2	20	<p>1. Содержание. Содержание работы соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание работы отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание работы не соответствует заявленной теме – 0 баллов.</p>	зачет

					<p>2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>3. Визуальное представление работы. Работа визуально представлена (презентация, ментальная карта, раздаточный материал, инфографика и т.д.) – 2 балла. Визуальная информация представлена недостаточно / избыточно – 1 балл. Работа визуально не представлена – 0 баллов.</p> <p>4. Оформление работы. Визуальная информация понятна и легко воспринимается – 1 балл, визуальная информация непонятна / с трудом воспринимается – 0 баллов.</p> <p>5. Грамотность визуально представленной информации. Информация на слайдах, ментальных картах и т.д. представлена без ошибок – 2 балла. Информация представлена с ошибками, не препятствующими пониманию – 1 балл. Информация представлена с ошибками, препятствующими пониманию – 0 баллов.</p> <p>6. Структура представления проекта. Проект логически выстроен в соответствии с заявленной темой, поставленными задачами и полученными результатами – 2 балла. Нарушение логики представления проекта – 1 балл. Логика представления проекта отсутствует – 0 баллов.</p> <p>7. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов.</p> <p>8. Время выступления. Выступающий уложился в отведенное преподавателем время (7-10 мин) – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное преподавателем время – 0 баллов.</p> <p>9. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок - 2 балла. Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются серьезные ошибки,</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>10. Ответы на вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы и/или допустил лексико-грамматические ошибки - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.</p> <p>11. Своевременность представления работы. Работа представлена вовремя – 1 балл, работа не представлена вовремя – 0 баллов.</p> <p>12. Оригинальность представления работы. Работа представлена творчески – 1 балл, представление работы лишено оригинальности – 0 баллов.</p>		
9	5	Промежуточная аттестация	Зачёт.	-	20	<p><b>ЗАЧЁТ, ПРЕДУСМАТРИВАЮЩИЙ РАСКРЫТИЕ ТЕЗИСА (ТЕМЫ) И БЕСЕДУ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ.</b></p> <p>1. Содержание. Содержание ответа соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание ответа отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание ответа не соответствует заявленной теме – 0 баллов.</p> <p>2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>3. Структура представления ответа. Ответ логически выстроен в соответствии с заявленной темой и поставленными задачами – 2 балла. Нарушение логики представления ответа – 1 балл. Логика представления ответа отсутствует – 0 баллов.</p> <p>4. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает текст – 0 баллов.</p> <p>5. Время ответа. Выступающий уложился в отведенное преподавателем время (7-10 мин) – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное преподавателем время – 0 баллов.</p> <p>6. Языковая грамотность устного сообщения. Лексический аспект. Речь студента не содержит лексических</p>	зачет

					<p>ошибок - 2 балла. Лексические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются серьезные лексические ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>Грамотность устного сообщения. Грамматический аспект. Речь студента не содержит грамматических ошибок - 2 балла. Грамматические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются серьезные грамматические ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>8. Языковая грамотность устного сообщения. Фонетический аспект. Речь студента не содержит фонетических ошибок - 2 балла. Фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются серьезные фонетические ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>9. Владение профессиональной терминологией. Студент грамотно пользуется соответствующей терминологией в соответствующем контексте - 3 балла. Студент допускает незначительные ошибки при использовании терминологии – 2 балла. Студент допускает серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 1 балл. Студент не знает терминологии – 0 баллов.</p> <p>10. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.</p>		
10	6	Текущий контроль	<p>Ролевая игра “Welcoming the audience. Introducing yourself and putting in the picture / issue”.</p>	1	5	<p>1. Содержание роли. Тема роли полностью раскрыта, соответствие исполнения роли целям и задачам игры – 1 балл, тема не раскрыта или раскрыта не полностью, частичное или полное несоответствие исполнения роли целям и задачам игры – 0 баллов.</p> <p>2. Объем высказывания в рамках роли. 15 предложений и более – 1 балл. Менее 15 предложений – 0 баллов.</p> <p>3. Последовательность и согласованность изложения. Части</p>	зачет

					<p>высказывания связаны между собой, а также есть связи внутри них – 1 балл. Части высказывания не связаны между собой и/или нет связи внутри них – 0 баллов.</p> <p>4. Грамотность. Ошибки отсутствуют или незначительны, единичны, не мешают пониманию – 1 балл. Многочисленные ошибки (более 5 лексико-грамматических или речевых) или ошибки, мешающие пониманию – 0 баллов.</p> <p>5. Умение работать в команде, реагировать на незапланированные реплики и действия – 1 балл. Рассогласованность действий, неумение реагировать на внештатные ситуации – 0 баллов.</p>		
11	6	Текущий контроль	Учтное сообщение “Non-verbal communication. Tips on how to make a successful delivery”.	1	5	<p>1. Раскрытие темы. Тема раскрыта– 1 балла. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>2. Структура. Текст сообщения выстроен логично, присутствует вступление, основное содержание, заключение– 1 балл. Не соблюдена структура: отсутствует вступление и/или заключение– 0 баллов.</p> <p>3. Объем устного сообщения. Сообщение объемом 20-25 предложений – 1 балл, менее 20 предложений – 0 баллов.</p> <p>4. Представление информации. Студент рассказывает, лишь иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов.</p> <p>5. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок, препятствующих пониманию– 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p>	зачет
12	6	Текущий контроль	Презентация “Presentation tools. Creating effective visuals. Dealing with hands-outs”.	1,5	10	<p>1. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>2. Структура. Текст работы выстроен логично, присутствует вступление, основное содержание, заключение, титульный слайд – 1 балл. Не соблюдена структура: отсутствует вступление и/или заключение и/или титульный слайд – 0 баллов.</p> <p>3. Наполнение слайдов: наличие основных терминов, таблиц, графиков, фото, диаграмм, изображений – 1 балл. Избыток текста на слайдах, отсутствие</p>	зачет

					<p>основных терминов, таблиц, графиков, фото, диаграмм, изображений – 0 баллов.</p> <p>4. Оформление. Цвет фона и шрифта, размер используемого шрифта удобны для восприятия – 1 балл. Цвет фона и шрифта, размер шрифта затрудняют восприятие – 0 баллов.</p> <p>5. Манера подачи. Выступающий уложился в отведенное время, рассказывал без опоры на печатный текст – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное время и/или опирался на печатный текст - 0 баллов.</p> <p>6. Языковая грамотность слайдов презентации. Слайды презентации не содержат языковых ошибок – 1 балл. На слайдах имеются ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>7. Языковая грамотность устного сообщения. Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию– 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>8. Вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы</p>		
13	6	Текущий контроль	<p>Презентация “Interpreting different types of information. Describing graphs and charts”.</p>	1,5	10	<p>1. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>2. Структура. Текст работы выстроен логично, присутствует вступление, основное содержание, заключение, титульный слайд – 1 балл. Не соблюдена структура: отсутствует вступление и/или заключение и/или титульный слайд – 0 баллов.</p> <p>3. Наполнение слайдов: наличие основных терминов, таблиц, графиков, фото, диаграмм, изображений – 1 балл. Избыток текста на слайдах, отсутствие основных терминов, таблиц, графиков, фото, диаграмм, изображений – 0 баллов.</p> <p>4. Оформление. Цвет фона и шрифта, размер используемого шрифта удобны для восприятия – 1 балл. Цвет фона и шрифта, размер шрифта затрудняют восприятие – 0 баллов.</p>	зачет

					<p>5. Манера подачи. Выступающий уложился в отведенное время, рассказывал без опоры на печатный текст – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное время и/или опирался на печатный текст - 0 баллов.</p> <p>6. Языковая грамотность слайдов презентации. Слайды презентации не содержат языковых ошибок – 1 балл. На слайдах имеются ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>7. Языковая грамотность устного сообщения. Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию– 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>8. Вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.</p>		
14	6	Текущий контроль	Устное сообщение “Strategies for proper conclusion”.	1	5	<p>1. Раскрытие темы. Тема раскрыта– 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>2. Структура. Текст сообщения выстроен логично, присутствует вступление, основное содержание, заключение– 1 балл. Не соблюдена структура: отсутствует вступление и/или заключение– 0 баллов.</p> <p>3. Объем устного сообщения. Сообщение объемом 20-25 предложений – 1 балл, менее 20 предложений – 0 баллов.</p> <p>4. Представление информации. Студент рассказывает, лишь иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов.</p> <p>5. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок, препятствующих пониманию– 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p>	зачет
15	6	Текущий контроль	Проектная работа “Negotiation. Initiating feedback from the audience. Handling the answer session”.	2	20	<p>1. Содержание. Содержание работы соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание работы отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание работы не соответствует заявленной теме – 0 баллов.</p>	зачет

					<p>2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>3. Визуальное представление работы. Работа визуально представлена (презентация, ментальная карта, раздаточный материал, инфографика и т.д.) – 2 балла. Визуальная информация представлена недостаточно / избыточно – 1 балл. Работа визуально не представлена – 0 баллов.</p> <p>4. Оформление работы. Визуальная информация понятна и легко воспринимается – 1 балл, визуальная информация непонятна / с трудом воспринимается – 0 баллов.</p> <p>5. Грамотность визуально представленной информации. Информация на слайдах, ментальных картах и т.д. представлена без ошибок – 2 балла. Информация представлена с ошибками, не препятствующими пониманию – 1 балл. Информация представлена с ошибками, препятствующими пониманию – 0 баллов.</p> <p>6. Структура представления проекта. Проект логически выстроен в соответствии с заявленной темой, поставленными задачами и полученными результатами – 2 балла. Нарушение логики представления проекта – 1 балл. Логика представления проекта отсутствует – 0 баллов.</p> <p>7. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов.</p> <p>8. Время выступления. Выступающий уложился в отведенное преподавателем время (7-10 мин) – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное преподавателем время – 0 баллов.</p> <p>9. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок - 2 балла. Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются серьезные ошибки,</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>10. Ответы на вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы и/или допустил лексико-грамматические ошибки - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.</p> <p>11. Своевременность представления работы. Работа представлена вовремя – 1 балл, работа не представлена вовремя – 0 баллов.</p> <p>12. Оригинальность представления работы. Работа представлена творчески – 1 балл, представление работы лишено оригинальности – 0 баллов.</p>		
16	6	Текущий контроль	Тест	1	10	<p>Тест содержит 10 вопросов. Максимальный балл - 10. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.</p>	зачет
17	6	Промежуточная аттестация	Зачёт	-	20	<p><b>ЗАЧЁТ, ПРЕДУСМАТРИВАЮЩИЙ РАСКРЫТИЕ ТЕЗИСА (ТЕМЫ) И БЕСЕДУ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ.</b></p> <p>1. Содержание. Содержание ответа соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание ответа отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание ответа не соответствует заявленной теме – 0 баллов.</p> <p>2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>3. Структура представления ответа. Ответ логически выстроен в соответствии с заявленной темой и поставленными задачами – 2 балла. Нарушение логики представления ответа – 1 балл. Логика представления ответа отсутствует – 0 баллов.</p> <p>4. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает текст – 0 баллов.</p> <p>5. Время ответа. Выступающий уложился в отведенное преподавателем время (7-10 мин) – 1 балл. Выступающий не уложился в</p>	зачет

					<p>отведенное преподавателем время – 0 баллов.</p> <p>6. Языковая грамотность устного сообщения. Лексический аспект. Речь студента не содержит лексических ошибок - 2 балла. Лексические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются серьезные лексические ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>7. Языковая грамотность устного сообщения. Грамматический аспект. Речь студента не содержит грамматических ошибок - 2 балла. Грамматические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются серьезные грамматические ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>8. Языковая грамотность устного сообщения. Фонетический аспект. Речь студента не содержит фонетических ошибок - 2 балла. Фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются серьезные фонетические ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>9. Владение профессиональной терминологией. Студент грамотно пользуется соответствующей терминологией в соответствующем контексте - 3 балла. Студент допускает незначительные ошибки при использовании терминологии – 2 балла. Студент допускает серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 1 балл. Студент не знает терминологии – 0 баллов.</p> <p>10. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.</p>		
18	7	Текущий контроль	Проект. Johari window.	2	20	<p>1. Содержание. Содержание работы соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание работы отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание работы не соответствует заявленной теме – 0 баллов.</p> <p>2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта</p>	экзамен

					<p>не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>3. Визуальное представление работы. Работа визуально представлена (презентация, ментальная карта, раздаточный материал, инфографика и т.д.) – 2 балла. Визуальная информация представлена недостаточно / избыточно – 1 балл. Работа визуально не представлена – 0 баллов.</p> <p>4. Оформление работы. Визуальная информация понятна и легко воспринимается – 1 балл, визуальная информация непонятна / с трудом воспринимается – 0 баллов.</p> <p>5. Грамотность визуальной представленной информации. Информация на слайдах, ментальных картах и т.д. представлена без ошибок – 2 балла. Информация представлена с ошибками, не препятствующими пониманию – 1 балл. Информация представлена с ошибками, препятствующими пониманию – 0 баллов.</p> <p>6. Структура представления проекта. Проект логически выстроен в соответствии с заявленной темой, поставленными задачами и полученными результатами – 2 балла. Нарушение логики представления проекта – 1 балл. Логика представления проекта отсутствует – 0 баллов.</p> <p>7. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов.</p> <p>8. Время выступления. Выступающий уложился в отведенное преподавателем время (7-10 мин) – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное преподавателем время – 0 баллов.</p> <p>9. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок - 2 балла. Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>10. Ответы на вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы и/или допустил лексико-грамматические ошибки - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.</p> <p>11. Своевременность представления работы. Работа представлена вовремя – 1 балл, работа не представлена вовремя – 0 баллов.</p> <p>12. Оригинальность представления работы. Работа представлена творчески – 1 балл, представление работы лишено оригинальности – 0 баллов.</p>		
19	7	Текущий контроль	Проект. Creating a solution.	2	20	<p>1. Содержание. Содержание работы соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание работы отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание работы не соответствует заявленной теме – 0 баллов.</p> <p>2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>3. Визуальное представление работы. Работа визуально представлена (презентация, ментальная карта, раздаточный материал, инфографика и т.д.) – 2 балла. Визуальная информация представлена недостаточно / избыточно – 1 балл. Работа визуально не представлена – 0 баллов.</p> <p>4. Оформление работы. Визуальная информация понятна и легко воспринимается – 1 балл, визуальная информация непонятна / с трудом воспринимается – 0 баллов.</p> <p>5. Грамотность визуальной представленной информации. Информация на слайдах, ментальных картах и т.д. представлена без ошибок – 2 балла. Информация представлена с ошибками, не препятствующими пониманию – 1 балл. Информация представлена с ошибками, препятствующими пониманию – 0 баллов.</p> <p>6. Структура представления проекта. Проект логически выстроен в соответствии с заявленной темой, поставленными задачами и</p>	экзамен

					<p>полученными результатами – 2 балла. Нарушение логики представления проекта – 1 балл. Логика представления проекта отсутствует – 0 баллов.</p> <p>7. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов.</p> <p>8. Время выступления. Выступающий уложился в отведенное преподавателем время (7-10 мин) – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное преподавателем время – 0 баллов.</p> <p>9. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок - 2 балла. Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию– 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>10. Ответы на вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы и/или допустил лексико-грамматические ошибки - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.</p> <p>11. Своевременность представления работы. Работа представлена вовремя – 1 балл, работа не представлена вовремя – 0 баллов.</p> <p>12. Оригинальность представления работы. Работа представлена творчески – 1 балл, представление работы лишено оригинальности – 0 баллов.</p>		
20	7	Текущий контроль	Проект. An outstanding leader.	2	20	<p>1. Содержание. Содержание работы соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание работы отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание работы не соответствует заявленной теме – 0 баллов.</p> <p>2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>3. Визуальное представление работы. Работа визуально представлена</p>	экзамен

					<p>(презентация, ментальная карта, раздаточный материал, инфографика и т.д.) – 2 балла. Визуальная информация представлена недостаточно / избыточно – 1 балл. Работа визуально не представлена – 0 баллов.</p> <p>4. Оформление работы. Визуальная информация понятна и легко воспринимается – 1 балл, визуальная информация непонятна / с трудом воспринимается – 0 баллов.</p> <p>5. Грамотность визуально представленной информации. Информация на слайдах, ментальных картах и т.д. представлена без ошибок – 2 балла. Информация представлена с ошибками, не препятствующими пониманию – 1 балл. Информация представлена с ошибками, препятствующими пониманию – 0 баллов.</p> <p>6. Структура представления проекта. Проект логически выстроен в соответствии с заявленной темой, поставленными задачами и полученными результатами – 2 балла. Нарушение логики представления проекта – 1 балл. Логика представления проекта отсутствует – 0 баллов.</p> <p>7. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов.</p> <p>8. Время выступления. Выступающий уложился в отведенное преподавателем время (7-10 мин) – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное преподавателем время – 0 баллов.</p> <p>9. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок - 2 балла. Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>10. Ответы на вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>вопросы и/или допустил лексико-грамматические ошибки - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.</p> <p>11. Своевременность представления работы. Работа представлена вовремя – 1 балл, работа не представлена вовремя – 0 баллов.</p> <p>12. Оригинальность представления работы. Работа представлена творчески – 1 балл, представление работы лишено оригинальности – 0 баллов.</p>		
21	7	Текущий контроль	Проект. Conflict management styles.	2	20	<p>1. Содержание. Содержание работы соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание работы отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание работы не соответствует заявленной теме – 0 баллов.</p> <p>2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>3. Визуальное представление работы. Работа визуально представлена (презентация, ментальная карта, раздаточный материал, инфографика и т.д.) – 2 балла. Визуальная информация представлена недостаточно / избыточно – 1 балл. Работа визуально не представлена – 0 баллов.</p> <p>4. Оформление работы. Визуальная информация понятна и легко воспринимается – 1 балл, визуальная информация непонятна / с трудом воспринимается – 0 баллов.</p> <p>5. Грамотность визуально представленной информации. Информация на слайдах, ментальных картах и т.д. представлена без ошибок – 2 балла. Информация представлена с ошибками, не препятствующими пониманию – 1 балл. Информация представлена с ошибками, препятствующими пониманию – 0 баллов.</p> <p>6. Структура представления проекта. Проект логически выстроен в соответствии с заявленной темой, поставленными задачами и полученными результатами – 2 балла. Нарушение логики представления проекта – 1 балл. Логика представления проекта отсутствует –</p>	экзамен

					<p>0 баллов.</p> <p>7. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов.</p> <p>8. Время выступления. Выступающий уложился в отведенное преподавателем время (7-10 мин) – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное преподавателем время – 0 баллов.</p> <p>9. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок - 2 балла. Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>10. Ответы на вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы и/или допустил лексико-грамматические ошибки - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.</p> <p>11. Своевременность представления работы. Работа представлена вовремя – 1 балл, работа не представлена вовремя – 0 баллов.</p> <p>12. Оригинальность представления работы. Работа представлена творчески – 1 балл, представление работы лишено оригинальности – 0 баллов.</p>		
22	7	Текущий контроль	Проект. Self-presentation.	2	20	<p>1. Содержание. Содержание работы соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание работы отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание работы не соответствует заявленной теме – 0 баллов.</p> <p>2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>3. Визуальное представление работы. Работа визуально представлена (презентация, ментальная карта, раздаточный материал, инфографика и т.д.) – 2 балла. Визуальная информация представлена</p>	экзамен

					<p>недостаточно / избыточно – 1 балл. Работа визуально не представлена – 0 баллов.</p> <p>4. Оформление работы. Визуальная информация понятна и легко воспринимается – 1 балл, визуальная информация непонятна / с трудом воспринимается – 0 баллов.</p> <p>5. Грамотность визуальной представленной информации. Информация на слайдах, ментальных картах и т.д. представлена без ошибок – 2 балла. Информация представлена с ошибками, не препятствующими пониманию – 1 балл. Информация представлена с ошибками, препятствующими пониманию – 0 баллов.</p> <p>6. Структура представления проекта. Проект логически выстроен в соответствии с заявленной темой, поставленными задачами и полученными результатами – 2 балла. Нарушение логики представления проекта – 1 балл. Логика представления проекта отсутствует – 0 баллов.</p> <p>7. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов.</p> <p>8. Время выступления. Выступающий уложился в отведенное преподавателем время (7-10 мин) – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное преподавателем время – 0 баллов.</p> <p>9. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок - 2 балла. Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>10. Ответы на вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы и/или допустил лексико-грамматические ошибки - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>11. Своевременность представления работы. Работа представлена вовремя – 1 балл, работа не представлена вовремя – 0 баллов.</p> <p>12. Оригинальность представления работы. Работа представлена творчески – 1 балл, представление работы лишено оригинальности – 0 баллов.</p>		
23	7	Текущий контроль	Проект. Saving an International Student from Culture Shock.	2	20	<p>1. Содержание. Содержание работы соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание работы отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание работы не соответствует заявленной теме – 0 баллов.</p> <p>2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>3. Визуальное представление работы. Работа визуально представлена (презентация, ментальная карта, раздаточный материал, инфографика и т.д.) – 2 балла. Визуальная информация представлена недостаточно / избыточно – 1 балл. Работа визуально не представлена – 0 баллов.</p> <p>4. Оформление работы. Визуальная информация понятна и легко воспринимается – 1 балл, визуальная информация непонятна / с трудом воспринимается – 0 баллов.</p> <p>5. Грамотность визуально представленной информации. Информация на слайдах, ментальных картах и т.д. представлена без ошибок – 2 балла. Информация представлена с ошибками, не препятствующими пониманию – 1 балл. Информация представлена с ошибками, препятствующими пониманию – 0 баллов.</p> <p>6. Структура представления проекта. Проект логически выстроен в соответствии с заявленной темой, поставленными задачами и полученными результатами – 2 балла. Нарушение логики представления проекта – 1 балл. Логика представления проекта отсутствует – 0 баллов.</p> <p>7. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент</p>	экзамен

					<p>рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов.</p> <p>8. Время выступления. Выступающий уложился в отведенное преподавателем время (7-10 мин) – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное преподавателем время – 0 баллов.</p> <p>9. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок - 2 балла. Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию– 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>10. Ответы на вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы и/или допустил лексико-грамматические ошибки - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.</p> <p>11. Своевременность представления работы. Работа представлена вовремя – 1 балл, работа не представлена вовремя – 0 баллов.</p> <p>12. Оригинальность представления работы. Работа представлена творчески – 1 балл, представление работы лишено оригинальности – 0 баллов.</p>		
24	7	Текущий контроль	Проект. Emotional intelligence.	2	20	<p>1. Содержание. Содержание работы соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание работы отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание работы не соответствует заявленной теме – 0 баллов.</p> <p>2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>3. Визуальное представление работы. Работа визуально представлена (презентация, ментальная карта, раздаточный материал, инфографика и т.д.) – 2 балла. Визуальная информация представлена недостаточно / избыточно – 1 балл. Работа визуально не представлена – 0 баллов.</p> <p>4. Оформление работы. Визуальная</p>	экзамен

					<p>информация понятна и легко воспринимается – 1 балл, визуальная информация непонятна / с трудом воспринимается – 0 баллов.</p> <p>5. Грамотность визуально представленной информации. Информация на слайдах, ментальных картах и т.д. представлена без ошибок – 2 балла. Информация представлена с ошибками, не препятствующими пониманию – 1 балл. Информация представлена с ошибками, препятствующими пониманию – 0 баллов.</p> <p>6. Структура представления проекта. Проект логически выстроен в соответствии с заявленной темой, поставленными задачами и полученными результатами – 2 балла. Нарушение логики представления проекта – 1 балл. Логика представления проекта отсутствует – 0 баллов.</p> <p>7. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов.</p> <p>8. Время выступления. Выступающий уложился в отведенное преподавателем время (7-10 мин) – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное преподавателем время – 0 баллов.</p> <p>9. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок - 2 балла. Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>10. Ответы на вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы и/или допустил лексико-грамматические ошибки - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.</p> <p>11. Своевременность представления работы. Работа представлена вовремя – 1 балл, работа не представлена вовремя – 0 баллов.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					12. Оригинальность представления работы. Работа представлена творчески – 1 балл, представление работы лишено оригинальности – 0 баллов.	
25	7	Промежуточная аттестация	Экзамен	-	<p>ЭКЗАМЕН, ПРЕДУСМАТРИВАЮЩИЙ РАСКРЫТИЕ ТЕЗИСА (ТЕМЫ) И БЕСЕДУ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ.</p> <p>1. Содержание. Содержание ответа соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание ответа отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание ответа не соответствует заявленной теме – 0 баллов.</p> <p>2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>3. Структура представления ответа. Ответ логически выстроен в соответствии с заявленной темой и поставленными задачами – 2 балла. Нарушение логики представления ответа – 1 балл. Логика представления ответа отсутствует – 0 баллов.</p> <p>4. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает текст – 0 баллов.</p> <p>5. Время ответа. Выступающий уложился в отведенное преподавателем время (7-10 мин) – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное преподавателем время – 0 баллов.</p> <p>6. Языковая грамотность устного сообщения. Лексический аспект. Речь студента не содержит лексических ошибок - 2 балла. Лексические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются серьезные лексические ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>7. Языковая грамотность устного сообщения. Грамматический аспект. Речь студента не содержит грамматических ошибок - 2 балла. Грамматические ошибки незначительны и не препятствуют</p>	экзамен

					<p>пониманию – 1 балл. Имеются серьезные грамматические ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>8. Языковая грамотность устного сообщения. Фонетический аспект. Речь студента не содержит фонетических ошибок - 2 балла. Фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются серьезные фонетические ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>9. Владение профессиональной терминологией. Студент грамотно пользуется соответствующей терминологией в соответствующем контексте - 3 балла. Студент допускает незначительные ошибки при использовании терминологии – 2 балла. Студент допускает серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 1 балл. Студент не знает терминологии – 0 баллов.</p> <p>10. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.</p>	
--	--	--	--	--	---	--

## 6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
экзамен	Рейтинг студента по дисциплине за семестр формируется, исходя из результатов текущего контроля. Студент может повысить свой рейтинг, пройдя контрольное мероприятие промежуточной аттестации, которое не является обязательным. Экзамен представляет собой беседу с преподавателем по предложенной теме курса.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения
зачет	Рейтинг студента по дисциплине за семестр формируется, исходя из результатов текущего контроля. Студент может повысить свой рейтинг, пройдя контрольное мероприятие промежуточной аттестации, которое не является обязательным. Зачёт представляет собой беседу с преподавателем по предложенной теме курса.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения
зачет	Рейтинг студента по дисциплине за семестр формируется, исходя из результатов текущего контроля. Студент может повысить свой рейтинг, пройдя контрольное мероприятие промежуточной аттестации, которое не является обязательным. Зачёт представляет собой беседу с преподавателем по предложенной теме курса.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

### 6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ																								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
УК-4	Знает: лексико-грамматический материал по специальности, необходимый для профессионального общения; особенности различных видов речевой деятельности и форм речи; источники профессиональной информации на иностранном языке.	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
УК-4	Умеет: вести беседу (диалог, дискуссию, переговоры) деловой-профессиональной направленности на иностранном языке; работать с источниками релевантной информации на иностранном языке.	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
УК-4	Имеет практический опыт: аргументированного изложения собственной точки зрения на иностранном языке; применения навыков, владения умениями и стратегиями для участия в профессионально-ориентированной коммуникации на иностранном языке, навыками публичной речи, ведения дискуссии на иностранном языке.	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПК-13	Знает: основную терминологию профилирующей специальности, основы навигации при поиске иноязычных релевантных источников, алгоритм обработки, анализа и применения полученной информации в устной и письменной профессиональной коммуникации, принципы командной работы.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+
ПК-13	Умеет: анализировать оригинальную техническую	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+		+	+	+	+	+	+	+



2. Journal of construction engineering and management : науч.-техн. журн. / Co-ed. R. B. Harris, W. F. Maloney ; Amer. Soc. of Civil Eng., Construction Div.. - New York, N.Y. : American Society of Civil Engineers, 1983-. -

3. Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Строительство и архитектура / Юж.-Урал. гос. ун-т; ЮУрГУ. - Челябинск : Издательство ЮУрГУ, 2001-. -. URL: <http://vestnik.susu.ac.ru/>

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Soft Skills in Education Putting the evidence in perspective
2. The ACE of Soft Skills: Attitude, Communication and Etiquette for Success.
3. Английский язык: метод. указания по самостоятельной работе студентов (бакалавриат) / К. Н. Волченкова, Е. Г. Шрайбер; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Иностр. яз.; ЮУрГУ, 2017. – 50 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Soft Skills in Education Putting the evidence in perspective
2. The ACE of Soft Skills: Attitude, Communication and Etiquette for Success.
3. Английский язык: метод. указания по самостоятельной работе студентов (бакалавриат) / К. Н. Волченкова, Е. Г. Шрайбер; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Иностр. яз.; ЮУрГУ, 2017. – 50 с.

## Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Методические пособия для преподавателя	Электронный каталог ЮУрГУ	Ярославова, Е. Н. Методические рекомендации для преподавателей по измерительных материалов (иностраннй язык) / Е. Н. Ярославова, Л. Челябинск: Издательство ЮУрГУ. <a href="https://lib.susu.ru/ftd?base=SUSU_METHOD&amp;key=000304646?base=SUSU">https://lib.susu.ru/ftd?base=SUSU_METHOD&amp;key=000304646?base=SUSU</a>
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Широкова, Н. П. Develop Critical Thinking Through Reading and Writing мышление через чтение и письмо : учебное пособие / Н. П. Широкова. : АлтГПИУ, 2015. — 204 с <a href="https://e.lanbook.com/book/112315">https://e.lanbook.com/book/112315</a>
3	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Александрова, Л. И. Write effectively. Пишем эффективно: учеб.- метод. практике : учебно-методическое пособие / Л. И. Александрова. — 3-е изд. 2021. — 132 с. <a href="https://e.lanbook.com/book/166533">https://e.lanbook.com/book/166533</a>
4	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Куликова, Е. В. Проект на английском языке. Подготовка к презентации : учеб. пособие / Е. В. Куликова. — Нижний Новгород : ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2017. — 116 с. <a href="https://e.lanbook.com/book/144852">https://e.lanbook.com/book/144852</a>
5	Основная литература	Электронный каталог ЮУрГУ	Soft Skills : seven keys for a successful career : учеб. пособие для магистров / Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Иностр. яз.; ЮУрГУ. - Челябинск : Издательство ЮУрГУ, 2017. - 116, [1] с. <a href="http://www.lib.susu.ac.ru/ftd?base=SUSU_METHOD&amp;key=000304646">http://www.lib.susu.ac.ru/ftd?base=SUSU_METHOD&amp;key=000304646</a>

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ"  
(<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. -База данных ВИНТИ РАН(бессрочно)

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Зачет	367 (1)	Компьютер, телевизор, Интернет, CD магнитофоны
Практические занятия и семинары	369 (1)	Кабинет дистанционного обучения: компьютер, веб камера, мультимедийный проектор, проекционный экран, Интернет, доступ в мультимедийный каталог
Самостоятельная работа студента	464 (2)	Мультимедийный компьютерный класс: сервер + 16 компьютеров студента, телевизор, DVD, CD магнитофоны, мультимедийный каталог, Интернет
Контроль самостоятельной работы	462 (2)	Компьютер, телевизор, Интернет, CD магнитофоны
Практические занятия и семинары	457а (2)	Проектный экран, DVD, CD магнитофоны, компьютер, Интернет, доступ в мультимедийный каталог, ТВ, мультимедийный проектор
Экзамен	457 (2)	Мультимедийный компьютерный класс: 16 компьютеров студента + рабочее место преподавателя, телевизор, CD магнитофоны, мультимедийный проектор, проекционный экран, Интернет, доступ в мультимедийный каталог
Самостоятельная работа студента	447 (2)	Компьютер, телевизор, DVD, CD магнитофоны, Интернет, доступ в мультимедийный каталог