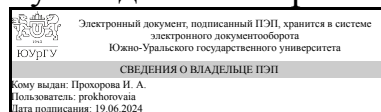


УТВЕРЖДАЮ:  
Руководитель направления



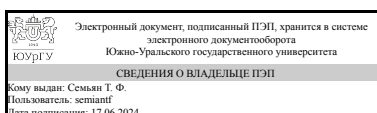
И. А. Прохорова

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.08 Русский язык и культура речи  
для направления 09.03.03 Прикладная информатика  
уровень Бакалавриат  
форма обучения заочная  
кафедра-разработчик Русский язык и литература

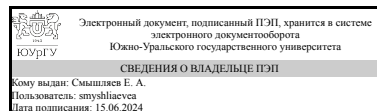
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 09.03.03 Прикладная информатика, утверждённым приказом Минобрнауки от 19.09.2017 № 922

Зав.кафедрой разработчика,  
д.филол.н., проф.



Т. Ф. Семьян

Разработчик программы,  
к.филол.н., доцент



Е. А. Смышляев

## 1. Цели и задачи дисциплины

Основной целью данного курса является повышение уровня культуры речи будущих бакалавров в процессе освоения и осознания некоторых речеведческих понятий, совершенствование коммуникативно-речевых умений. Названная цель определяет следующие задачи: 1. Ознакомить студентов с основами культуры речи, с различными нормами литературного языка, его вариантами, с функциональными стилями русского языка; 2. Научить анализировать собственную речь; 3. Сформировать навыки делового общения и умение организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения; 4. Изложить основы ораторского искусства, дать представление о речи как инструменте эффективного общения.

## Краткое содержание дисциплины

Язык и речь. Понятие «культура речи»: культура речи как научная дисциплина. Нормативный, коммуникативный и этический компоненты культуры речи. Русский язык как национальный, литературный и государственный. Словари. Общее понятие о литературном языке и литературной норме. Динамика нормы. Виды норм. Орфоэпические и орфографические нормы. Словообразовательные, лексические и фразеологические нормы. Морфологические нормы. Синтаксические и пунктуационные нормы. Понятие функционального стиля. Классификация стилей. Общая характеристика функциональных стилей современного русского литературного языка. Публицистический стиль. Разговорная речь. Научный стиль. Общее понятие и характеристика подстилей. Научные произведения различных жанров. Официально-деловой стиль. Общее понятие и характеристика подстилей. Официально-деловые произведения различных жанров. Деловая этика и этикет. Общее понятие о риторике, важнейшие этапы ее развития, основные виды и роды речей. Классический и современный риторический канон. Искусство подготовки к публичному выступлению. Оратор и аудитория: вербальные и невербальные приемы поддержания внимания слушателей в ситуации произнесения речей. Коммуникативные качества речи. Общение и его виды. Понятие ситуации общения: определение, компоненты. Схема ситуации общения. Постулаты успешного общения. Деловое общение: определение, особенности, требования, предъявляемые к осуществлению деловой коммуникации. Основные виды и формы делового общения, их характеристика.

## 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Знает: Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические и стилистические нормы современного русского литературного языка; специфику и жанровое разнообразие стилевой системы русского языка; основные правила делового общения в устной и письменной форме. Умеет: Создавать грамотные тексты разных

	<p>жанров в официально-деловом и научном стилях; использовать различные приёмы аргументации для решения задач межличностного взаимодействия в конкретных коммуникативных ситуациях; управлять своим речевым поведением; применять правила русского речевого этикета.</p> <p>Имеет практический опыт: Создания устных и письменных форм делового текста; использования современных информационных ресурсов для решения коммуникативных задач, в том числе в области деловой коммуникации.</p>
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Знает: Особенности языка как отражения культуры народа, его истории, традиций, специфики мировоззрения</p> <p>Умеет: Создавать устные и письменные тексты в разных жанрах и стилях на русском языке; использовать информацию - знания русского языка, культуры речи и навыков общения - в профессиональной деятельности; логически верно и аргументированно использовать устную и письменную речь в личном и профессиональном общении.</p> <p>Имеет практический опыт: Культуры делового общения: специфики деловой коммуникации.</p>
<p>ОПК-9 Способен принимать участие в реализации профессиональных коммуникаций с заинтересованными участниками проектной деятельности и в рамках проектных групп</p>	<p>Знает: Особенности коммуникативного процесса, структуру коммуникативной ситуации, приёмы эффективного общения в ситуации межличностной и групповой профессиональной коммуникации</p> <p>Умеет: Осуществлять взаимодействие с заказчиком в процессе реализации проекта; принимать участие в командообразовании и развитии персонала</p> <p>Имеет практический опыт: Взаимодействия с заинтересованными участниками проектной деятельности и в рамках проектных групп</p>

### 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
<p>1.О.02 История России, 1.О.03 Основы российской государственности, 1.О.01 Иностранный язык, 1.О.20 Основы менеджмента</p>	<p>ФД.01 Управление проектами, 1.О.04 Философия, 1.Ф.01 Деловой иностранный язык, Учебная практика (научно-исследовательская работа, получение первичных навыков научно-исследовательской работы) (6 семестр), Производственная практика (ориентированная, цифровая) (6 семестр)</p>

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.02 История России	<p>Знает: - Место и роль России в истории человечества, российские и мировые процессы и этапы истории;- законы исторического развития;- межкультурное разнообразие общества в различных контекстах., - Закономерности и этапы исторического процесса, основные события мировой и отечественной истории;- наиболее существенные процессы в сфере экономической, социальной истории, развития духовной культуры, науки и просвещения.</p> <p>Умеет: - Понимать движущие силы, закономерности, многовариантность и разнообразие развития исторических процессов;- воспринимать межкультурное разнообразие общества в процессе межкультурного взаимодействия., - Пользоваться основными историческими понятиями и категориями при определении собственной гражданской позиции;- определять роль и место человека в историческом процессе;- осмысливать, интерпретировать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их развитии и взаимосвязи на основе принципов научной объективности и историзма. Имеет практический опыт: Исполнения информации о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом контексте в профессиональной деятельности., - Обоснования собственной гражданской и мировоззренческой позиции;- анализа исторических фактов, оценки явлений культуры.</p>
1.О.03 Основы российской государственности	<p>Знает: - Фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе;- особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;- фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие как многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость. Умеет: - Адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и</p>

	<p>культурным традициям;- находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;-проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. Имеет практический опыт: - Осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции;- аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера;- самостоятельного критического мышления, развитого чувства гражданственности и патриотизма.</p>
1.О.01 Иностранный язык	<p>Знает: Закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте., Основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка; особенности собственного стиля овладения предметными знаниями; основные различия письменной и устной речи Умеет: Применять методы адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах., Продуцировать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; адекватно понимать и интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов; выявлять сходство и различия в системах родного и иностранного языка. Имеет практический опыт: Общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения., Исполнения учебных стратегий для организации своей учебной деятельности; когнитивных стратегий для автономного изучения иностранного языка;</p>
1.О.20 Основы менеджмента	<p>Знает: Основы теории принятия управленческих решений, Основы теории управления конфликтами при работе в команде, Основы теории менеджмента о типах, целях, значении и месте коммуникаций в системе менеджмента организации Умеет: Детализировать цель деятельности на уровень задач, Формировать команды, распределять ответственность и оценивать результаты командной работы, На начальном уровне осуществлять профессиональные коммуникации в рамках малых групп Имеет практический опыт:</p>

	Планирования деятельности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, Работы и взаимодействия в команде, Осуществления профессиональных коммуникаций в рамках малых групп
--	--

#### 4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 12,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		3	
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72	
<i>Аудиторные занятия:</i>	8	8	
Лекции (Л)	4	4	
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	4	4	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	59,75	59,75	
Подготовка к контрольным работам	20	20	
Выполнение творческих заданий	25	25	
Подготовка к зачету	14,75	14,75	
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25	
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет	

#### 5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Культура речи. Литературный язык - язык культуры.	2	2	0	0
2	Языковые нормы современного русского литературного языка.	2	0	2	0
3	Функциональные стили современного литературного языка.	4	2	2	0

##### 5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Культура речи. Литературный язык - язык культуры.	2
2	3	Функциональные стили современного русского языка. Официально-деловой стиль.	2

##### 5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	2	Морфологические нормы.	2
2	3	Функциональные стили современного русского языка. Официально-деловой стиль.	2

### 5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

### 5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к контрольным работам	Пугачев, О.С. Русский язык и культура речи : учебное пособие / О.С. Пугачев. — Пенза : ПГАУ, 2018. — С. 38 - 57 (Раздел: Функциональные стили русского языка). 2. Брадецкая, И.Г. Русский язык и культура речи : 2019-08-23 / И.Г. Брадецкая. — Москва : РГУП, 2018. — С. 42 - 77 (Раздел: Виды языковых норм).	3	20
Выполнение творческих заданий	Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — С. 181 - 293 (Раздел: Нормы современного русского литературного языка). 2. Пугачев, О.С. Русский язык и культура речи : учебное пособие / О.С. Пугачев. — Пенза : ПГАУ, 2018. — С. 38 - 57 (Раздел: Функциональные стили русского языка).	3	25
Подготовка к зачету	Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авторы-составители: Л. В. Супрунова, Л. Н. Корнилова, Ю. П. Агеева ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. — Челябинск, 2017. — С. 6 - 50 (Разделы: Система норм современного русского языка; Система функциональных стилей современного русского языка).	3	14,75

### 6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

## 6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи-тыва-ется в ПА
1	3	Текущий контроль	Творческое задание 1	5	10	<p>При выставлении итоговой оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Задание заключается в составлении одного делового письма, используя необходимые этикетные формулы. Тема и содержание письма должны касаться вашего процесса обучения.</p> <p>Максимальная оценка за выполненную работу - 10 баллов. Работа считается зачтенной при условии, что Вы получили 6 и более баллов.</p> <p>Критерии оценивания:</p> <p>10 баллов - соблюдены все формальные и концептуальные требования к работе. В работе отсутствуют грамматические и пунктуационные ошибки.</p> <p>9 баллов - соблюдены все формальные и концептуальные требования к работе. В работе 2-3 грамматических и/или пунктуационных ошибки.</p> <p>8 баллов - соблюдены не все формальные и концептуальные требования к работе. В работе 3-4 грамматических и/или пунктуационных ошибки.</p> <p>6 баллов - не соблюдены все формальные требования к работе. В работе 5-6 грамматических и/или пунктуационных ошибки.</p> <p>не зачтено - не соблюдены формальные и концептуальные требования к работе. В работе более 7 грамматических и/или пунктуационных ошибки.</p>	зачет
2	3	Текущий контроль	Творческое задание 2	5	10	<p>При выставлении итоговой оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Задание заключается в составлении выступления, используя необходимые речевые формулы.</p> <p>Максимальная оценка за выполненную работу - 10 баллов. Работа считается зачтенной при условии, что Вы получили 6 и более баллов.</p> <p>Критерии оценивания:</p>	зачет



					<p>10 баллов - соблюдены все формальные и концептуальные требования к работе. В работе отсутствуют грамматические и пунктуационные ошибки.</p> <p>9 баллов - соблюдены все формальные и концептуальные требования к работе. В работе 2-3 грамматических и/или пунктуационных ошибки.</p> <p>8 баллов - соблюдены не все формальные и концептуальные требования к работе. В работе 3-4 грамматических и/или пунктуационных ошибки.</p> <p>6 баллов - не соблюдены все формальные требования к работе. В работе 5-6 грамматических и/или пунктуационных ошибки.</p> <p>не зачтено - не соблюдены формальные и концептуальные требования к работе. В работе более 7 грамматических и/или пунктуационных ошибки.</p>	
3	3	Текущий контроль	Творческое задание 3	5	<p>10</p> <p>При выставлении итоговой оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Требования к заданию:</p> <p>1. Ознакомьтесь с статьей Бориса Иомдина «Бумажные и электронные словари». После внимательного прочтения текста напишите рецензию на статью (требования см. ниже).</p> <p>2. Структура и языковые особенности текста должны строго соответствовать жанру рецензии.</p> <p>3. Объем рецензии должен быть не менее 1 страницы.</p> <p>Требования к оформлению:</p> <p>файл в формате .doc, .docx, .pdf;          шрифт Times New Roman;          кегль 14;          интервал между строками полуторный;          поля: правое – 1 см, остальные – 2 см;          абзацный отступ – 1,25;          отступ между абзацами: до – 0, после – 0;          название работы – выравнивание по центру, прописные буквы, полужирный шрифт;          основной текст – выравнивание по ширине.</p> <p>Критерии оценивания:</p> <p>10 баллов – соблюдены все требования.          8 баллов – соблюдены все требования, но допущены незначительные недочеты в структуре, содержании и оформлении рецензии (отсутствует 1 пункт структуры</p>	зачет

						<p>/ нарушена логика / допущены 1-2 речевые и грамматические ошибки / неправильное оформление).</p> <p>6 баллов – не соблюдается структура рецензии (2 пункта), допущены ошибки в структуре, содержании и оформлении рецензии (допущено 2-3 речевых, грамматических и др. ошибок, 1 ошибка в оформлении и т. д.).</p> <p>Максимальная оценка за выполненную работу – 10 баллов. Работа считается зачтенной при условии, что Вы получили 6 и более баллов.</p> <p>Работа не оценивается, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>не выполнены все требования оформления задания;</li> <li>работа выполнена частично;</li> <li>текст составлен не вами / повторяется у разных студентов.</li> </ul>	
4	3	Текущий контроль	Контрольная работа 1	20	30	<p>При выставлении итоговой оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Контрольный тест № 1 содержит 30 заданий по разделу "Система языковых норм современного русского литературного языка". В вопросы теста также включены орфоэпический и лексический минимумы (часть 1), см. "Планы практических занятий".</p> <p>Критерии оценки задания  Время прохождения теста — 40 минут.  Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.  Максимальный балл за весь тест — 30 (100%, "отлично").  Минимальный балл для успешного прохождения теста — 18 (60%, "удовлетворительно").  Попыток для прохождения теста — 3.</p>	зачет
5	3	Текущий контроль	Контрольная работа 2 (Часть 1. Тестирование)	20	30	<p>Контрольный тест № 2 содержит 30 заданий по разделу "Функциональные стили современного русского языка". В вопросы теста также включены орфоэпический и лексический минимумы (часть 2), см. "Планы практических занятий".</p> <p>Время прохождения теста — 30 минут.</p> <p>Критерии оценки задания  Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.  Максимальный балл за весь тест — 30</p>	зачет

						(100%, "отлично"). Минимальный балл для успешного прохождения теста — 18 (60%, "удовлетворительно"). Попыток для прохождения теста — 2.	
6	3	Текущий контроль	Контрольная работа 2 (Часть 2. Контрольное задание)	15	10	<p>При выставлении итоговой оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Контрольное задание предполагает работу с разными стилями текста.</p> <p>Требования к заданию:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определите стиль предложенного текста.</li> <li>2. Перескажите его, создав тексты публицистического, научного и официально-делового стилей (должно быть представлено 3 текста). Перед каждым текстом необходимо указать цель сообщения и аудиторию, для которой оно предназначено.</li> <li>3. Жанр и языковые особенности сообщения должны строго соответствовать функциональному стилю, в котором оно написано.</li> <li>4. Объем каждого текста должен быть не менее половины страницы.</li> <li>5. В конце работы в обязательном порядке должен быть помещен список использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами оформления библиографии (см. Модуль 7 учебного пособия).</li> </ol> <p>Критерии оценивания:</p> <p>10 баллов - соблюдены все 5 требований. 8 баллов - соблюдены 4 требования. 6 баллов - соблюдены 3 требования. менее 6 баллов - соблюдены 2 и менее требований (работа не зачтена).</p> <p>Максимальная оценка за выполненную работу - 10 баллов. Работа считается зачтенной при условии, что Вы получили 6 и более баллов.</p>	зачет
7	3	Текущий контроль	Итоговый тест	30	40	<p>При выставлении итоговой оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Зачётный тест по дисциплине «Русский язык и культура речи» содержит 40 заданий.</p> <p>Время тестирования – 40 минут. Максимальный балл за весь тест — 40</p>	зачет

						(100%, "отлично"). Тест считается успешно пройденным, если вы дали не менее 60 % правильных ответов.	
8	3	Промежуточная аттестация	Зачет	-	15	<p>При выставлении оценки по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Аттестационное мероприятие (зачет) выставляется по накоплению результатов выполненных заданий (если студент набрал 60 и более процентов по итогам курса) или проводится в виде устного ответа на 2 вопроса по билету (если студент набрал менее 60 процентов за все виды работ). На подготовку студенту дается 30 минут.</p> <p>Билет содержит два вопроса: первый – теоретический из раздела "Нормы современного русского языка" или "Функциональные стили современного русского литературного языка", второй – карточка с практическим заданием на знание норм современного русского литературного языка и умение работать с научным или деловым текстом по направлению обучения;</p> <p>При устном ответе на вопрос критерии оценивания следующие: Зачтено: Теоретические вопросы раскрыты полностью, все основные положения и правила систематизированы и проиллюстрированы примерами, допустимы два-три нарушения в систематизации примеров. Не зачтено: Теоретические вопросы полностью не раскрыты, или все основные положения и правила не систематизированы, отсутствуют примеры.</p>	зачет

## 6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	<p>При выставлении оценки по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине происходит на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля. Обучающийся может повысить свой рейтинг, пройдя процедуру промежуточной аттестации -</p>	<p>В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения</p>

	зачет Аттестационное мероприятие (зачет) выставляется по накоплению результатов выполненных заданий (если студент набрал 60 и более процентов по итогам курса) или проводится в виде устного ответа на 2 вопроса по билету (если студент набрал менее 60 процентов за все виды работ). На подготовку студенту дается 30 минут. При устном ответе на вопрос критерии оценивания следующие: Зачтено: Теоретические вопросы раскрыты полностью, все основные положения и правила систематизированы и проиллюстрированы примерами, допустимы два-три нарушения в систематизации примеров. Не зачтено: Теоретические вопросы полностью не раскрыты, или все основные положения и правила не систематизированы, отсутствуют примеры.	
--	---	--

### 6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ							
		1	2	3	4	5	6	7	8
УК-4	Знает: Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические и стилистические нормы современного русского литературного языка; специфику и жанровое разнообразие стилевой системы русского языка; основные правила делового общения в устной и письменной форме.	+	+	+	+	+	+	+	+
УК-4	Умеет: Создавать грамотные тексты разных жанров в официально-деловом и научном стилях; использовать различные приёмы аргументации для решения задач межличностного взаимодействия в конкретных коммуникативных ситуациях; управлять своим речевым поведением; применять правила русского речевого этикета.	+	+	+	+	+	+	+	+
УК-4	Имеет практический опыт: Создания устных и письменных форм делового текста; использования современных информационных ресурсов для решения коммуникативных задач, в том числе в области деловой коммуникации.	+	+	+	+	+	+	+	+
УК-5	Знает: Особенности языка как отражения культуры народа, его истории, традиций, специфики мировоззрения							+	+
УК-5	Умеет: Создавать устные и письменные тексты в разных жанрах и стилях на русском языке; использовать информацию - знания русского языка, культуры речи и навыков общения - в профессиональной деятельности; логически верно и аргументированно использовать устную и письменную речь в личном и профессиональном общении.							+	+
УК-5	Имеет практический опыт: Культуры делового общения: специфики деловой коммуникации.							+	+
ОПК-9	Знает: Особенности коммуникативного процесса, структуру коммуникативной ситуации, приёмы эффективного общения в ситуации межличностной и групповой профессиональной коммуникации							+	+
ОПК-9	Умеет: Осуществлять взаимодействие с заказчиком в процессе реализации проекта; принимать участие в командообразовании и развитии персонала							+	+
ОПК-9	Имеет практический опыт: Взаимодействия с заинтересованными участниками проектной деятельности и в рамках проектных групп							+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

## Печатная учебно-методическая документация

### а) основная литература:

1. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи Текст учеб. пособие для нефилол. фак. вузов Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - Изд. 30-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2011. - 539 с.

### б) дополнительная литература:

1. Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи Текст учеб. пособие для вузов по дисциплине "Рус. яз. и культура речи" И. Б. Голуб. - М.: Логос, 2011. - 431 с.
2. Введенская, Л. А. Деловая риторика Учеб. курс Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Ростов на Дону: Март, 2001. - 510 с.

### в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Филологические науки: научные доклады высшей школы: двухмесячный журнал./ Министерство общего и профессионального образования Российской Федерации.
2. Вопросы языкознания: двухмесячный журнал. / М., Российская Академия наук.

### г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. 1. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авторы составители: О. А. Виноградова, М. П. Двойнишникова, Е. В. Канищева, Л. Н. Корнилова, Е. В. Тезина, Ю. П. Феокистова ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2021. – 74 с.

### из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. 1. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авторы составители: О. А. Виноградова, М. П. Двойнишникова, Е. В. Канищева, Л. Н. Корнилова, Е. В. Тезина, Ю. П. Феокистова ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2021. – 74 с.

## Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Пугачев, О.С. Русский язык и культура речи : учебное пособие / О.С. Пугачев. — Пенза : ПГАУ, 2018. — 104 с. <a href="https://e.lanbook.com/book/131189">https://e.lanbook.com/book/131189</a>
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Филиппова, О.В. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] / О.В. Филиппова, М.В Шманова, И.Л. Рёбрушкина. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] / О.В. Филиппова, М.В. Шманова, И.Л. Рёбрушкина. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2012. — 88 с. — Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/book/4657">http://e.lanbook.com/book/4657</a>
3	Дополнительная	Электронно-	Козырев, В.А. Правильно ли мы говорим? Краткий словарь-

литература	библиотечная система издательства Лань	справочник трудностей русского языка и тестовые задания по культуре речи. [Электронный ресурс] / В.А. Козырев, В.Д. Черняк. — Электрон. дан. — СПб. : РГПУ им. А. И. Герцена, 2009. — 171 с. — Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/book/5581">http://e.lanbook.com/book/5581</a>
------------	--	---

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	362 (1)	Мультимедийное оборудование
Практические занятия и семинары	359a (1)	Мультимедийное оборудование
Зачет	359a (1)	Мультимедийное оборудование
Самостоятельная работа студента	359a (1)	Мультимедийное оборудование