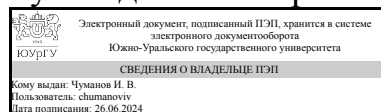


УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



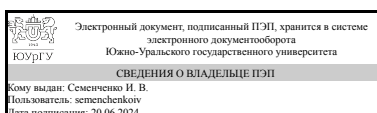
И. В. Чуманов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.03 Философия
для направления 29.03.04 Технология художественной обработки материалов
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Социально-правовые и гуманитарные науки

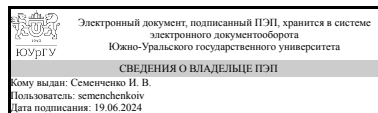
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов, утверждённым приказом Минобрнауки от 22.09.2017 № 961

Зав.кафедрой разработчика,
д.ист.н., доц.



И. В. Семенченко

Разработчик программы,
д.ист.н., доц., заведующий
кафедрой



И. В. Семенченко

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины - формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности. Задачи дисциплины - развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации; - умения логично формулировать, излагать, и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; - овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога; - выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Краткое содержание дисциплины

Философия, ее предмет и место в культуре. Античная философия. Философия Средних веков. Философия эпохи Просвещения. Философия Нового времени. Немецкая классическая философия. Основные направления современной западной философии. Русская философия. Философская онтология. Теория познания. Диалектика. Методология науки. Социальная философия и философия истории. Философская антропология. Философские проблемы в области профессиональной деятельности

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает: Основные категории, направления, проблемы, теории и методы философии, законы диалектики, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного и культурного развития, смысл взаимоотношения духовного и телесного, биологического и социального. Умеет: Воспринимать межкультурное разнообразие общества в философском контексте, толерантно относиться к различным мировоззрениям и традициям, вести коммуникацию с представителями иных национальностей с соблюдением этических и межнациональных норм. Имеет практический опыт: Восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, применения приемов ведения дискуссий и полемики, навыков формулирования и отстаивания своих мировоззренческих взглядов и принципов.

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.22 История стилей, 1.О.04 Иностранный язык, 1.О.01 История России, 1.О.02 Основы российской государственности	Не предусмотрены

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.01 История России	<p>Знает: Основные принципы сбора, анализа и обобщения исторической информации, Факты, явления, процессы, характеризующие целостность исторического процесса, закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в России; место России в современной истории</p> <p>Умеет: Анализировать социально-значимые исторические проблемы и процессы, формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории, Использовать основные принципы анализа для изучения исторических процессов и явлений в России; предупреждать возникновение стереотипов, предубеждений по отношению к истории и культуре России</p> <p>Имеет практический опыт: Работы с историческими источниками, создания научных текстов, системного подхода для решения поставленных задач, Формулирования своих мировоззренческих взглядов и принципов, в соотношении их с исторически возникшими мировоззренческими системами, идеологическими теориями; осознания себя представителем исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества Российской Федерации</p>
1.О.22 История стилей	<p>Знает: Основные этапы развития мирового искусства и великие стили искусства; особенности формирования и закономерности появления и изменения художественных стилей в странах Западной Европы, Востока и России; творчество выдающихся представителей мирового искусства, традиции художественной отечественной школы; основные формы проявления особенностей важнейших цивилизаций в художественной форме, этапы развития отдельных видов искусства и формирования художественных стилей; памятники всемирного наследия в различных регионах мира, их художественную ценность; известные произведения выдающихся мастеров мирового и отечественного искусства.</p> <p>Умеет:</p>

	<p>Применять терминологию и понятия истории искусства; выявлять тенденции развития искусства, специфические черты различных художественных стилей и стилевых направлений в искусстве; отличать особенности творчества выдающихся архитекторов, скульпторов, живописцев, стилевые, видовые и жанровые характеристики произведения; соотносить специфическую терминологию и понятия с определенными этапами развития мирового искусства; определять внешние признаки конкретных художественных стилей; классифицировать произведения «великих стилей», художественных направлений и школ Европы и России. Имеет практический опыт: Владения понятиями стиля и направления в искусстве, видового и жанрового развития искусства, основами искусствоведческого анализа; современными технологиями поиска, хранения, обработки и систематизации информации, логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; навыком конспектирования и реферирования научных текстов; навыками анализа основных признаков стилей в искусстве и их соотношения с проявлением в творчестве мастеров искусства; методиками оценки, классификации и интерпретации известных произведений искусства; умением вести беседу об истории развития мирового и отечественного искусства и художественных стилей с привлечением конкретных примеров и соответствующей терминологии и понятий.</p>
<p>1.О.04 Иностранный язык</p>	<p>Знает: Лексический и грамматический материал по изученным темам в объеме, необходимый для письменного и устного общения, чтения и перевода (со словарем) иноязычных текстов., Закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте. Умеет: Выражать свои мысли, мнение на иностранном языке в рамках устного и письменного межличностного бытового и профессионального общения, читать и переводить иноязычные тексты общего содержания и профильно-ориентированные тексты со словарем., Методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Имеет практический опыт: Навыка во всех видах речевой деятельности (чтение, письмо, говорение, аудирование) в рамках межличностного бытового и профессионального общения., Общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.</p>

1.О.02 Основы российской государственности	Знает: Основы российского государства в его пространственном, человеческом, ресурсном, идейно-символическом и нормативно-политическом измерении, территорию страны, ее ресурсы, национальный бизнес, инфраструктуру и артефакты, российские регионы и местные культуры Умеет: Объяснять, почему Россия – цивилизация. Рассказать о роли и миссии России в работах философов, историков, политиков, деятелей культуры Имеет практический опыт: Владения сведениями о "ценностном каркасе российской цивилизации", теоретических концепциях мировоззрения и "пятиэлементной модели" (так называемом "пентабазисе")
--	--

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 56,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		5	
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108	
<i>Аудиторные занятия:</i>	48	48	
Лекции (Л)	32	32	
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	16	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	51,5	51,5	
Выполнение практических заданий	27,5	27,5	
Подготовка к экзамену	24	24	
Консультации и промежуточная аттестация	8,5	8,5	
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	экзамен	

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Философия, ее предмет и место в культуре	4	2	2	0
2	Античная философия	6	4	2	0
3	Философия Средних веков	4	2	2	0
4	Философия эпохи Просвещения	4	2	2	0
5	Философия Нового времени	6	4	2	0
6	Немецкая классическая философия	6	4	2	0
7	Основные направления современной западной философии	6	4	2	0
8	Русская философия	6	4	2	0

9	Философская онтология. Теория познания. Диалектика.	2	2	0	0
10	Социальная философия. Философская антропология.	4	4	0	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Философия, ее предмет и место в культуре	2
2	2	Античная философия	4
3	3	Философия Средних веков	2
4	4	Философия эпохи Просвещения	2
5	5	Философия Нового времени	4
6	6	Немецкая классическая философия	4
7	7	Основные направления современной западной философии	4
8	8	Русская философия	4
9	9	Философская онтология. Теория познания. Диалектика.	2
10	10	Социальная философия. Философская антропология.	4

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Философия, ее предмет и место в культуре	2
2	2	Античная философия	2
3	3	Философия Средних веков	2
4	4	Философия эпохи Просвещения	2
5	5	Философия Нового времени	2
6	6	Немецкая классическая философия	2
7	7	Основные направления современной западной философии	2
8	8	Русская философия	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Выполнение практических заданий	ПУМД, осн. лит. 1, 2; доп. лит. 1, 2, 3, 4; мет. лит. 1, 2. ЭУМД, осн. лит. 1; доп. лит. 2.	5	27,5
Подготовка к экзамену	ПУМД, осн. лит. 1, 2; доп. лит. 1, 2, 3, 4; мет. лит. 1, 2, 3, 4. ЭУМД, осн. лит. 1; доп. лит. 2.	5	24

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи-тывается в ПА
1	5	Текущий контроль	Задание 1	0,1	10	Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов	экзамен
2	5	Текущий контроль	Задание 2	0,1	10	Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов.	экзамен
3	5	Текущий контроль	Задание 3	0,1	10	Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов	экзамен
4	5	Текущий контроль	Задание 4	0,1	10	Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов.	экзамен
5	5	Текущий контроль	Задание 5	0,04	10	Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов..	экзамен
6	5	Текущий контроль	Задание 6	0,04	10	Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов.	экзамен
7	5	Текущий контроль	Задание 7	0,04	10	Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено	экзамен

						в объеме 60-80% - 7-6 баллов.	
8	5	Текущий контроль	Задание 8	0,04	10	Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов.	экзамен
9	5	Текущий контроль	Задание 9	0,04	10	Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов.	экзамен
10	5	Промежуточная аттестация	Экзамен	-	60	Студент ответил на все вопросы без ошибок - 60-55 баллов (отлично); студент ответил на вопросы не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 54-45 баллов (хорошо); студент ответил на вопросы в объеме 60-80% - 44-35 баллов (удовлетворительно).	экзамен

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
экзамен	Студенту даются вопросы к экзамену. В экзаменационном билете 2 вопроса, на которые студент должен дать полный ответ. Студент ответил на все вопросы без ошибок - 60-55 баллов (отлично); студент ответил на вопросы не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 54-45 баллов (хорошо); студент ответил на вопросы в объеме 60-80% - 44-35 баллов (удовлетворительно).	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
УК-5	Знает: Основные категории, направления, проблемы, теории и методы философии, законы диалектики, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного и культурного развития, смысл взаимоотношения духовного и телесного, биологического и социального.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
УК-5	Умеет: Воспринимать межкультурное разнообразие общества в философском контексте, толерантно относиться к различным мировоззрениям и традициям, вести коммуникацию с представителями иных национальностей с соблюдением этических и межнациональных норм.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
УК-5	Имеет практический опыт: Восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, применения приемов ведения дискуссий и полемики, навыков формулирования и отстаивания своих мировоззренческих взглядов и принципов.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Философия [Текст] : учеб. для вузов / В. Н. Лавриненко ; под ред. В. Н. Лавриненко. - М. : Юрайт, 2011. - 561 с. - (Основы наук).
2. Спиркин, А. Г. Философия [Текст] : учеб. пособие для вузов / А. Г. Спиркин. - 2-е изд. - М. : Гардарики, 2006. - 735 с.

б) дополнительная литература:

1. Панков, В. В. Философия [Текст] : учеб.-метод. комплекс / В. В. Панков, И. В. Семенченко, В. П. Пронин ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Златоуст фил., Каф. Социал.-правовые и гуманитар. науки ; ЮУрГУ. - Челябинск : Издат. центр ЮУрГУ, 2010. - 50 с.
2. Пронин, В. П. Античная философия [Текст] : учеб. пособие / В. П. Пронин, И. В. Семенченко ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Златоуст. фил., Каф. Социал.-полит. и гуманитар. науки ; ЮУрГУ. - Челябинск : Изд-во ЮУрГУ, 2003. - 36 с.
3. Пронин, В. П. Русская философия [Текст] : учеб. пособие / В. П. Пронин, И. В. Семенченко ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Златоуст. фил., Каф. Социал.-полит. и гуманитар. науки. - Челябинск : Изд-во ЮУрГУ, 2005. - 34 с.
4. Семенченко, И. В. Философия [Текст] : раб. тетрадь для практ. занятий / И. В. Семенченко, В. В. Панков, В. П. Пронин ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Златоуст. фил., Каф. Социал.-правовые и гуманитар. науки ; ЮУрГУ. - Челябинск : Издат. центр ЮУрГУ, 2014. - 39 с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Вопросы философии [Текст] : науч.-теорет. журн. / Рос. Акад. наук. - М. : Наука, 2007 - 2010.

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Философия: рабочая тетрадь/ сост.: И.В. Семенченко, В.В. Панков, В.П. Пронин. - Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2014. - 39 с.
2. Пронин В.П., Панков В.В., Семенченко И.В. Философия: учебно-методический комплекс.- Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2010.-50.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Философия: рабочая тетрадь/ сост.: И.В. Семенченко, В.В. Панков, В.П. Пронин. - Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2014. - 39 с.
2. Пронин В.П., Панков В.В., Семенченко И.В. Философия: учебно-методический комплекс.- Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2010.-50.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система	Соколов, В.В. Введение в классическую философию [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Москва : МГУ имени М.В.Ломоносова, 1999. — 352 с.— Режим доступа:

		издательства Лань	https://e.lanbook.com/book/10240 . — Загл. с экрана
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Горелов, А.А. Философия. Конспект лекций (конспект лекций) [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : КноРус, 2013. — 176 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/53350 . — Загл. с экрана.

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Самостоятельная работа студента	218 (2)	ПК в составе: Корпус foxconn tlm-454 350W, M/B ASUSTeK P5B-MX Socket775, CPU Intel Core 2 Duo E4600 2.4 ГГц/ 2Мб/ 800МГц 775-LGA, Kingston DDR-II 1024Mb, HDD 80 Gb Seagate, Привод DVD±RW ASUS – 4 шт; ПК в составе: Корпус MidiTower Inwin C583 350W Grey Процессор Intel Core 2 Duo E4600, 2,4GHz, 2Mb, 800MHz Socket-775 BOX. Мат.плата ASUS P5KPL-VM, Socket 775.Память DDR-II 1024Mb. HDD 160,0 Gb Seagate Привод DVD±RW Samsung – 1 шт. Монитор Samsung SyncMaster 797MB – 5 шт; ПК в составе INTEL core2Duo 2,33 ГГц, ОЗУ 2048 Mb, HDD 250 Гб – 1 шт; Монитор Acer TFT 17" V173Bb black 5ms – 1 шт; МФУ HP LaserJet M1132 – 1 шт. Лицензионные: Microsoft Windows 43807***, 41902*** «1С: Предприятие 8». Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях 8000438252 Консультант Плюс №145-17 от 5.05.2017 Microsoft Office 46020*** Свободно распространяемые: WinDjView, 7-Zip, Unreal Commander, Adobe Reader
Экзамен	202 (1)	Отсутствует
Лекции	202 (1)	Отсутствует
Практические занятия и семинары	202 (1)	Отсутствует