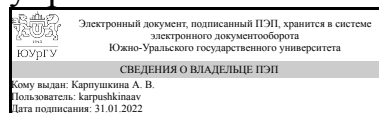


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института
Высшая школа экономики и
управления



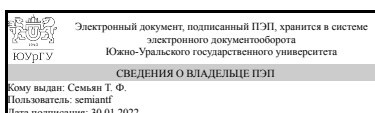
А. В. Карпушкина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.01 Русский язык и культура речи
для специальности 38.05.02 Таможенное дело
уровень Специалитет
форма обучения очная
кафедра-разработчик Русский язык и литература

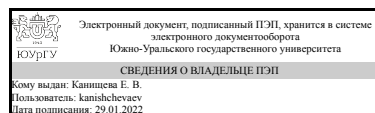
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 38.05.02 Таможенное дело, утверждённым приказом Минобрнауки от 25.11.2020 № 1453

Зав.кафедрой разработчика,
д.филол.н., проф.



Т. Ф. Семьян

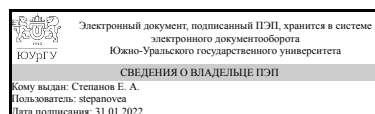
Разработчик программы,
к.филол.н., доцент



Е. В. Канищева

СОГЛАСОВАНО

Руководитель специальности
к.экон.н., доц.



Е. А. Степанов

1. Цели и задачи дисциплины

РПД разработана в соответствии с положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся, введенной в действие приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179. Основной целью данного курса является повышение уровня коммуникативной компетенции студентов. Задачи курса: 1. Познакомить студентов с языковыми нормами, коммуникативными качествами речи, функциональными стилями СРЛЯ, с основами ораторского искусства; 2. Выработать внимание к нарушению норм литературного языка и стремление к избавлению от речевых ошибок; 3. Научить анализировать собственную речь; 4. Подготовить к созданию профессионально значимых речевых произведений. Курс имеет практическую направленность, поэтому главное внимание в нем уделяется выработке коммуникативно-речевых умений.

Краткое содержание дисциплины

1. Понятие о «культуре речи». Разновидности русского национального языка, литературный язык как высшая форма существования национального языка. 2. Языковые нормы современного литературного языка. Общее понятие нормы, виды норм СРЛЯ. 3. Функциональные стили современного русского литературного языка. Понятие функционального стиля. Классификация стилей и общая характеристика. 4. Общение и его виды. Постулаты эффективного общения. Специфика делового общения. 5. Основы ораторского искусства. Основные виды и роды речей. Искусство подготовки к публичному выступлению. Балльно-рейтинговое оценивание результатов обучения осуществляется в ходе текущего и промежуточного контроля.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Знает: особенности коммуникации как вида межличностного и межкультурного общения, специфику устной и письменной форм русского языка; нормы русского языка и правила построения грамотной письменной и устной речи Умеет: создавать устные и письменные тексты в разных жанрах и стилях на русском языке; использовать знания русского языка, культуры речи и навыков общения в профессиональной деятельности; логически верно и аргументированно использовать устную и письменную речь в личном и профессиональном общении Имеет практический опыт: использования коммуникативных средств для решения задач межличностного и межкультурного общения; владения навыками грамотной письменной и устной речи в деловых коммуникациях, в профессиональной деятельности

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	1.О.19 Деловые коммуникации, Учебная практика, ознакомительная практика (2 семестр)

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 36,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		1	
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72	
<i>Аудиторные занятия:</i>	32	32	
Лекции (Л)	16	16	
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	16	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	35,75	35,75	
с применением дистанционных образовательных технологий	0		
Выполнение домашних упражнений	6	6	
Подготовка к зачёту	9	9	
Бонусные задания	4	4	
Выполнение мини-тестов по материалам лекций	3	3	
Освоение лексико-орфоэпического минимума	6	6	
Подготовка к контрольным работам	7,75	7.75	
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25	
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-		зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объём аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Понятие о культуре речи. Национальный язык и его разновидности.	5	4	1	0
2	Языковые нормы современного литературного языка	14	4	10	0

3	Функциональные стили современного русского литературного языка.	6	4	2	0
4	Общение и его виды. Постулаты эффективного общения. Специфика делового общения.	3	2	1	0
5	Основы ораторского искусства.	4	2	2	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1-2	1	Понятие культуры речи. Литературный язык как высшая форма существования национального языка.	4
3-4	2	Языковые нормы современного литературного языка.	4
5-6	3	Функциональные стили современного русского литературного языка	4
7	4	Общение и его виды. Постулаты эффективного общения. Специфика делового общения.	2
8	5	Основы ораторского искусства.	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Язык и речь.	1
2	2	Нормы СРЛЯ, виды норм. Лексические и фразеологические нормы	3
3-4	2	Морфологические нормы	5
5	2	Синтаксические нормы	2
6	3	Функциональные стили современного русского литературного языка.	2
7	4	Общение и его виды. Постулаты эффективного общения. Специфика делового общения	1
8	5	Основы ораторского искусства.	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Выполнение домашних упражнений	1. Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — С. 181 - 293 (Раздел: Нормы современного русского литературного языка). 2. Пугачев, О.С. Русский язык и культура речи : учебное пособие / О.С. Пугачев. — Пенза : ПГАУ,	1	6

	2018. — С. 38 - 57 (Раздел: Функциональные стили русского языка).		
Подготовка к зачёту	Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авторы-составители: Л. В. Супрунова, Л. Н. Корнилова, Ю. П. Агеева ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2017. – С. 6 - 50 (Разделы: Система норм современного русского языка; Система функциональных стилей современного русского языка).	1	9
Бонусные задания	Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — С. 448 - 481 (Раздел: Структурные особенности научного произведения)	1	4
Выполнение мини-тестов по материалам лекций	1. Пугачев, О.С. Русский язык и культура речи : учебное пособие / О.С. Пугачев. — Пенза : ПГАУ, 2018. — С. 38 - 57 (Раздел: Функциональные стили русского языка). 2. Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — С. 22 - 104 (Раздел: Теоретические основы культурной русской речи)	1	3
Освоение лексико-орфоэпического минимума	Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авторы-составители: Л. В. Супрунова, Л. Н. Корнилова, Ю. П. Агеева ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2017. – С. 57 - 65 (Орфоэпические и лексические минимумы курса).	1	6
Подготовка к контрольным работам	1. Пугачев, О.С. Русский язык и культура речи : учебное пособие / О.С. Пугачев. — Пенза : ПГАУ, 2018. — С. 38 - 57 (Раздел: Функциональные стили русского языка). 2. Брадецкая, И.Г. Русский язык и культура речи : 2019-08-23 / И.Г. Брадецкая. — Москва : РГУП, 2018. — С. 42 - 77 (Раздел: Виды языковых норм).	1	7,75

6. Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи-тыва-ется в ПА
1	1	Текущий контроль	Проверка лексико-орфоэпических минимумов	20	35	К каждому практическому занятию необходимо запомнить нормативное ударение и определить лексическое значение предложенных слов. проверка проводится в виде письменной работы на занятии. Студент получает 5 баллов, если работа выполнена без ошибок. 4 балла — допущены 1-2 ошибки. 3 балла — допущены 3-4 ошибки. 0 баллов — допущено 5 и более ошибок.	зачет
2	1	Текущий контроль	Работа на занятиях (выполнение домашних упражнений)	30	16	На каждом практическом занятии происходит проверка домашнего задания в форме устного фронтального опроса. Это даёт возможность услышать ответы не только активных ребят, но и пассивных. Студент получает 2 балла за активную работу на занятии, 1 балл за присутствие на занятии без участия в обсуждении вопросов, 0 баллов за отсутствие на занятии.	зачет
3	1	Текущий контроль	Выполнение мини-тестов	20	70	В системе "Электронный ЮУрГУ" предложено для выполнения 14 мини-тестов, студенты обращаются к выполнению заданий после каждого теоретического раздела. В качестве материалов для самостоятельного изучения предлагается видеолекция, посвященная отдельной теме курса. Каждый тест содержит 5 заданий, каждое оценивается в 1 балл. Попыток для прохождения теста — 1.	зачет
4	1	Текущий контроль	Контрольная работа 1	15	30	После изучения раздела Языковые нормы современного русского языка. Работа представляет собой тест, размещенный в системе "Электронный ЮУрГУ". Контрольный тест содержит 30 заданий по разделу "Система языковых норм современного русского литературного языка". Студенты выполняют тест самостоятельно в течение 40 минут. На выполнение работы отведено 2 попытки. Каждое правильно выполненное задание оценивается в 1 балл.	зачет
5	1	Текущий контроль	Контрольная работа 2	15	30	Работа проводится после освоение раздела "Функциональные стили современного русского языка". Контрольный тест содержит 30 заданий, студенты выполняют тест самостоятельно в течение 40 минут. На выполнение работы отведено 2 попытки. Каждое	зачет

						правильно выполненное задание оценивается в 1 балл.	
6	1	Бонус	Бонусные задания	-	21	<p>Варианты бонусных заданий представлены в системе "Электронный ЮУрГУ": презентация словаря современного русского языка, создание электронной презентации по предложенной теме, написание текстов различных стилей и др. Вид бонусного задания для выполнения студент выбирает самостоятельно.</p> <p>Максимальный балл за работу "Создание электронной презентации по теме" - 10 баллов. Критерии оценивания:</p> <p>1 балл - Презентация состоит из 10-20 слайдов; 0 баллов - Презентация включает в себя менее 10, более 20 слайдов;</p> <p>1 балл - Соблюдены основные структурные элементы учебной электронной презентации; 0 баллов - Не соблюдены основные структурные элементы учебной электронной презентации;</p> <p>1 балл - Раскрываются ключевые вопросы темы презентации с указанием ФИО исследователей (ученых); 0 баллов - Не раскрыты ключевые вопросы темы презентации. Нет указания на ФИО исследователей (ученых).</p> <p>1 балл - Соблюдены основные правила оформления текста на слайдах; 0 баллов - Не соблюдены основные правила оформления текста на слайдах;</p> <p>1 балл - Соблюдены основные правила оформления таблиц/диаграмм/графиков на слайдах; 0 баллов - Не соблюдены основные правила оформления таблиц/диаграмм/графиков на слайдах;</p> <p>1 балл - Соблюдены основные правила работы с изображениями и фоном слайдов; 0 баллов - Не соблюдены основные правила работы с изображениями и фоном слайдов;</p> <p>1 балл - Соблюдены основные правила работы с анимацией/звуком/видео; 0 баллов - Не соблюдены основные правила работы с анимацией/звуком/видео;</p> <p>1 балл - Представлен титульный слайд с указанием темы, ФИО студента; 0 баллов - Не представлен титульный слайд с указанием темы, ФИО студента;</p> <p>1 балл - Представлен слайд со списком использованной литературы; 0 баллов - Не представлен слайд со списком использованной литературы;</p> <p>1 балл - Список литературы содержит</p>	зачет

					<p>более 3 источников, оформленных по ГОСТ 7.1-2003; 0 баллов - Список литературы содержит менее 3 источников, оформлен не по ГОСТ 7.1-2003.</p> <p>Максимальный балл за работу "Презентация словаря" - 3 балла.</p> <p>Критерии оценивания:</p> <p>3 балла - сообщение отвечает всем требованиям к заданию.</p> <p>2 балла - сообщение зачитывается с листа/не называются ФИО авторов словаря (полностью).</p> <p>1 балл - сообщение не соответствует регламенту (слишком короткое/длинное); повторяется словарь, не раскрыты ключевые пункты плана презентации словаря.</p> <p>Работа не оценивается:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не выполнены все требования к заданию; - не представлен словарь; - выбран не лингвистический одноязычный словарь. <p>Максимальный балл за работу "Сказка" - 3 балла. Критерии оценивания:</p> <p>3 балла - соблюдены все 3 требования.</p> <p>2 балла - соблюдены 2 требования.</p> <p>1 балл - соблюдено 1 требование.</p> <p>Работа не оценивается:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не выполнены все требования оформления задания (название темы - выравнивание по центру, полужирный шрифт; основной текст - выравнивание по ширине, абзацный отступ 1,25); - тексты скачаны из интернета (повторяются у разных студентов). <p>Максимальный балл за работу "Олимпиада по русскому языку "Преметей"" - 5 баллов. Критерии оценивания:</p> <p>Участие в 1 туре - 2 балла.</p> <p>Участие в 2 туре - 3 балла.</p>		
7	1	Промежуточная аттестация	Устный опрос	-	10	<p>Билет содержит 2 вопроса: первый – из раздела "Нормы современного русского языка", второй – из раздела "Функциональные стили современного русского литературного языка".</p> <p>Максимальный балл за верный ответ на каждый вопрос – 5 баллов.</p> <p>Критерии оценивания: 5 баллов – ответ системный и полный, каждое высказывание о языковом явлении подтверждается примером, 4 балла – ответ системный, но не полный, студент затрудняется в подборе примеров к каждому озвученному положению о</p>	зачет

					языковом явлении, 3 балла – ответ содержит незначительные системные ошибки, студент затрудняется в подборе примеров к каждому озвученному положению о языковом явлении, 2 балла – ответ не системный, однако студент демонстрирует представление о языковом явлении в виде отдельных фактов и примеров, 1 балл – ответ не системный, студент не может привести примеры, но может в любой форме объяснить ключевой термин из вопроса билета, 0 баллов – студент не может дать ответ на вопрос билета или приступил к его выполнению. Общий максимальный балл за зачёт – 10 баллов.	
--	--	--	--	--	---	--

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	Выставляется по накоплению результатов работы в семестре (если рейтинг студента по текущему контролю 60% и более). Студент имеет право повысить рейтинг во время процедуры устного ответа на вопросы. Билет содержит 2 вопроса: первый – из раздела "Нормы современного русского языка", второй – из раздела "Функциональные стили современного русского литературного языка". На подготовку к ответу по билету студентам даётся 40 минут, на ответ – 15 минут.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Оценочные материалы

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ						
		1	2	3	4	5	6	7
УК-4	Знает: особенности коммуникации как вида межличностного и межкультурного общения, специфику устной и письменной форм русского языка; нормы русского языка и правила построения грамотной письменной и устной речи	+		+	+	+	+	+
УК-4	Умеет: создавать устные и письменные тексты в разных жанрах и стилях на русском языке; использовать знания русского языка, культуры речи и навыков общения в профессиональной деятельности; логически верно и аргументированно использовать устную и письменную речь в личном и профессиональном общении		+				+	+
УК-4	Имеет практический опыт: использования коммуникативных средств для решения задач межличностного и межкультурного общения; владения навыками грамотной письменной и устной речи в деловых коммуникациях, в профессиональной деятельности					+	+	+

Фонды оценочных средств по каждому контрольному мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Русский язык и культура речи : Базовый курс. Учебник для бакалавров [Текст] учеб. для вузов В. И. Максимов и др.; под ред В. И. Максимова, А. В. Голубевой. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2012. - 382 с. ил.
2. Русский язык и культура речи [Текст] учеб. для бакалавров под общ. ред. В. Д. Черняк. - М.: Юрайт, 2012. - 492, [1] с.
3. Введенская, Л. А. Русский язык. Культура речи. Деловое общение [Текст] учебник для подгот. бакалавров нефилол. профиля Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - М.: КНОРУС, 2012. - 423, [1] с.

б) дополнительная литература:

1. Данцев, А. А. Русский язык и культура речи для технических вузов Текст учеб. для техн. направлений и специальностей вузов А. А. Данцев, Н. В. Нефедова. - Изд. 4-е, доп. и перераб. - Ростов н/Д: Феникс, 2005. - 317, [1] с.
2. Ипполитова, Н. А. Русский язык и культура речи [Текст] учеб. Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Савова ; под ред. Н. А. Ипполитовой. - М.: Проспект, 2009. - 439 с.
3. Кузнецова, Н. В. Русский язык и культура речи [Текст] учеб. для сред. проф. образования Н. В. Кузнецова. - 3-е изд. - М.: Форум : ИНФРА-М, 2010. - 367 с.
4. Русский язык и культура речи [Текст] учеб. для сред. проф. образования А. И. Дунев и др.; под общ. ред. В. Д. Черняк. - М.: Юрайт, 2011. - 492, [1] с.
5. Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи [Текст] учеб. пособие для вузов по дисциплине "Рус. яз. и культура речи" И. Б. Голуб. - М.: Логос, 2013. - 432 с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 2, История, языкознание, литературоведение Науч.-теорет. журн. Санкт-Петербург. ун-т

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авторы-составители: Л. В. Супрунова, Л. Н. Корнилова, Ю. П. Агеева ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2017. – 69 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авторы-составители: Л. В. Супрунова, Л. Н. Корнилова, Ю. П. Агеева ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2017. – 69 с.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная	Электронно-	Пугачев, О.С. Русский язык и культура речи : учебное

	литература	библиотечная система издательства Лань	пособие / О.С. Пугачев. — Пенза : ПГАУ, 2018. — 104 с. https://e.lanbook.com/book/131189
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 607 с. https://e.lanbook.com/book/85856
3	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Купина, Н.А. Основы стилистики и культуры речи. [Электронный ресурс] / Н.А. Купина, О.А. Михайлова. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 296 с. https://e.lanbook.com/book/122641
4	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Брадецкая, И. Г. Русский язык и культура речи : 2019-08-23 / И. Г. Брадецкая. — Москва : РГУП, 2018. — 116 с. https://e.lanbook.com/book/123288

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары		мультимедийная аудитория
Зачет, диф.зачет		мультимедийная аудитория
Лекции		мультимедийная аудитория
Самостоятельная работа студента		ПК, подключенные к сети Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.