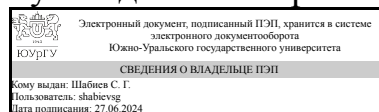


УТВЕРЖДАЮ:  
Руководитель направления



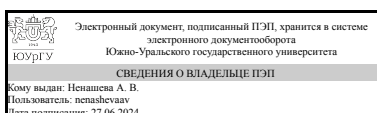
С. Г. Шабиев

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.03.М8.03 Основы педагогического мастерства  
для направления 07.03.01 Архитектура  
уровень Бакалавриат  
форма обучения очная  
кафедра-разработчик Теория и методика физической культуры и спорта

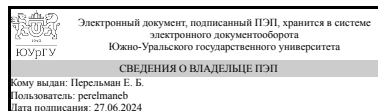
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 509

Зав.кафедрой разработчика,  
д.биол.н., доц.



А. В. Ненашева

Разработчик программы,  
к.биол.н., доцент



Е. Б. Перельман

## 1. Цели и задачи дисциплины

Цель: способствовать осознанию студентами смысла и назначения профессиональной деятельности преподавателя, содержания таких понятий, как «педагогическая культура», «педагогическое мастерство», практическому овладению педагогической техникой. Задачи: - развивать у студентов навыки в информационно-коммуникативной, конструктивной, проектировочной, организаторской и гностической областях педагогической деятельности; - сформировать у студентов систему устойчивых представлений о путях совершенствования каждым преподавателем педагогического мастерства и культуры

## Краткое содержание дисциплины

Формирование профессионально-педагогической культуры и педагогического мастерства преподавателя. Художественно-эстетическая культура личности Педагогическое мастерство как система. Профессиональные способности педагога. Педагогическое общение. Выбор методов обучения. Условия эффективности учебного процесса. Формирование мастерства педагога. Самообразование и самосовершенствование педагога. Развитие педагогического мастерства и творческого потенциала в контексте современных образовательных технологий.

## 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Знает: "Знает: основные закономерности развития, стадии и кризисы развития; способы решения задач, исходя из действующих правовых норм; основы социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни; способы формулирования целей, задач и способы их решения. " Умеет: " Умеет: определять свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные и др.) для успешного выполнения порученной работы; разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого_ педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде; определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм " Имеет практический опыт: " Имеет практический опыт: планирования перспективных целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, временной перспективы развития сферы профессиональной деятельности и требований рынка труда; определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из

	действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. "
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<p>Знает: "Знает: принципы образования, основные приемы эффективного управления собственным временем. "</p> <p>Умеет: " Умеет: эффективно планировать и контролировать собственное время; использовать знание о своих ресурсах и их пределах для саморазвития; проводить анализ собственной деятельности; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни "</p> <p>Имеет практический опыт: " Имеет практический опыт: демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков; управления своим временем, выстраивания и реализация траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. "</p>

### 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.Ф.03.М8.02 Педагогические технологии, 1.Ф.03.М8.01 Введение в педагогическую деятельность	1.О.32 Нормативно-техническая документация в архитектурном проектировании, 1.О.38 Авторское право в проектно-творческой деятельности, 1.О.27 Экономика архитектурных решений и строительства

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.Ф.03.М8.01 Введение в педагогическую деятельность	Знает: "Знает: формулирует задачи в соответствии с целью проекта, " Умеет: "Умеет: демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта." Имеет практический опыт: "Имеет практический опыт: аргументировано отбирает и реализует различные способы решения задач в рамках цели проекта. "
1.Ф.03.М8.02 Педагогические технологии	Знает: "Знает: демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта, требования, предъявляемые к проектной работе, способы представления и

	<p>описания целей и результатов проектной деятельности.", "Знает определяет свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели; применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения порученной работы." Умеет: "Умеет: осуществляет поиск необходимой информации для достижения задач проекта, определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач проекта; проектировать решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.", "Умеет: применять знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; анализировать потенциальные возможности и ресурсы среды для собственного развития." Имеет практический опыт: "Имеет практический опыт: формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение; решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время; публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта.", "Имеет практический опыт: владения навыками реализации намеченных целей с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда; демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков."</p>
--	---

#### 4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., 72,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		5
Общая трудоёмкость дисциплины	144	144
<i>Аудиторные занятия:</i>	64	64

Лекции (Л)	32	32
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	32	32
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	71,5	71,5
написание тематических докладов, рефератов и эссе на проблемные темы, подготовка презентаций	20	20
выполнение исследовательских и творческих заданий	40	40
Подготовка к зачету	11,5	11,5
Консультации и промежуточная аттестация	8,5	8,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	диф.зачет

## 5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Формирование профессионально-педагогической культуры и педагогического мастерства преподавателя. Художественно-эстетическая культура личности.	48	24	24	0
2	Развитие педагогического мастерства и творческого потенциала в контексте современных образовательных технологий	16	8	8	0

### 5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Формирование профессионально-педагогической культуры и педагогического мастерства преподавателя	4
2	1	Педагогическое мастерство как система, его сущность, характеристики	4
3	1	Художественно-эстетическая культура личности.. Пути формирования художественного мировоззрения личности. Комплексное использование различных видов искусства в художественном образовании.	4
4	1	Педагогические ценности в структуре профессионально-педагогической культуры преподавателя	4
5	1	Методы обучения и их выбор. Условия эффективности учебного процесса	4
6	1	Профессионально-педагогическое общение преподавателя. Самообразование и самосовершенствование педагога.	4
7	2	Аспекты развития истории становления педагогического мастерства. Педагогические технологии. Педагогическая таксономия в контексте педагогической технологии.	4
8	2	Развитие педагогического мастерства и творческого потенциала в контексте современных образовательных технологий	4

### 5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Перспективы развития педагогических профессий. Атлас профессий будущего. Изменения в школе XXI века. Я в школе будущего.	4

2	1	Педагогическое мастерство и его основные характеристики. Педагогический стиль, Педагогический такт. Педагогическая техника	4
3	1	Художественный образ как средство воздействия на духовный потенциал личности. Искусствоведческие понятия и их классификация	4
4	1	Личность в художественном образовании. Декоративно-прикладное искусство. Хореография – ведущий жанр художественного образования. Эстетическое воспитание.	4
5	1	Профессионально-педагогическое общение преподавателя	4
6	1	Выбор методов обучения в работе педагога. Основные требования к методам обучения.	4
7	2	Аспекты развития истории становления педагогического мастерства. Педагогические технологии. Педагогическая таксономия в контексте педагогической технологии.	4
8	2	Развитие педагогического мастерства и творческого потенциала в контексте современных образовательных технологий	2
9	2	Организация художественно-творческой деятельности по компьютерной графике	2

### 5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

### 5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
написание тематических докладов, рефератов и эссе на проблемные темы, подготовка презентаций	ПУМД осн. 1 с. 24-070; ЭУМД осн. 1 с. 14-218; осн. 3 с. 5-140; осн. 4 с. 44-132; осн.	5	20
выполнение исследовательских и творческих заданий	ПУМД осн. 1 с. 24-070; ЭУМД осн. 1 с. 14-218; осн. 2 с. 12-150; осн. 3 с. 5-140; осн. 4 с. 44-132; осн. 5 с. 114-275; доп. 6 с. 2-48. Интернет	5	40
Подготовка к зачету	ПУМД и ЭУМД осн. лит-ра	5	11,5

## 6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

### 6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи-тыва-ется в ПА
1	5	Текущий контроль	Защита презентаций	30	5	В данном задании студенту предлагается защитить презентации по	дифференцированный зачет

					<p>предложенным темам.</p> <p>5 баллов: выступающий свободно ориентируется в представляемом материале, без опоры на письменный текст; выступление соответствует теме, идеи сформулированы четко, изложены ясно, логично и полно, выводы обоснованы, все необходимые данные (факты, статистика, эксперимент), на основании которых сделаны выводы, представлены, на вопросы преподавателя дается полный и развернутый ответ</p> <p>4 балла: выступающий достаточно свободно ориентируется в представляемом материале, иногда обращаясь к письменному тексту; работа соответствует теме, идеи сформулированы четко, изложены ясно, логично и полно, выводы сделаны частично или не всегда обоснованы, необходимые данные (факты, статистика, эксперимент), на основании которых сделаны выводы, представлены не в полном объеме, на вопросы преподавателя дается понятный ответ.</p> <p>3 балла: выступающий не вполне убедителен и уверен в представляемом материале, текст доклада читается; работа частично соответствует теме, идеи сформулированы не четко, есть недочеты в логике и полноте изложения, выводы обоснованы не убедительно, так как не все необходимые данные (факты, статистика, эксперимент), на основании которых сделаны выводы, представлены, на вопросы преподавателя даются краткие и несодержательные ответы.</p> <p>2 балла: не соответствует теме, идеи сформулированы</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						<p>нечетко, нелогично и обрывочно, выводов нет, ответы на вопросы выступающий дать затрудняется.</p> <p>1 балл - работа не выполнена или содержит материал не по заданию.</p> <p>0 баллов: задание не выполнено.</p>	
2	5	Текущий контроль	Устный опрос, решение педагогических задач	15	5	<p>В данном задании студенту предлагается подготовить ответы на вопросы по теории и практике.</p> <p>5 баллов: студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.</p> <p>4 балла: студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>3 балла: студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p>	дифференцированный зачет



					<p>2 балла: студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</p> <p>1 балл: студент не ориентируется в материале, допускает грубые ошибки в определении основных понятий, некорректно использует терминологический аппарат, не приводит примеры к своим суждениям.</p> <p>0 баллов: студент не может ответить ни на один вопрос.</p>		
3	5	Текущий контроль	Задание 2 Творческая работа	20	5	<p>5 баллов: представлена собственная точка зрения при раскрытии проблемы; проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа; предоставлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.</p> <p>4 балла: представлена собственная точка зрения при раскрытии проблемы; проблема раскрыта с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются); предоставлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.</p> <p>3 балла: выставляется студенту, если представлена собственная точка зрения</p>	дифференцированный зачет

					<p>при раскрытии проблемы; проблема раскрыта при формальном использовании обществоведческих терминов; представлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт без теоретического обоснования.</p> <p>2 балла: выставляется студенту, если не представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы, проблема раскрыта на бытовом уровне; аргументация своего мнения слабо связана с раскрытием проблемы.</p> <p>1 балл: работа не выполнена или содержит материал не по заданию.</p> <p>0 баллов: задание не выполнено.</p>		
4	5	Текущий контроль	Задание 3 Глоссарий	20	5	<p>5 баллов: содержание тезауруса соответствует заданной профессиональной тематике, использованы релевантные источники, максимально полно и детально раскрыты ключевые слова (не менее 100% )</p> <p>4 балла: содержание тезауруса в целом соответствует заданной профессиональной тематике, но присутствуют избыточные, либо не совсем соответствующие теме, раскрыты ключевые слова (не менее 80%).</p> <p>3 балла: содержание тезауруса не в полной мере соответствует заданной профессиональной тематике, но присутствуют избыточные, либо не соответствующие профессиональной сфере, приведены ключевые слова в ограниченном количестве (менее 50%). 2 балла: содержание тезауруса не</p>	дифференцированный зачет

						соответствует заданной профессиональной тематике, количество ключевых слов в ограниченном количестве (менее 20%).	
5	5	Текущий контроль	Устный опрос 2	15	5	<p>5 баллов: студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.</p> <p>4 балла: студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>3 балла: студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>2 балла: студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и</p>	дифференцированный зачет

					неуверенно излагает материал. 1 балл: студент допускает в ответе грубые ошибки или ответ не соответствует вопросу. 0 баллов: студент не смог ответить ни на один вопрос.		
6	5	Промежуточная аттестация	зачет в форме итогового тестирования	-	30	Промежуточная аттестация проходит в форме компьютерного тестирования. Тест содержит 30 вопросов. Время выполнения - 30 минут. Количество попыток 2. Максимальная оценка - 30 баллов. Зачтено - 18-30 баллов, не зачтено – менее 18 баллов.	дифференцированный зачет

## 6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
дифференцированный зачет	Итоговый рейтинг обучающегося может формироваться на основании только текущего контроля, путем сложения рейтинга за полученные оценки за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля. Студент вправе прийти на зачет для улучшения своего рейтинга. В этом случае оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине производится на основании рейтинга, который рассчитывается как сумма рейтинга за текущий контроль, умноженного на 0,6 и рейтинга, полученного за ответ на зачете (промежуточная аттестация), умноженного на 0,4. Преподаватель проводит мероприятие промежуточной аттестации в форме компьютерного тестирования. Преподаватель открывает доступ к тесту, озвучивая это обучающимся. Итоговый тест содержит 30 заданий по всем темам курса. Время тестирования - 30 минут. Максимальная оценка за тест - 30 баллов. Тест считается успешно пройденным, если студент дал не менее 60% правильных ответов (не менее 18 баллов). Обучающиеся решают тест. По истечении времени тестирования преподаватель озвучивает результаты.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

## 6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ					
		1	2	3	4	5	6
УК-2	Знает: "Знает: основные закономерности развития, стадии и кризисы развития; способы решения задач, исходя из действующих правовых норм; основы социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни; способы формулирования целей, задач и способы их решения. "	+	+	+	+	+	+

УК-2	Умеет: " Умеет: определять свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные и др.) для успешного выполнения порученной работы; разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого_педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде; определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм "	+	+				
УК-2	Имеет практический опыт: " Имеет практический опыт: планирования перспективных целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, временной перспективы развития сферы профессиональной деятельности и требований рынка труда; определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. "	+	+				
УК-6	Знает: "Знает: принципы образования, основные приемы эффективного управления собственным временем. "	++		++			
УК-6	Умеет: " Умеет: эффективно планировать и контролировать собственное время; использовать знание о своих ресурсах и их пределах для саморазвития; проводить анализ собственной деятельности; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни "	+					
УК-6	Имеет практический опыт: " Имеет практический опыт: демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков; управления своим временем, выстраивания и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. "	+					

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### Печатная учебно-методическая документация

#### а) основная литература:

1. Романова, А. В. ЮУрГУ Современные педагогические технологии в работе учителя общеобразовательной организации [Текст] учеб. пособие по направлению 44.03.01 "Пед. образование" и др. А. В. Романова ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Муницип. инфраструктура ; ЮУрГУ. - Челябинск: Сити-принт : Мякотин И. В., 2017. - 103, [1] с.

#### б) дополнительная литература:

Не предусмотрена

#### в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

Не предусмотрены

#### г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1.

## Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Гришина, Т. С. Педагогические технологии : учебное пособие / Т. С. Гришина. — М.: Лань, 2021. — 140 с. — ISBN 978-5-91804-140-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/140369">https://e.lanbook.com/book/140369</a>
2	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	«Фурсенко, Т. Ф. Теория и методика преподавания мировой художественной культуры : учебное пособие / Т. Ф. Фурсенко. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 484 с. — ISBN 978-5-8114-7853-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/167254">https://e.lanbook.com/book/167254</a> (дата обращения: 05.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.»
3	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	«Введение в педагогику художественного образования : учебное пособие / С. П. Чёрный, С. П. Проф. — М.: Лань, 2021. — 105 с. — ISBN 978-5-91804-105-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/140369">https://e.lanbook.com/book/140369</a> (дата обращения: 05.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.»
4	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	«Чёрный, С. П. Профессиональная этика и служебный этикет : учебное пособие / С. П. Чёрный. — М.: Лань, 2020. — 239 с. — ISBN 978-5-91804-105-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/140369">https://e.lanbook.com/book/140369</a> (дата обращения: 05.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.»
5	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	«Сударчикова, Л. Г. Введение в основы педагогического мастерства : учебное пособие / Л. Г. Сударчикова. — М.: ФЛИНТА, 2019. — 196 с. — ISBN 978-5-9765-1968-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/167254">https://e.lanbook.com/book/167254</a> (дата обращения: 05.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.»
6	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	«Фурсенко, Т. Ф. Теория и методика преподавания мировой художественной культуры : учебное пособие / Т. Ф. Фурсенко. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 484 с. — ISBN 978-5-8114-7853-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/167254">https://e.lanbook.com/book/167254</a> (дата обращения: 05.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.»
7	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	«Введение в педагогику художественного образования : учебное пособие / С. П. Чёрный, С. П. Проф. — М.: Лань, 2021. — 105 с. — ISBN 978-5-91804-105-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/140369">https://e.lanbook.com/book/140369</a> (дата обращения: 05.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.»
8	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	«Теория и история образования в сфере искусства : монография / Н. И. Спандерашвили, М. И. Гомбоева, Б. М. Жалсанова, В. И. Филиппов. — Челябинск : ЧИУ, 2021. — 228 с. — ISBN 978-5-9293-2927-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/167254">https://e.lanbook.com/book/167254</a> (дата обращения: 05.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.»
9	Основная литература	Электронный каталог ЮУрГУ	Основы педагогического мастерства и профессиональной компетенции [Текст] : учебное пособие / ЮУрГУ. — Челябинск : ЮУрГУ, 2011. — 112 с. — ISBN 978-5-9293-2927-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/167254">https://e.lanbook.com/book/167254</a> (дата обращения: 05.04.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.»

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ"  
(<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Не предусмотрено