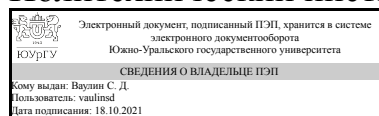


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института
Политехнический институт



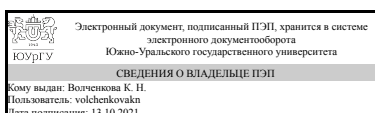
С. Д. Ваулин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины ФД.01 Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации
для специальности 20.05.01 Пожарная безопасность
уровень Специалитет
форма обучения очная
кафедра-разработчик Иностранные языки

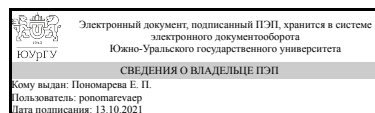
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 20.05.01 Пожарная безопасность, утверждённым приказом Минобрнауки от 25.05.2020 № 679

Зав.кафедрой разработчика,
к.пед.н., доц.



К. Н. Волченкова

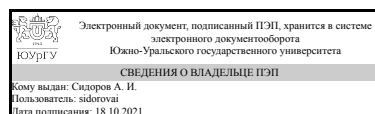
Разработчик программы,
преподаватель



Е. П. Пономарева

СОГЛАСОВАНО

Руководитель специальности
д.техн.н., проф.



А. И. Сидоров

1. Цели и задачи дисциплины

Цель элективного курса – совершенствование языковых и речевых умений и навыков; увеличение уровня владения иностранным языком до C1 по международной шкале CEFR; развитие коммуникативной и лингвистической компетенций, повышение эффективности и качества профессиональной языковой подготовки для последующей исследовательской и профессиональной деятельности. Задачи курса состоят в последовательном овладении студентами совокупностью компетенций и поэтапное прохождение продвинутых уровней B2, C1. Основными компетенциями, которые должны быть освоены в рамках изучения дисциплины, являются:

- коммуникативная компетенция, включающая - лингвистическую компетенцию, т. е. способность адекватно воспринимать и корректно использовать единицы речи на основе знаний о фонологических, грамматических, лексических, стилистических особенностях изучаемого языка (в сравнении с родным языком); - социолингвистическую компетенцию, т. е. способность адекватно использовать реалии, фоновые знания, ситуативно обусловленные формы общения; - социокультурную компетенцию, т. е. способность учитывать в общении речевые и поведенческие модели, принятые в соответствующей культуре; - социальную компетенцию, т. е. способность взаимодействовать с партнерами по общению, вступать в контакт и поддерживать его, владея необходимыми стратегиями; - дискурсивную компетенцию, т. е. способность осуществлять коммуникацию с учетом инокультурного контекста; - стратегическую компетенцию, т. е. способность применять разные стратегии - как для понимания устных / письменных текстов, так и для поддержания успешного взаимодействия при устном / письменном общении;
- прагматическая компетенция, т. е. способность понимать и порождать иноязычный дискурс с учетом культурно обусловленных различий;
- общая компетенция, включающая наряду со знаниями о стране и мире, об особенностях языковой системы также и способность расширять и совершенствовать собственную картину мира, ориентироваться в медийных источниках информации;
- когнитивная компетенция, т. е. способность планировать цели, ход и результаты образовательной и исследовательской деятельности, использовать опыт изучения родного и других языков, самостоятельно раскрывать закономерности их функционирования, пользоваться поисково-аналитическими умениями;
- межкультурная компетенция, т. е. способность достичь взаимопонимания в межкультурных контактах, используя весь арсенал умений для реализации коммуникативного намерения;
- компенсаторная компетенция, т. е. способность избежать недопонимания, преодолеть коммуникативный барьер / сбой за счет использования известных речевых и метаязыковых средств;
- профессиональная компетенция, т. е. способность осуществлять деловое и официальное общение в профессиональной среде в стране и за рубежом. В реальном учебном процессе вышеупомянутые компетенции, в основном, интегрированы в решение конкретных профессионально-коммуникативных задач, нацеленных на достижение соответствующего коммуникативного эффекта.

Краткое содержание дисциплины

Уровень B2. Тема 1. Вопросы управления. Тема 2. Работа и мотивация. Тема 3. Структура компании. Тема 4. Межнациональное сотрудничество. Тема 5. Проблемы трудоустройства. Тема 6. Женщины в бизнесе. Тема 7. Цифровая экономика. Уровень

C1 (часть1). Тема 1. Обсуждение системы образования, престижных университетов. Тема 2. Создание психологического комфорта. Тема 3. Актуальные проблемы современной медицины. Тема 4. Реклама в современном обществе: манипулятивные технологии. Уровень C1 (часть 2). Тема 1. Развитие человечества в будущем. Тема 2. Влияние современных технологий на обучение. Тема 3. Влияние деятельности человека на окружающую среду. Тема 4. Плюсы и минусы освоения космоса.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

| Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции) | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|--|--|
| <p>УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p> | <p>Знает: терминологическую базу для профессионального общения; характерные черты различных видов речевой деятельности и форм речи; источники профессиональной информации на иностранном языке Умеет: вести беседу (диалог, дискуссию, переговоры) профессиональной направленности на иностранном языке; работать с источниками профессиональной информации на иностранном языке Имеет практический опыт: письменного аргументированного изложения собственной точки зрения на иностранном языке; применения навыков, владения умениями и стратегиями для полноценного участия в профессионально-ориентированной коммуникации на иностранном языке навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии на иностранном языке</p> |
| <p>УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p> | <p>Знает: основы межкультурной профессиональной коммуникации, механизмы поиска информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, необходимой для саморазвития и профессионального взаимодействия с представителями другой культуры в процессе выполнения проектной деятельности Умеет: общаться в различной социо-культурной среде, демонстрируя уважительное отношение к социокультурным традициям различных социальных групп при выполнении совместной учебно-проектной деятельности Имеет практический опыт: недискриминационного и конструктивного взаимодействия в социуме с учетом социокультурных особенностей его членов в целях успешного выполнения профессиональных задач и достижения успешного сотрудничества в проектной деятельности</p> |

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

| | |
|------------------------------------|---------------------------------|
| Перечень предшествующих дисциплин, | Перечень последующих дисциплин, |
|------------------------------------|---------------------------------|

| видов работ учебного плана | видов работ |
|--|------------------|
| 1.О.03 Иностранный язык, 1.О.01 История, 1.О.04 Деловой иностранный язык, 1.О.05 Русский язык и культура речи | Не предусмотрены |

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

| Дисциплина | Требования |
|-------------------------|---|
| 1.О.01 История | Знает: основные этапы и закономерности исторического развития России в контексте мировой истории; фактажную информацию по истории России Умеет: выстраивать причинно-следственные связи и формировать собственное обоснованное мнение о прошлом и настоящем нашей страны; применить исторические знания для выражения гражданской позиции Имеет практический опыт: |
| 1.О.03 Иностранный язык | Знает: основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка; основные различия письменного и устного дискурса, базовые терминологические понятия, необходимые для эффективной профессиональной деятельности, принципы отбора релевантной информации, необходимой для решения учебно-профессиональных задач, основы материальной и духовной культуры, ценностей, нравственных установок, мировоззренческих представлений в совокупности определяющих модель поведения партнеров по коммуникации Умеет: создавать адекватные в условиях конкретной ситуации учебно-профессионального общения устные и письменные тексты; адекватно понимать и интерпретировать устные и письменные аутентичные тексты; переводить академические тексты (рефераты, аннотации, обзоры, статьи и т.д.) с иностранного языка или на иностранный язык, владеть разнообразным арсеналом форм и средств культурного общения, основами психологических знаний о поведении партнеров по общению, выполнять отдельные задания по проведению исследований (реализации проектов) в команде с представителями иноязычной культуры Имеет практический опыт: использования учебных стратегий для организации своей учебной деятельности; когнитивных стратегий для автономного изучения иностранного языка; приемов запоминания и структурирования усваиваемого материала; применения современных информационно-коммуникативных средств для |

| | |
|--|---|
| | <p>эффективной профессиональной коммуникации, конструктивного взаимодействия в поликультурном социуме с использованием этических норм поведения, эффективного продвижения результатов собственной и командной исследовательской деятельности в группе с представителями иноязычной культуры</p> |
| <p>1.О.05 Русский язык и культура речи</p> | <p>Знает: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические и стилистические нормы современного русского литературного языка; специфику и жанровое разнообразие стилевой системы русского языка; основные правила делового общения в устной и письменной форме Умеет: создавать грамотные тексты разных жанров в официально-деловом и научном стилях; использовать различные приёмы аргументации для решения задач межличностного взаимодействия в конкретных коммуникативных ситуациях; управлять своим речевым поведением; применять правила русского речевого этикета Имеет практический опыт: создания устных и письменных форм делового текста; использования современных информационных ресурсов для решения коммуникативных задач, в том числе в области деловой коммуникации</p> |
| <p>1.О.04 Деловой иностранный язык</p> | <p>Знает: правила и закономерности личной и деловой устной и письменной коммуникации; современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; существующие профессиональные сообщества для профессионального взаимодействия, основы межкультурной деловой коммуникации, основные принципы поведения в поликультурном социуме для решения учебно-деловых задач Умеет: создавать адекватные в условиях конкретной ситуации делового общения устные и письменные тексты; реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по деловому общению; применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения для академического и профессионального взаимодействия, выстраивать социально – профессиональное взаимодействие, учитывая особенности различных культур, проявлять толерантность, эмпатию, открытость и дружелюбие при общении с представителями другой культуры; предупреждать возникновение стереотипов, предубеждений по отношению к собственной культуре; выступать в роли медиатора культур Имеет практический опыт: применения методик межличностного делового общения на русском и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм, средств и</p> |

| | |
|--|--|
| | современных коммуникативных технологий, презентационными технологиями для предъявления информации; исследовательскими технологиями для выполнения проектных заданий, эффективного сотрудничества с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения учебно-деловых задач |
|--|--|

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 з.е., 432 ч., 219 ч. контактной работы

| Вид учебной работы | Всего часов | Распределение по семестрам в часах | | |
|---|-------------|------------------------------------|-------|---------|
| | | Номер семестра | | |
| | | 5 | 6 | 7 |
| Общая трудоёмкость дисциплины | 432 | 144 | 144 | 144 |
| <i>Аудиторные занятия:</i> | 192 | 64 | 64 | 64 |
| Лекции (Л) | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ) | 192 | 64 | 64 | 64 |
| Лабораторные работы (ЛР) | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>Самостоятельная работа (СРС)</i> | 213 | 71,75 | 71,75 | 69,5 |
| с применением дистанционных образовательных технологий | 0 | | | |
| Выполнение упражнений на формирование фоновых знаний, развитие вокабуляра, тренировку стратегий общения, аудирования, чтения, говорения и письма по основному курсу | 60 | 20,75 | 20,75 | 18,5 |
| Выполнение проектной работы | 93 | 31 | 31 | 31 |
| Составление глоссария, написание эссе | 60 | 20 | 20 | 20 |
| Консультации и промежуточная аттестация | 27 | 8,25 | 8,25 | 10,5 |
| Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен) | - | зачет | зачет | экзамен |

5. Содержание дисциплины

| № раздела | Наименование разделов дисциплины | Объем аудиторных занятий по видам в часах | | | |
|-----------|----------------------------------|---|---|----|----|
| | | Всего | Л | ПЗ | ЛР |
| 5 | Уровень В2 | 64 | 0 | 64 | 0 |
| 6 | Уровень С1 | 64 | 0 | 64 | 0 |
| 7 | Уровень С1 | 64 | 0 | 64 | 0 |

5.1. Лекции

Не предусмотрены

5.2. Практические занятия, семинары

| № занятия | № раздела | Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара | Кол-во |
|-----------|-----------|---|--------|
| | | | |

| | | | часов |
|-------|---|--|-------|
| 1-2 | 5 | Тема 1. Менеджмент. Чтение: What is Management? Лексика: терминология, наиболее употребительные сочетания слов, относящиеся к семантическому полю «Management». Аудирование: MBA students: What makes a good manager? | 4 |
| 3-4 | 5 | Тема 1. Говорение: Изучение конкретного случая: Selecting a Chief Operating Officer. Письмо: Написание электронного письма | 4 |
| 5-6 | 5 | Тема 2. Работа и мотивация. Лексика: терминология, наиболее употребительные сочетания слов, относящиеся к семантическому полю «Работа и мотивация». Чтение: Theory X and Theory Y; "Satisfi Аудирование: MBA students: Managers and motivation | 4 |
| 7-8 | 5 | Тема 2. Говорение: Изучение конкретного случая : A car manufacturer. Письмо: Написание электронного письма | 4 |
| 9-10 | 5 | Тема 3. Структура компании. Чтение: Wikinomics and the future of companies. Company structure. Лексика: терминология, наиболее употребительные сочетания слов, относящиеся к семантическому полю «Структура компании». Аудирование: Big and small companies . | 4 |
| 11-12 | 5 | Тема 3. Говорение: Презентация: Presenting a company. Письмо: составление плана презентации. | 4 |
| 13-14 | 5 | Тема 4. Управление на международном уровне. Чтение: Управление на международном уровне . Лексика: терминология, наиболее употребительные сочетания слов, относящиеся к семантическому полю «Управление на международном уровне». Аудирование: MBA students: Managers, authority, and cultural diversity. | 4 |
| 15-16 | 5 | Тема 4. Говорение: Ролевая игра: Welcoming American colleagues. Письмо: Автобиография. | 4 |
| 17-18 | 5 | Тема 5. Прием на работу. Чтение: Filling a vacancy; Job application . Лексика: терминология, наиболее употребительные сочетания слов, относящиеся к семантическому полю «Прием на работу». Аудирование: John Antonakis (management professor); Job interviews. | 4 |
| 19-20 | 5 | Тема 5. Говорение: Ролевая игра: Прохождение собеседования при приеме на работу. Письмо: Написание резюме. | 4 |
| 21-22 | 5 | Тема 6. Женщины в бизнесе. Чтение: You are fired! (The Guardian). Лексика: терминология, наиболее употребительные сочетания слов, относящиеся к семантическому полю « Женщины в бизнесе» | 4 |
| 23-24 | 5 | Тема 6. Аудирование: Alison Maitland(writer and journalist); Women in business – a strategic issue. Говорение: Групповое обсуждение: Do we need more women managers? Письмо: написание служебной записки. | 4 |
| 25-26 | 5 | Тема 7. Различные сектора в экономике. Чтение: Another cup of tea; Manufacturing and services. Аудирование: The business news. Говорение: Your place in the economy. Письмо: электронное письмо. | 4 |
| 27-28 | 5 | Защита проектных работ. | 4 |
| 29-30 | 5 | Контроль усвоения лексико-грамматического материала. | 4 |
| 31-32 | 5 | Подготовка к зачету. Контроль выполнения электронного курса | 4 |
| 1-2 | 6 | Тема 1. Чтение: секция 1. Выполнение заданий вида "True/False/Not Given", заполнение пропусков ("Note completion"), краткие ответы на вопросы ("Short-answer questions"). Основные стратегии выполнения заданий. Работа с текстом "The MIT factor: celebrating 150 years of maverick genius". Говорение: обсуждение системы образования, престижных университетов. | 4 |
| 3-4 | 6 | Тема 1. Аудирование: секция 1. Задание на заполнение форм различного вида (анкет, опросников и т.д.). Прослушивание файла "A graduate recruitment fair". Говорение: Обсуждение планов, будущей профессии, качеств, необходимых для получения профессии. | 4 |

| | | | |
|-------|---|---|---|
| 5-6 | 6 | Тема 1. Говорение: часть 1. Основные стратегии ответов на вопросы из первой части. Ответы на вопросы о себе, личном опыте и достижениях. Ориентация на использование менее распространенной лексики более высокого уровня. Использование выражений <i>used to</i> и <i>would</i> для описания действий в прошлом. Лексика: глаголы с предлогами. Произношение: ударение в предложении. Грамматика: <i>past simple</i> , <i>present perfect simple</i> , <i>past perfect</i> . | 4 |
| 7-8 | 6 | Тема 1. Письмо: задание 1. Основные стратегии выполнения задания. Написание вступления. Выбор из графика (графиков) подходящей информации для анализа, систематизация информации. Сравнение данных. | 4 |
| 9-10 | 6 | Тема 2. Чтение: секция 2. Выполнение заданий на выбор заголовков (" <i>Matching headings</i> "), заполнение пропусков в кратком содержании отрывка (" <i>Summary completion</i> "), выбор подходящего варианта из списка предложенных (" <i>Pick from the list</i> "). Основные стратегии выполнения заданий. Чтение текста " <i>Learning colour words</i> ". Говорение: обсуждение влияния интерьера и цвета на психологическое состояние людей. | 4 |
| 11-12 | 6 | Тема 2. Аудирование: секция 2. Выполнение заданий на заполнение таблиц (" <i>Table completion</i> "), выбор подходящего варианта из списка предложенных (" <i>Pick from a list</i> "). Основные стратегии выполнения заданий. Говорение: влияние искусства на развитие детей. | 4 |
| 13-14 | 6 | Тема 2. Говорение: часть 2. Начало и завершение монологического высказывания. Ответ на пункты плана, предложенные в задании. Плавность и логичность изложения. Основные стратегии выполнения задания. Лексика: фразовые глаголы. Произношение: использование правильной интонации для описания своих чувств. Грамматика: имя существительное, артикли. | 4 |
| 15-16 | 6 | Тема 2. Письмо: задание 2 (эссе). Анализ задания, "мозговой штурм". Планирование письменного высказывания. Выражение отношения к обозначенной в задании проблеме. Анализ сочинения-образца. | 4 |
| 17-18 | 6 | Контрольная точка 1: выполнение заданием с учетом затраченного времени. | 4 |
| 19-20 | 6 | Тема 3. Чтение: секция 3. Выполнение заданий вида " <i>Yes/No/Not Given</i> ", заполнение пропусков в кратком содержании отрывка (" <i>Summary completion</i> "), множественный выбор (" <i>Multiple choice</i> "). Основные стратегии выполнения заданий. Говорение: тестирование лекарств фармацевтическими компаниями. | 4 |
| 21-22 | 6 | Тема 2. Аудирование: секция 3. выполнение заданий на поиск соответствий (" <i>Matching</i> "), заполнение пропусков в схеме (" <i>Flow-chart completion</i> "). Основные стратегии выполнения заданий. Прослушивание аудиофайла " <i>Interview with a physiotherapist</i> ". Говорение: описание несчастного случая из личного опыта. | 4 |
| 23-24 | 6 | Тема 3. Говорение: часть 2. Составление плана ответа. Чем бы я хотел заниматься в будущем (планы). Лексика: <i>verb + noun collocations</i> . Произношение: паузы, связки. Грамматика: описание различий. | 4 |
| 25-26 | 6 | Тема 3. Письмо: задание 1. Анализ двух графиков. поиск общих и различных черт, поиск общей тенденции, деление на параграфы, перефразирование. Основные стратегии выполнения задания. Анализ описания-образца. | 4 |
| 27-28 | 6 | Тема 4. Чтение: секция 1. Выполнение заданий на заполнение таблиц (" <i>Table completion</i> "), схем (" <i>Flow-chart completion</i> "), " <i>True/False/Not Given</i> ". Основные стратегии выполнения заданий. Чтение текста " <i>The history of the poster</i> ". Говорение: постеры в нашей жизни. | 4 |
| 29-30 | 6 | Тема 4. Аудирование: секция 4. Выполнение заданий на заполнение пропусков (" <i>Note completion</i> "). Основные стратегии для выполнения задания. Говорение: место современного искусства в культуре. Лексика: сочетаемость глаголов <i>make</i> , <i>take</i> , <i>do</i> и <i>have</i> . Произношение: скорость речи, плавность, паузы между группами слов. | 4 |

| | | | |
|-------|---|---|---|
| 31-32 | 6 | Подготовка к зачету | 4 |
| 1-2 | 7 | Тема 1. Чтение: секция 2. Выполнение заданий на сопоставление информации ("Matching information"), заполнение пропусков в предложениях ("Sentence completion"), сопоставление черт ("Matching features"). Основные стратегии выполнения заданий. Чтение текста "Last man standing". Говорение: развитие человечества в будущем. | 4 |
| 3-4 | 7 | Тема 1. Аудирование: секция 3. Выполнение заданий на множественный выбор ("Multiple choice"), обозначение объектов на схеме ("Labelling a diagram"). Основные стратегии выполнения заданий. Прослушивание аудиофайла "A talk by a paleontologist". Говорение: нужно ли разрешить людям оставлять себе найденные артефакты? | 4 |
| 5-6 | 7 | Тема 1. Говорение: части 2 и 3. Стратегии для поддержания непрерывности монологического высказывания. Высказывание предположений. Доводы и примеры. Лексика: словообразование. Произношение: подчеркивание основных аспектов ответа. | 4 |
| 7-8 | 7 | Тема 1. Письмо: задание 1. Анализ данных, представленных в диаграмме. Анализ задания, планирование ответа. Логическое связывание информации, сравнение стадий. Описание последствий. Анализ описания-образца. | 4 |
| 9-10 | 7 | Тема 2. Чтение: секция 3. Выполнение заданий на множественный выбор (Multiple choice), "Yes/No/Not Given", выбор подходящего окончания предложения ("Matching sentence endings"). Основные стратегии выполнения заданий. Чтение текста "The new way to be the fifth-grader". Говорение: влияние современных технологий на обучение. | 4 |
| 11-12 | 7 | Тема 2. Аудирование: секция 4. Выполнение заданий на заполнение пропусков ("Note completion"). Основные стратегии выполнения задания. Прослушивание аудиофайла "A lecture about animating technology in the film industry". Говорение: использование спецэффектов и компьютерных технологий в создании фильмов. | 4 |
| 13-14 | 7 | Тема 2. Говорение: части 2 и 3. Перефразирование незнакомой или забытой лексики. Обсуждение преимуществ и недостатков. Лексика: устойчивые сочетания прилагательных и существительных. Произношение: поддержание беседы. | 4 |
| 15-16 | 7 | Тема 2. Письмо: задание 2 (эссе). Описание преимуществ и недостатков. Структурирование письменного высказывания. связь между параграфами. Логичность и связность внутри параграфов. Анализ сочинения-образца. | 4 |
| 17-18 | 7 | Контрольная точка 1: выполнение заданий с учетом затраченного времени. | 4 |
| 19-20 | 7 | Тема 3. Чтение: секция 2. Выполнение заданий на заполнение пропусков в предложениях ("Sentence completion"), соответствие заголовков ("Matching headings"), выбор подходящего ответа из списка ("Pick from the list"). Основные стратегии выполнения заданий. Чтение текста "Gold dusters". Говорение: влияние деятельности человека на окружающую среду. | 4 |
| 21-22 | 7 | Тема 3. Аудирование: секция 3. выполнение заданий на заполнение пропусков в предложениях ("Sentence completion"), краткие ответы на вопросы ("Short-answer questions"), обозначение объектов на плане ("Labelling a plan"). Основные стратегии выполнения заданий. Прослушивание аудиофайла "Student discussion about photography assignment". Говорение: рассказы о месте с красивым видом. | 4 |
| 23-24 | 7 | Тема 3. Говорение: части 2 и 3. Понимание вопроса. Составление ответа, соответствующего теме. Использование лексики продвинутого уровня. Размышления о будущем. Лексика: идиоматическое выражение, устойчивые сочетания. Произношение: ударение в словах. | 4 |
| 25-26 | 7 | Тема 3. Письмо: задание 1. Описание и сравнение двух графиков. Систематизация данных. Структурирование письменного высказывания. Проверка работы: пунктуация. Анализ описания-образца. | 4 |

| | | | |
|-------|---|---|---|
| 27-28 | 7 | Тема 4. Чтение: секция 3. Выполнение заданий вида "Yes/No/Not Given", на множественный выбор ("Multiple choice"), заполнение пропусков в кратком содержании отрывка ("Summary completion"). Основные стратегии выполнения заданий. Чтение текста "The Earth and space foundation". Говорение: плюсы и минусы освоения космоса. | 4 |
| 29-30 | 7 | Тема 4. Аудирование: секция 4. Выполнение заданий на заполнение пропусков ("Note completion"). Основные стратегии выполнения задания. Прослушивание аудиофайла "A lecture on space observation". Говорение: Почему Марс привлекает такое внимание со стороны исследователей космоса? | 4 |
| 31-32 | 7 | Подготовка к экзамену | 4 |

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

| Выполнение СРС | | | |
|---|--|---------|--------------|
| Подвид СРС | Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс | Семестр | Кол-во часов |
| Выполнение упражнений на формирование фоновых знаний, развитие вокабуляра, тренировку стратегий общения, аудирования, чтения, говорения и письма по основному курсу | Oxenden C. New English File Upper- Intermediate: Workbook / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. – Oxford: Oxford University Press, 2006. – 80 с. | 7 | 18,5 |
| Выполнение проектной работы | Базы данных: энциклопедии Britannica, Wikipedia, Wikibooks | 7 | 31 |
| Выполнение упражнений на формирование фоновых знаний, развитие вокабуляра, тренировку стратегий общения, аудирования, | McCarthy, M. Viewpoint. Student's Book [Текст] Level 2 M. McCarthy, J. McCarten, H. Sandiford. - Cambridge: Cambridge University Press, 2014 | 6 | 20,75 |

| | | | |
|---|---|---|-------|
| чтения, говорения и письма по основному курсу | | | |
| Составление глоссария, написание эссе | https://elt.oup.com/student/englishfile/intermediate/?cc=ru&selLanguage=ru (Интернет-ресурс издательства Oxford University Press с интерактивными видами работ) | 7 | 20 |
| Выполнение упражнений на формирование фоновых знаний, развитие вокабуляра, тренировку стратегий общения, аудирования, чтения, говорения и письма по основному курсу | Brook-Hart, G. Cambridge English. Complete IELTS. Bands 5-6.5 : student's book with answers [Текст] G. Brook-Hart, V. Jakeman. - Cambridge: Cambridge University Press, 2014 | 5 | 20,75 |
| Составление глоссария, написание эссе | https://elt.oup.com/student/englishfile/intermediate/?cc=ru&selLanguage=ru (Интернет-ресурс издательства Oxford University Press с интерактивными видами работ) | 5 | 20 |
| Составление глоссария, написание эссе | https://elt.oup.com/student/englishfile/intermediate/?cc=ru&selLanguage=ru (Интернет-ресурс издательства Oxford University Press с интерактивными видами работ) | 6 | 20 |
| Выполнение проектной работы | Базы данных: энциклопедии Britannica, Wikipedia, Wikibooks | 6 | 31 |
| Выполнение проектной работы | Базы данных: энциклопедии Britannica, Wikipedia, Wikibooks | 5 | 31 |

6. Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

| № КМ | Се-местр | Вид контроля | Название контрольного мероприятия | Вес | Макс. балл | Порядок начисления баллов | Учитывается в ПА |
|------|----------|--------------|-----------------------------------|-----|------------|---|------------------|
| 1 | 5 | Текущий | Устный опрос | 8 | 10 | 85% - 100% (отлично) – 8,5 – 10 баллов, | зачет |

| | | | | | | | |
|---|---|------------------|--------------------------------|----|----|---|-------|
| | | контроль | на практических занятиях | | | <p>студент использовал новые стратегии и новые слова правильно, уместно; нет грамматических /лексических / фонетических ошибок или их количество незначительно, и они не мешают пониманию смысла высказывания; речь беглая, нет длинных пауз (за одну контрольную точку). 75% - 84% (хорошо) – 7,5 – 8,4, студент использовал новые стратегии и новые слова правильно, уместно или допустил 1-2 незначительных ошибки; студент допустил несколько грамматических / лексических / фонетических ошибок; речь студента достаточно беглая, есть несколько пауз (за одну контрольную точку). 60% - 74% (удовлетворительно) – 6 - 7,4 баллов, студент ограниченно использовал в своей речи новые стратегии и новые слова, при этом возможны 3-4 незначительные ошибки; есть ряд грамматических / лексических / фонетических ошибок, некоторые из которых затрудняют понимание; речь с паузами. 1% - 59% (неудовлетворительно) – ≤ 5,9 баллов, студент не использовал в речи новые стратегии и новые слова или использовал большинство из них неверно, неуместно; в речи студента содержится много грубых грамматических/лексических/фонетических ошибок; студент долго думает прежде, чем дать ответ, и делает много пауз (за одну контрольную точку). 0 баллов – студент не отвечал задание.</p> | |
| 2 | 5 | Текущий контроль | Проектная работа | 25 | 30 | <p>85% - 100% (отлично) – 25-30 баллов студент получает, если его проект четко соответствует требованиям преподавателя, речь без затяжных пауз, грамматических ошибок, информация четко структурирована и логично изложена, использован лексический и грамматический материал пройденных уроков, другие студенты могут воспринимать информацию и задавать адекватные вопросы, студент может адекватно ответить на вопросы других студентов группы и преподавателя по выполненному проекту (за одну контрольную точку).. 75% - 84% (хорошо) – 22-24 баллов студент получает, если его проект соответствует требованиям преподавателя, есть небольшие паузы, использован лексический и грамматический материал пройденных уроков, информация логично изложена, аудитория без труда понимает</p> | зачет |

| | | | | | | |
|---|---|------------------|------|----|---|-------|
| | | | | | <p>выступающего, студент не испытывает особых сложностей при ответах на вопросы других студентов группы и преподавателя по выполненному проекту (за одну контрольную точку). 60% - 74% (удовлетворительно) – 18-21 баллов студент получает, если его проект не вполне соответствует требованиям преподавателя, есть грубые грамматические ошибки, мало использовано лексики пройденных уроков, не прослеживается четкой структуры речи, аудитория с трудом понимает говорящего, студент испытывает сложности при ответах на вопросы других студентов группы и преподавателя по выполненному проекту (за одну контрольную точку). 1% - 59% (неудовлетворительно) – ≤ 17 баллов студент получает, если проект не соответствует требованиям преподавателя, студент не говорит, а читает, нет четкой структуры изложения, аудитория не воспринимает информацию (за одну контрольную точку). 0 баллов студент получает в случае невыполнения задания.</p> | |
| 3 | 5 | Текущий контроль | Эссе | 15 | <p>20</p> <p>85% - 100% (отлично) 17-20 баллов – Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики.</p> <p>75% - 84% (хорошо) 15-16 баллов – Высказывание в основном логично, имеются отдельные отклонения от плана; недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно. Некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи. Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимания текста.</p> <p>60% - 74% (удовлетворительно) 12-14 баллов – Высказывание не всегда логично, есть значительные отклонения от предложенного плана; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор</p> | зачет |

| | | | | | | | |
|---|---|--------------------------|-----------------------------|----|----|--|-------|
| | | | | | | ограничен; деление текста на абзацы отсутствует. Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста. Многочисленны грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста. 1% - 59% (неудовлетворительно) ≤ 11 баллов – Отсутствует логика в построении высказывания, предложенный план ответа не соблюдается. Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную коммуникативную задачу. Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание текста. | |
| 4 | 5 | Текущий контроль | Лексико-грамматический тест | 12 | 20 | 85% - 100% (отлично) – 17-20 баллов. 75% - 84% (хорошо) – 15-16 баллов. 60% - 74% (удовлетворительно) – 12-14 баллов. 1% - 59% (неудовлетворительно) – ≤ 11 баллов. 0 баллов – студент не писал тест. | зачет |
| 5 | 5 | Бонус | Участие в олимпиадах. | 15 | 15 | Студент представляет копии документов, подтверждающие победу или участие в предметных олимпиадах по темам дисциплины. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Максимально возможная величина бонус-рейтинга +15 %. +15 % за победу в олимпиаде международного уровня; +10 % за победу в олимпиаде российского уровня; +5 % за победу в олимпиаде университетского уровня; +1 % за участие в олимпиаде. | зачет |
| 6 | 5 | Промежуточная аттестация | Зачет | 40 | 20 | 10-20 баллов – Информация четко структурирована и логично изложена, использован лексический и грамматический материал пройденных уроков, представлен глоссарий необходимых терминов. Словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) или/и не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых). 0-9 баллов – проект не соответствует требованиям преподавателя, студент не говорит, а читает, нет четкой структуры изложения. Глоссарий не | зачет |

| | | | | | | | |
|---|---|------------------|---------------------------------------|----|----|--|-------|
| | | | | | | представлен, либо термины не соответствуют тематике проекта. Крайне ограниченный словарный запас, который не позволяет выполнить коммуникативную задачу. Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание. | |
| 7 | 6 | Текущий контроль | Устный опрос на практических занятиях | 8 | 10 | 85% - 100% (отлично) – 8,5 – 10 баллов, студент использовал новые стратегии и новые слова правильно, уместно; нет грамматических /лексических / фонетических ошибок или их количество незначительно, и они не мешают пониманию смысла высказывания; речь беглая, нет длинных пауз (за одну контрольную точку). 75% - 84% (хорошо) – 7,5 – 8,4, студент использовал новые стратегии и новые слова правильно, уместно или допустил 1-2 незначительных ошибки; студент допустил несколько грамматических / лексических / фонетических ошибок; речь студента достаточно беглая, есть несколько пауз (за одну контрольную точку). 60% - 74% (удовлетворительно) – 6 - 7,4 баллов, студент ограниченно использовал в своей речи новые стратегии и новые слова, при этом возможны 3-4 незначительные ошибки; есть ряд грамматических / лексических / фонетических ошибок, некоторые из которых затрудняют понимание; речь с паузами. 1% - 59% (неудовлетворительно) – ≤ 5,9 баллов, студент не использовал в речи новые стратегии и новые слова или использовал большинство из них неверно, неуместно; в речи студента содержится много грубых грамматических/лексических/фонетических ошибок; студент долго думает прежде, чем дать ответ, и делает много пауз (за одну контрольную точку). 0 баллов – студент не отвечал задание. | зачет |
| 8 | 6 | Текущий контроль | Проектная работа | 25 | 30 | 85% - 100% (отлично) – 25-30 баллов студент получает, если его проект четко соответствует требованиям преподавателя, речь без затяжных пауз, грамматических ошибок, информация четко структурирована и логично изложена, использован лексический и грамматический материал пройденных уроков, другие студенты могут воспринимать информацию и задавать адекватные вопросы, студент может адекватно ответить на вопросы других студентов группы и преподавателя по выполненному проекту (за одну | зачет |

| | | | | | | |
|---|---|------------------|-------|-------|---|-------|
| | | | | | <p>контрольную точку).. 75% - 84% (хорошо) – 22-24 баллов студент получает, если его проект соответствует требованиям преподавателя, есть небольшие паузы, использован лексический и грамматический материал пройденных уроков, информация логично изложена, аудитория без труда понимает выступающего, студент не испытывает особых сложностей при ответах на вопросы других студентов группы и преподавателя по выполненному проекту (за одну контрольную точку). 60% - 74% (удовлетворительно) – 18-21 баллов студент получает, если его проект не вполне соответствует требованиям преподавателя, есть грубые грамматические ошибки, мало использовано лексики пройденных уроков, не прослеживается четкой структуры речи, аудитория с трудом понимает говорящего, студент испытывает сложности при ответах на вопросы других студентов группы и преподавателя по выполненному проекту (за одну контрольную точку). 1% - 59% (неудовлетворительно) – ≤ 17 баллов студент получает, если проект не соответствует требованиям преподавателя, студент не говорит, а читает, нет четкой структуры изложения, аудитория не воспринимает информацию (за одну контрольную точку). 0 баллов студент получает в случае невыполнения задания.</p> | |
| 9 | 6 | Текущий контроль | Эссе. | 15 20 | <p>85% - 100% (отлично) 17-20 баллов – Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики. 75% - 84% (хорошо) 15-16 баллов – Высказывание в основном логично, имеются отдельные отклонения от плана; недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно. Некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи. Имеется ряд</p> | зачет |

| | | | | | | | |
|----|---|--------------------------|-----------------------------|----|----|--|-------|
| | | | | | | <p>грамматических ошибок, не затрудняющих понимания текста.</p> <p>60% - 74% (удовлетворительно) 12-14 баллов – Высказывание не всегда логично, есть значительные отклонения от предложенного плана; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует. Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста.</p> <p>Многочисленны грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста.</p> <p>1% - 59% (неудовлетворительно) ≤ 11 баллов – Отсутствует логика в построении высказывания, предложенный план ответа не соблюдается. Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную коммуникативную задачу. Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание текста.</p> | |
| 10 | 6 | Текущий контроль | Лексико-грамматический тест | 12 | 20 | <p>85% - 100% (отлично) – 17-20 баллов. 75% - 84% (хорошо) – 15-16 баллов. 60% - 74% (удовлетворительно) – 12-14 баллов. 1% - 59% (неудовлетворительно) – ≤ 11 баллов. 0 баллов – студент не писал тест.</p> | зачет |
| 11 | 6 | Бонус | Участие в олимпиадах. | 15 | 15 | <p>Студент представляет копии документов, подтверждающие победу или участие в предметных олимпиадах по темам дисциплины. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).</p> <p>Максимально возможная величина бонус-рейтинга +15 %. +15 % за победу в олимпиаде международного уровня; +10 % за победу в олимпиаде российского уровня; +5 % за победу в олимпиаде университетского уровня; +1 % за участие в олимпиаде.</p> | зачет |
| 12 | 6 | Промежуточная аттестация | Зачет | 40 | 20 | <p>10-20 баллов – Выполнение теста с несущественным количеством ошибок. Словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) или/и не более четырёх фонетических ошибок (из</p> | зачет |

| | | | | | | | |
|----|---|------------------|---------------------------------------|----|----|--|---------|
| | | | | | | них не более двух грубых). В тесте допустил >10% ошибок. 0-9 баллов – Выполнение теста с грубыми ошибками. Крайне ограниченный словарный запас, который не позволяет выполнить коммуникативную задачу. Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание. В тесте допустил >30% ошибок. | |
| 13 | 7 | Текущий контроль | Устный опрос на практических занятиях | 8 | 10 | 85% - 100% (отлично) – 8,5 – 10 баллов, студент использовал новые стратегии и новые слова правильно, уместно; нет грамматических /лексических / фонетических ошибок или их количество незначительно, и они не мешают пониманию смысла высказывания; речь беглая, нет длинных пауз (за одну контрольную точку). 75% - 84% (хорошо) – 7,5 – 8,4, студент использовал новые стратегии и новые слова правильно, уместно или допустил 1-2 незначительных ошибки; студент допустил несколько грамматических / лексических / фонетических ошибок; речь студента достаточно беглая, есть несколько пауз (за одну контрольную точку). 60% - 74% (удовлетворительно) – 6 - 7,4 баллов, студент ограниченно использовал в своей речи новые стратегии и новые слова, при этом возможны 3-4 незначительные ошибки; есть ряд грамматических / лексических / фонетических ошибок, некоторые из которых затрудняют понимание; речь с паузами. 1% - 59% (неудовлетворительно) – ≤ 5,9 баллов, студент не использовал в речи новые стратегии и новые слова или использовал большинство из них неверно, неуместно; в речи студента содержится много грубых грамматических/лексических/фонетических ошибок; студент долго думает прежде, чем дать ответ, и делает много пауз (за одну контрольную точку). 0 баллов – студент не отвечал заданию. | экзамен |
| 14 | 7 | Текущий контроль | Проектная работа | 25 | 30 | 85% - 100% (отлично) – 25-30 баллов студент получает, если его проект четко соответствует требованиям преподавателя, речь без затяжных пауз, грамматических ошибок, информация четко структурирована и логично изложена, использован лексический и грамматический материал пройденных уроков, другие студенты могут воспринимать информацию и задавать адекватные вопросы, студент может адекватно ответить на вопросы других | экзамен |

| | | | | | | |
|----|---|------------------|-------|-------|---|---------|
| | | | | | <p>студентов группы и преподавателя по выполненному проекту (за одну контрольную точку).. 75% - 84% (хорошо) – 22-24 баллов студент получает, если его проект соответствует требованиям преподавателя, есть небольшие паузы, использован лексический и грамматический материал пройденных уроков, информация логично изложена, аудитория без труда понимает выступающего, студент не испытывает особых сложностей при ответах на вопросы других студентов группы и преподавателя по выполненному проекту (за одну контрольную точку). 60% - 74% (удовлетворительно) – 18-21 баллов студент получает, если его проект не вполне соответствует требованиям преподавателя, есть грубые грамматические ошибки, мало использовано лексики пройденных уроков, не прослеживается четкой структуры речи, аудитория с трудом понимает говорящего, студент испытывает сложности при ответах на вопросы других студентов группы и преподавателя по выполненному проекту (за одну контрольную точку). 1% - 59% (неудовлетворительно) – ≤ 17 баллов студент получает, если проект не соответствует требованиям преподавателя, студент не говорит, а читает, нет четкой структуры изложения, аудитория не воспринимает информацию (за одну контрольную точку). 0 баллов студент получает в случае невыполнения задания.</p> | |
| 15 | 7 | Текущий контроль | Эссе. | 15 20 | <p>85% - 100% (отлично) 17-20 баллов – Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики. 75% - 84% (хорошо) 15-16 баллов – Высказывание в основном логично, имеются отдельные отклонения от плана; недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно. Некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью;</p> | экзамен |

| | | | | | | | |
|----|---|--------------------------|-----------------------------|----|----|---|---------|
| | | | | | | <p>имеются отдельные нарушения стилового оформления речи. Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимания текста.</p> <p>60% - 74% (удовлетворительно) 12-14 баллов – Высказывание не всегда логично, есть значительные отклонения от предложенного плана; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует. Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста.</p> <p>Многочисленны грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста.</p> <p>1% - 59% (неудовлетворительно) ≤ 11 баллов – Отсутствует логика в построении высказывания, предложенный план ответа не соблюдается. Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную коммуникативную задачу. Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание текста.</p> | |
| 16 | 7 | Текущий контроль | Лексико-грамматический тест | 12 | 20 | <p>85% - 100% (отлично) – 17-20 баллов. 75% - 84% (хорошо) – 15-16 баллов. 60% - 74% (удовлетворительно) – 12-14 баллов. 1% - 59% (неудовлетворительно) – ≤ 11 баллов. 0 баллов – студент не писал тест.</p> | экзамен |
| 17 | 7 | Бонус | Участие в олимпиадах. | 15 | 15 | <p>Студент представляет копии документов, подтверждающие победу или участие в предметных олимпиадах по темам дисциплины. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Максимально возможная величина бонус-рейтинга +15 %. +15 % за победу в олимпиаде международного уровня; +10 % за победу в олимпиаде российского уровня; +5 % за победу в олимпиаде университетского уровня; +1 % за участие в олимпиаде.</p> | экзамен |
| 18 | 7 | Промежуточная аттестация | Экзамен. | 40 | 20 | <p>17-20 баллов (85...100 %) – устная часть экзамена (speaking): логически обоснованные развернутые ответы на вопросы экзаменатора, выражение своего мнения, приведение примеров в подтверждение своего мнения, широкий набор общеразговорной и</p> | экзамен |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | <p>профессиональной лексики; допускаются отдельные мелкие ошибки, не нарушающие коммуникацию; письменная часть экзамена: допущено >10% ошибок в тесте (reading, writing, listening) 15-16 баллов (75...84 %) – устная часть экзамена (speaking): развернутые ответы на вопросы экзаменатора, но нет своего мнения или нет доводов в его подтверждение; владение общеразговорной и профессиональной лексикой в пределах программы, ошибки, используя сложные речевые конструкции, однако коммуникация не нарушается;</p> <p>письменная часть экзамена: допущено >20% ошибок в тесте (reading, writing, listening) 12-14 баллов (60...74 %) – устная часть экзамена (speaking): краткие ответы на вопросы экзаменатора, трудности при высказывании своего мнения, нет примеров в подтверждение своего мнения, относительно простые грамматические средства и ограниченный запас лексики, ошибки, мешающие коммуникации;</p> <p>письменная часть экзамена: допущено >30% ошибок в тесте (reading, writing, listening) ≤ 11 баллов (0...59 %) – устная часть экзамена (speaking): неадекватные ответы, непонимание вопросов экзаменатора, ограниченный запас грамматических и лексических средств, большое количество ошибок, что приводит к нарушению коммуникации; письменная часть экзамена: допущено >40% ошибок в тесте (reading, writing, listening).</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

| Вид промежуточной аттестации | Процедура проведения | Критерии оценивания |
|------------------------------|--|---|
| зачет | Зачет проводится для тех студентов, которые при выполнении контрольных мероприятий не набрали необходимые 60 баллов в течение семестра. Форма зачёта - в виде защиты проектной работы на материале изученных в семестре тем. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). | В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения |
| зачет | Зачет проводится для тех студентов, которые при выполнении контрольных мероприятий не набрали необходимые 60 баллов в течение семестра. Форма зачёта - формат международного экзамена International English Language Testing System (IELTS). Экзамен состоит из 4 частей: аудирование, чтение, письмо, говорение. Аудирование (30 мин.+10 мин. на перенесение ответов в бланк ответов) состоит из 4 секций. Студенты | В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения |

| | | | |
|---|--|---------------------------------------|---|
| | литературы | ресурса в электронной форме | |
| 1 | Методические пособия для преподавателя | Электронный каталог ЮУрГУ | Ярославова, Е. Н. Методические рекомендации для преподавателей по измерительных материалов (иностраный язык) / Е. Н. Ярославова, Л. Челябинск: Издательство ЮУрГУ. https://lib.susu.ru/ftd?base=SUSU_METHOD&key=000304646?base=SUSU |
| 2 | Дополнительная литература | Электронный каталог ЮУрГУ | Английский язык. Грамматические трудности перевода: учебное пособие Урал. гос. ун-т, Каф. Англ.яз.; ЮУрГУ. - Челябинск, Издательский Центр https://lib.susu.ru/ftd?base=SUSU_METHOD1&key=000514211?base=SUSU |
| 3 | Основная литература | Учебно-методические материалы кафедры | New English File Upper Intermediate Wordlist https://edu.susu.ru/course/view.php?id=1923 |
| 4 | Дополнительная литература | Учебно-методические материалы кафедры | Онлайн курс IELTS https://edu.susu.ru/course/view.php?id=1923 |

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. -База данных ВИНТИ РАН(бессрочно)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Вид занятий | № ауд. | Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий |
|---------------------------------|----------|--|
| Практические занятия и семинары | 576а (2) | Кабинет дистанционного обучения: телевизор, компьютер, DVD, CD магнитофоны, мультимедийный проектор, проекционный экран, Интернет, доступ в мультимедийный каталог |
| Контроль самостоятельной работы | 464 (2) | Компьютерный класс, телевизор DVD, CD магнитофоны, принтер, Интернет, доступ в мультимедийный каталог, сервер мультимедийный проектор, компьютеры-16 |
| Самостоятельная работа студента | 447 (2) | Компьютер, телевизор, DVD, CD магнитофоны, Интернет, доступ в мультимедийный каталог |
| Практические занятия и семинары | 457а (2) | Проектный экран, DVD, CD магнитофоны, компьютер, Интернет, доступ в мультимедийный каталог, ТВ, мультимедийный проектор |
| Практические занятия и семинары | 444а (2) | Телевизор, DVD, CD магнитофоны |
| Практические занятия и семинары | 464а (2) | Телевизор DVD, CD магнитофоны, проекционный экран, Интернет, доступ в мультимедийный каталог, мультимедийный проектор, компьютер |
| Самостоятельная работа студента | 256 (2) | ПК, подключенные к сети Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета |