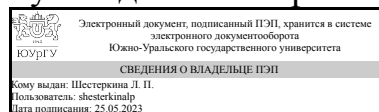


УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



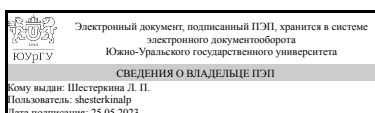
Л. П. Шестеркина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.29 История зарубежной журналистики
для направления 42.03.02 Журналистика
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Журналистика, реклама и связи с общественностью

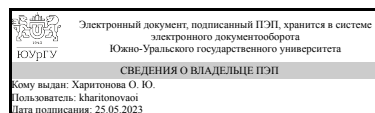
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 524

Зав.кафедрой разработчика,
д.филол.н., доц.



Л. П. Шестеркина

Разработчик программы,
к.ист.н., доцент



О. Ю. Харитоновна

1. Цели и задачи дисциплины

Цель – изучить процесс возникновения, становления и развития журналистики в разных регионах мира; их характер, структуру, роль в жизни отдельного человека и общества на различных этапах истории, в различных цивилизационных контекстах. Задачи: содействовать усвоению понятийно-категориального аппарата и основных концептуально-теоретических положений изучаемого курса; выявить и проанализировать основные этапы становления журналистики; исследовать характер и особенности журналистики зарубежных стран; уяснить роль журналистики в обществе и государстве; сформировать представления о национальных особенностях журналистики в разных странах мира; определить влияние политических, экономических, технических факторов на развитие зарубежной журналистики.

Краткое содержание дисциплины

Дисциплина «История зарубежной журналистики» рассматривает пражурналистские явления в период Античности, исследует коммуникационные процессы в эпоху Средних веков, анализирует предпосылки появления и дает характеристику первых печатных изданий. В период Нового и Новейшего времени основное внимание данного курса сосредоточено на рассмотрении этапов становления и развития европейских (британских, итальянских, французских, германских) и американских средств массовой информации, выделяются общие тенденции и специфики их развития. В данном курсе национальные системы СМИ рассматриваются как единое целое во взаимоотношениях с политической, экономической и социо-культурной системами стран, анализируются внешне и внутрисистемные связи. Данная дисциплина позволяет сформировать у студентов целостное представление о закономерностях в развитии систем национальных СМИ и глобального информационного пространства.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знает: источники получения информации при изучении исторических процессов в зарубежной журналистики, критерии отбора информации, подходы к изучению журналистских текстов разных эпох. Умеет: находить и анализировать информацию о зарубежных средствах массовой информации, грамотно, логично, аргументированно обосновывает собственные суждения и оценки, отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок. Имеет практический опыт: применения навыков критического анализа для решения профессиональных задач, навыки сбора информации ее анализа, проверки, селекции
ОПК-3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры	Знает: основные этапы и процессы развития зарубежной журналистики; особенности

<p>в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p>	<p>функционирования журналистики в зарубежных странах; лучшие образцы, профессиональные стандарты журналистики в разных странах. Умеет: использовать знания основных этапов и процессов развития зарубежной журналистики для анализа современных тенденций явлений; исследовать процесс развития средств массовой информации за рубежом и формировать представление о многообразии практик зарубежной журналистики. Имеет практический опыт: использования терминологического аппарата в профессиональной деятельности, применения знания исторических процессов, особенностей национальных моделей при создании журналистских текстах и (или) продуктах</p>
--	--

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
<p>1.О.01 История России, 1.О.26 Информационные технологии и интеллектуальные системы в гуманитарной сфере, 1.Ф.02 Социология, 1.О.21 История зарубежной литературы, 1.Ф.11 Научная журналистика, 1.О.22 Основы журналистской деятельности, 1.О.20 История отечественной литературы, 1.Ф.03 Культурология, 1.О.10 Информатика, 1.О.23 История отечественной журналистики</p>	<p>Не предусмотрены</p>

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
<p>1.О.22 Основы журналистской деятельности</p>	<p>Знает: приемы и методы сбора, анализа и обобщения информации в процессе создания медиатекстов; правила работы с источниками информации, методику проверки информации; основные положения жанровой теории журналистики; , методы создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов) в различных жанрах и в соответствии с особенностями разных знаковых систем; приемы и методы сбора, анализа, проверки информации при создании материалов; требования, предъявляемые к качеству распространяемой журналистом информации; сюжетно-композиционные, идейно-тематические</p>

	<p>особенности создания журналистских текстов Умеет: оперативно находить информацию, осуществлять критический анализ информации, проверять полученные факты, применять системный подход для решения профессиональных задач; создавать медиатексты в различных жанрах; , искать, отбирать, проверять информацию при создании материалов; создавать медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты) в различных жанрах и с использованием разных знаковых систем; Имеет практический опыт: поиска информации, ее проверки, интерпретации и анализа при создании медиатекстов в различных жанрах, применения методов сбора, анализа и проверки информации; создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов) в различных жанрах и в соответствии с особенностями разных знаковых систем</p>
1.Ф.02 Социология	<p>Знает: основные социологические теории общества, социального взаимодействия Умеет: анализировать основные проблемы социальных общностей, используя социологические категории Имеет практический опыт: использования результатов социологических исследований в профессиональной деятельности; анализа общественных процессов, сопоставления процессов, происходящих в различных сферах.</p>
1.О.20 История отечественной литературы	<p>Знает: достижения отечественной и мировой культуры, критерии осуществления поиска информации Умеет: анализировать достижения отечественной и мировой культуры , осуществлять критический анализ информации Имеет практический опыт: применения достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, синтеза информации и применения системного подхода для решения поставленных задач</p>
1.О.23 История отечественной журналистики	<p>Знает: основные факты и закономерности развития отечественной журналистики, основные факты и закономерности развития отечественной журналистики; общественно-политическое направление журналов и газет в рамках конкретной исторической эпохи. Умеет: исследовать процесс развития прессы в России и формировать представление о многообразии исторической практики отечественной журналистики, исследовать процесс развития средств массовой информации в России и формировать представление о многообразии исторической практики отечественной журналистики. Имеет практический опыт:</p>

	критического анализа для выработки системного, целостного взгляда на проблемы современного общества и состояния российской журналистики., применения навыков ретроспективного мышления для выработки системного, целостного взгляда на состояние российской журналистики; применения навыков комплексного анализа исторического материала и журналистских текстов
1.О.21 История зарубежной литературы	Знает: литературные течения, определяющие основное содержание литературного процесса, преемственные связи, своеобразие национальных вариантов каждого из направлений, рекомендуемые художественные тексты, критическую литературу, учебные пособия и научные исследования творчество ведущих авторов Умеет: рассматривать становление литературной традиции в связи со сменой духовных парадигм, очертить своеобразие художественного мира каждого писателя, представить их творчество как сферу оригинальных открытий словесного искусства Имеет практический опыт: работы с информационными объектами и сетью Интернет, опыт библиографического разыскания, создания научных текстов, работы с исследовательской литературой, учебными пособиями, словарями-справочниками
1.О.26 Информационные технологии и интеллектуальные системы в гуманитарной сфере	Знает: основные свойства информационных технологий и интеллектуальных систем, применяемых в гуманитарной сфере, методы поиска, анализа и синтеза информации с применением современных информационных технологий; Основные виды, типы и методы современных информационных технологий и интеллектуальных систем, использующиеся в гуманитарной сфере; Умеет: осуществлять поиск информации, проводить ее анализ и синтез с использованием современных информационных технологий и интеллектуальных систем для решения поставленных задач; Выбирать и применять адекватные информационные технологии и интеллектуальные системы для решения практических задач профессиональной деятельности, выбирать методы, соответствующие целям и задачам деятельности; Имеет практический опыт: применения информационных технологий и интеллектуальных систем поиска, обработки, анализа, синтеза информации при решении задач в профессиональной деятельности; , Работы с современными техническими средствами; применения в профессиональной деятельности современных информационных технологий и интеллектуальных систем.
1.О.01 История России	Знает: Механизм возникновения проблемных

	<p>ситуаций в разные исторические эпохи. , Основные этапы историко-культурного развития России, закономерности исторического процесса Умеет: Анализировать различные способы преодоления проблемных ситуаций, возникавших в истории, осуществлять поиск, анализ и синтез исторической информации , Соотносить факты, явления и процессы с исторической эпохой, воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контекстах Имеет практический опыт: Имеет практический опыт выявления и систематизации различных стратегий действий в проблемных ситуациях, Практические навыки анализа социально-культурных проблем в контексте мировой истории и современного социума</p>
1.Ф.11 Научная журналистика	<p>Знает: цели, задачи, функции и методологию научной журналистики; специфику научной журналистики в России и за рубежом; жанровое многообразие научных материалов; структурно-содержательные требования к материалам научной тематики; , требования, предъявляемые к гуманитарному аспекту профессиональной деятельности современного журналиста; главные понятия концепции развития современного естествознания, экологии, философии, политических, исторических наук, проблемы развития культурологического знания; научную терминологию в пределах необходимого оптимума; Умеет: характеризовать систему российских и зарубежных научных изданий, выявлять научную тематику в новостном контенте; давать характеристику профессионального и творческого портрета научного журналиста, работать с источниками информации; , учитывать общечеловеческие ценности при создании журналистского текста; ориентироваться в методологии различных областей научного знания и рассматривать их во взаимосвязи; выбирать актуальные темы и проблемы для публикаций; Имеет практический опыт: применения навыков получения научной информации, ее систематизации и классификации; владения современными базами данных и другими информационными ресурсами в части научного контента., создания информационного контента, соотносясь с общечеловеческими ценностями мирового сообщества; применения навыков организации и проведения на базе СМИ социально значимых акций.</p>
1.Ф.03 Культурология	<p>Знает: принципы культурного релятивизма и этические нормы, принятые в различных культурных средах., основные этапы мирового культурно-исторического процесса, их</p>

	<p>закономерности и специфику Умеет: руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноконфессионального (инорелигиозного) социума., анализировать и интерпретировать тексты культуры, осознавать значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации Имеет практический опыт: навыками адекватной оценки культурных достижений различных народов, применения навыков системного мышления, анализа тенденций развития отечественной и зарубежной культуры</p>
1.О.10 Информатика	<p>Знает: понятие и основные свойства информации, методы поиска, получения, обработки, анализа и синтеза информации, основные информационно-коммуникационные технологии, современные компьютерные технологии, аппаратное и программное обеспечение Умеет: осуществлять поиск необходимой информации, анализировать полученную информацию и принимать решения на основе полученной информации; применять системный подход для решения поставленных задач профессиональной деятельности., выбирать и применять адекватные информационные технологии для решения практических задач профессиональной деятельности, выбирать методы, соответствующие целям и задачам исследования, использовать современные информационные технологии и технические средства. Имеет практический опыт: поиска, обработки, анализа, синтеза информации при решении задач профессиональной деятельности; применения системного подхода для решения поставленных задач, работы с компьютером как средством получения и обработки информации, использования современных информационно-коммуникационных технологий, работы с современными техническими средствами.</p>

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 ч., 114,75 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		7	8

Общая трудоёмкость дисциплины	216	144	72
<i>Аудиторные занятия:</i>	100	64	36
Лекции (Л)	56	32	24
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	44	32	12
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	101,25	71,75	29,5
Подготовка к практическим занятиям, докладам, промежуточной аттестации	29,5	0	29,5
Подготовка к практическим занятиям, докладам, промежуточной аттестации	71,75	71,75	0
Консультации и промежуточная аттестация	14,75	8,25	6,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет	экзамен

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	История зарубежной журналистики от истоков до 1900	64	32	32	0
2	История зарубежной журналистики 20 в.	36	24	12	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Вводная лекция	2
2	1	Коммуникационные процессы в период Античности	6
3	1	Ранняя христианская публицистика I–IV вв	2
4	1	Устная и письменная публицистика западноевропейского Средневековья	6
5	1	Первые печатные издания: тенденции развития	2
6	1	Журналистика в XVII – XVIII вв. в Западной Европе и Америке	6
7	1	Развитие средств массовой информации в странах Западной Европы и США в XIX века	2
8	1	Американская журналистика XIX века.	2
9	1	Английская журналистика XIX века	2
10	1	Французская журналистика XIX века	2
1	2	Американская журналистика в XX веке	6
2	2	Журналистика Великобритании в XX веке	2
3	2	Журналистика Франции в XX веке	2
4	2	Средства массовой информации Германии в XX веке	2
5	2	Западная журналистика в период холодной войны	2
6	2	СМИ Японии в XX веке.	2
7	2	Особенности развития СМИ в странах Азии в XX веке	2
8	2	Особенности развития средств массовой информации Латинской Америки	2
9	2	Западная журналистика на рубеже веков: основные направления развития	4

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Публицистика Горгия, Лисия и Исократа	2
2	1	Публицистика Цицерона и Цезаря	2
3	1	Специфика христианской публицистики	2
4	1	Изобретение книгопечатания и его дальнейшее распространение	2
5	1	Печатные издания и цензурные ограничения	4
6	1	Журналистика периода Английской революции XVII в.	2
7	1	Развитие журналистики во Франции и Германии в XVIII веке	4
8	1	Журналистика и политическая жизнь Англии в XVIII веке	2
9	1	Американская публицистика XVIII века	2
10	1	Развитие Английской Журналистики в XIX веке	4
11	1	Новый журнализм Д. Пулитцера и У. Херста	4
12	1	Дело Дрейфуса в отражении французских СМИ	2
1	2	Тенденции развития журналистики западных стран на рубеже XIX – XX вв.	2
2	2	Репортеры и их влияние на политику XIX–XX вв.	2
3	2	Возникновение и развитие радио	2
4	2	Зарубежные СМИ накануне и во время Второй мировой войны	2
5	2	Возникновение и развитие телевидения в странах Западной Европы и США	2
6	2	"Уотергейтское дело" и его влияние на журналистику	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к практическим занятиям, докладам, промежуточной аттестации	Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики. 1800–1929: Учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) : учебное пособие / Г. В. Прутцков ; под редакцией Я. Н. Засурского. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Аспект Пресс, 2012. — 416 с. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики. 1929–2013: Учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) : учебное пособие / Г. В. Прутцков ; под редакцией Я. Н. Засурского. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Аспект Пресс, 2013. — 432 с. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики. От Античности до современности : учебное пособие / Г. В. Прутцков. — Москва : Аспект Пресс, 2018. — 512 с.	8	29,5
Подготовка к практическим занятиям, докладам, промежуточной аттестации	Виниченко, В. М. История зарубежной журналистики. У истоков журналистики :	7	71,75

	учебное пособие / В. М. Виниченко. — Ростов-на-Дону : ЮФУ, 2018. — 136 с Прутцков, Г. В. Введение в мировую журналистику. От Античности до конца XVIII века: Учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) : учебное пособие / Г. В. Прутцков ; под редакцией Я. Н. Засурского. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Аспект Пресс, 2012. — 432 с. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики. От Античности до современности : учебное пособие / Г. В. Прутцков. — Москва : Аспект Пресс, 2018. — 512 с.		
--	---	--	--

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-мestr	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	7	Текущий контроль	Задание №1 по определенной теме (доклад-презентация)	1	5	Работа выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале семестра и представляются по мере прохождения тематического раздела (в строго отведенные сроки). Критерии оценивания: Оценивается по 5-балльной шкале, при этом учитываются: 1) своевременность представления работы; 2) структура работы, логичность построения материала; 3) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов, их полноте; 4) умение использовать разные источники информации. 5) умение использовать в работе разные программы в процессе оформления работы.	зачет
2	7	Текущий контроль	Задание №2 по определенной теме (доклад-презентация)	1	5	Работа выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале семестра, выполняются по мере	зачет

						<p>прохождения тематического раздела (в строго отведенные сроки).</p> <p>Критерии оценивания: Оценивается по 5-балльной шкале, при этом учитываются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) своевременность представления работы; 2) структура работы, логичность построения материала; 3) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов, их полноте; 4) умение использовать разные источники информации. 5) умение использовать в работе разные программы в процессе оформления работы. 	
3	7	Текущий контроль	Задание №3 по определенной теме (доклад-презентация)	1	5	<p>Работа выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале семестра.</p> <p>Критерии оценивания: Оценивается по 5-балльной шкале, при этом учитываются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) своевременность представления работы; 2) структура работы, логичность построения материала; 3) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов и полноте; 4) умение использовать разные источники информации. 5) умение использовать в работе разные программы в процессе оформления работы. 	зачет
4	7	Текущий контроль	Задание №4 по определенной теме (доклад-презентация)	1	5	<p>Работа выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале семестра.</p> <p>Критерии оценивания: Оценивается по 5-балльной шкале, при этом учитываются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) своевременность представления работы; 2) структура работы, логичность построения материала; 3) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов и полноте; 4) умение использовать разные источники информации. 5) умение использовать в работе разные программы в процессе оформления 	зачет

						работы.	
5	7	Текущий контроль	Задание №5 по определенной теме (доклад-презентация)	1	5	Работа выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале семестра, выполняются по мере прохождения тематического раздела (в строго отведенные сроки). Критерии оценивания: Оценивается по 5-балльной шкале, при этом учитываются: 1) своевременность представления работы; 2) структура работы, логичность построения материала; 3) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов, их полноте; 4) умение использовать разные источники информации. 5) умение использовать в работе разные программы в процессе оформления работы.	зачет
6	7	Текущий контроль	Контрольная работа №1	1	10	Контрольная работа представляет тестовые задания закрытого и открытого типа, Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл, неправильный ответ – 0 баллов. Время, отводимое на написание теста, составляет 30 минут. Отлично: правильные ответы 10 из 10. Хорошо: 8 из 10 правильных ответов. Удовлетворительно: 6 из 10 правильных ответов. Неудовлетворительно: 5 и менее правильных ответов.	зачет
7	7	Текущий контроль	Контрольная работа №2	1	10	Контрольная работа представляет тестовые задания закрытого и открытого типа, Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл, неправильный ответ – 0 баллов. Время, отводимое на написание теста, составляет 30 минут. Отлично: правильные ответы 10 из 10. Хорошо: 8 из 10 правильных ответов. Удовлетворительно: 6 из 10 правильных ответов. Неудовлетворительно: 5 и менее правильных ответов.	зачет
8	7	Текущий контроль	Контрольная работа №3	1	10	Контрольная работа представляет тестовые задания закрытого и открытого типа, Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл, неправильный ответ – 0 баллов. Время, отводимое на написание теста, составляет 30 минут.	зачет

						Отлично: правильные ответы 10 из 10. Хорошо: 8 из 10 правильных ответов. Удовлетворительно: 6 из 10 правильных ответов. Неудовлетворительно: 5 и менее правильных ответов.	
9	7	Текущий контроль	Коллоквиум	1	5	Участие в коллоквиуме. Отлично: Полный аргументированный ответ с примерами, ссылками на источники, без ошибок Хорошо: Полный ответ с незначительными недочетами. Удовлетворительно: Ответ неполный, аргументация слабая ряд вопросов вызвали затруднения. Неудовлетворительно: Неудовлетворительный ответ, грубые ошибки.	зачет
10	7	Промежуточная аттестация	Зачет	-	40	Мероприятие промежуточной аттестации проводится в случае, если обучающийся имеет рейтинг по дисциплине с учетом текущего контроля менее 60 процентов, или желает повысить рейтинг. Оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине ИЗЖ происходит на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля и промежуточной аттестации. При выставлении зачета по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Текущий контроль по дисциплине с учетом всех контрольных мероприятий – 60 баллов (мак.) Промежуточный контроль – зачет – устный ответ по билетам (2 вопроса) – 40 баллов (мак.). Критерии оценивания: Отлично(31-40 баллов): Полный аргументированный ответ с примерами на 2 вопроса билета, без ошибок Хорошо(21-30 баллов): Полный ответ с незначительными недочетами Удовлетворительно(11-20 баллов): Полный аргументированный ответ на 1 вопрос билета, или неполный ответ на 2 вопроса билета. Неудовлетворительно: (1-10 баллов) Ни одного правильного ответа, затруднения в каждом вопросе, студент не владеет терминологическим аппаратом.	зачет

11	8	Текущий контроль	Задание №1 по определенной теме (доклад-презентация)	1	5	<p>Работа выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале семестра.</p> <p>Критерии оценивания: Оценивается по 5-балльной шкале, при этом учитываются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) своевременность представления работы; 2) структура работы, логичность построения материала; 3) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов и полноте; 4) умение использовать разные источники информации. 5) умение использовать в работе разные программы в процессе оформления работы. 	экзамен
12	8	Текущий контроль	Задание №2 по определенной теме (доклад-презентация)	1	5	<p>Работа выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале семестра и представляются по мере прохождения тематического раздела (в строго отведенные сроки).</p> <p>Критерии оценивания: Оценивается по 5-балльной шкале, при этом учитываются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) своевременность представления работы; 2) структура работы, логичность построения материала; 3) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов, их полноте; 4) умение использовать разные источники информации. 5) умение использовать в работе разные программы в процессе оформления работы. 	экзамен
13	8	Текущий контроль	Задание №3 по определенной теме (доклад-презентация)	1	5	<p>Работа выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале семестра и представляются по мере прохождения тематического раздела (в строго отведенные сроки).</p> <p>Критерии оценивания: Оценивается по 5-балльной шкале, при этом учитываются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) своевременность представления работы; 2) структура работы, логичность построения материала; 	экзамен

						3) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов, их полноте; 4) умение использовать разные источники информации. 5) умение использовать в работе разные программы в процессе оформления работы.	
14	8	Текущий контроль	Задание №4 по определенной теме (доклад-презентация)	1	5	Работа выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале семестра и представляются по мере прохождения тематического раздела (в строго отведенные сроки). Критерии оценивания: Оценивается по 5-балльной шкале, при этом учитываются: 1) своевременность представления работы; 2) структура работы, логичность построения материала; 3) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов, их полноте; 4) умение использовать разные источники информации. 5) умение использовать в работе разные программы в процессе оформления работы.	экзамен
15	8	Текущий контроль	Задание №5 по определенной теме (доклад-презентация)	1	5	Работа выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале семестра и представляются по мере прохождения тематического раздела (в строго отведенные сроки). Критерии оценивания: Оценивается по 5-балльной шкале, при этом учитываются: 1) своевременность представления работы; 2) структура работы, логичность построения материала; 3) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов, их полноте; 4) умение использовать разные источники информации. 5) умение использовать в работе разные программы в процессе оформления работы.	экзамен
16	8	Текущий контроль	Задание №6 по определенной теме (доклад-презентация)	1	5	Работа выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале	экзамен

					<p>семестра и представляются по мере прохождения тематического раздела (в строго отведенные сроки).</p> <p>Критерии оценивания: Оценивается по 5-балльной шкале, при этом учитываются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) своевременность представления работы; 2) структура работы, логичность построения материала; 3) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов, их полноте; 4) умение использовать разные источники информации. 5) умение использовать в работе разные программы в процессе оформления работы. 		
17	8	Текущий контроль	Контрольная работа №1	1	10	<p>Контрольная работа представляет тестовые задания закрытого и открытого типа, Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл, неправильный ответ – 0 баллов. Время, отводимое на написание теста, составляет 30 минут.</p> <p>Отлично: правильные ответы 10 из 10. Хорошо: 8 из 10 правильных ответов. Удовлетворительно: 6 из 10 правильных ответов. Неудовлетворительно: 5 и менее правильных ответов.</p>	экзамен
18	8	Текущий контроль	Контрольная работа №2	1	10	<p>Контрольная работа представляет тестовые задания закрытого и открытого типа, Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл, неправильный ответ – 0 баллов. Время, отводимое на написание теста, составляет 30 минут.</p> <p>Отлично: правильные ответы 10 из 10. Хорошо: 8 из 10 правильных ответов. Удовлетворительно: 6 из 10 правильных ответов. Неудовлетворительно: 5 и менее правильных ответов.</p>	экзамен
19	8	Текущий контроль	Контрольная работа №3	1	10	<p>Контрольная работа представляет тестовые задания закрытого и открытого типа, Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл, неправильный ответ – 0 баллов. Время, отводимое на написание теста, составляет 30 минут.</p> <p>Отлично: правильные ответы 10 из 10. Хорошо: 8 из 10 правильных ответов. Удовлетворительно: 6 из 10 правильных ответов. Неудовлетворительно: 5 и менее</p>	экзамен

						правильных ответов.	
20	8	Промежуточная аттестация	Экзамен	-	40	<p>Мероприятие промежуточной аттестации проводится в случае, если обучающийся имеет рейтинг по дисциплине с учетом текущего контроля менее 60 процентов, или желает повысить рейтинг.</p> <p>Оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине ИЗЖ происходит на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля и промежуточной аттестации. При выставлении оценки по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).</p> <p>Текущий контроль по дисциплине с учетом всех контрольных мероприятий – 60 баллов (мак.)</p> <p>Промежуточный контроль – зачет – устный ответ по билетам (2 вопроса) – 40 баллов (мак.).</p> <p>Критерии оценивания: Отлично(31-40 баллов): Полный аргументированный ответ с примерами на 2 вопроса билета, без ошибок Хорошо(21-30 баллов): Полный ответ с незначительными недочетами</p> <p>Удовлетворительно(11-20 баллов): Полный аргументированный ответ на 1 вопрос билета, или неполный ответ на 2 вопроса билета.</p> <p>Неудовлетворительно: (1-10 баллов) Ни одного правильного ответа, затруднения в каждом вопросе, студент не владеет терминологическим аппаратом.</p>	экзамен

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
экзамен	Процедура проведения экзамена по дисциплине «История зарубежной журналистики» основана на балльно-рейтинговой системе. Итоговая оценка по дисциплине выставляется на основе результатов текущей аттестации с учетом всех контрольных мероприятий. При выставлении оценки по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). В случае, если студент не согласен с итоговой оценкой по результатам текущей аттестации или решит улучшить	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

	показатели текущей успеваемости, ему предоставляется возможность выполнить задание промежуточной аттестации – пройти процедуру экзамена в виде устного ответа на вопросы билета. На подготовку к ответу дается 40 минут. Преподаватель оценивает ответ студента и называет итоговую оценку по дисциплине (итоговая оценка за экзамен выставляется по результатам всех контрольных мероприятий дисциплины).	
зачет	Зачет выставляется по итогам работы на практических и лекционных занятиях и выполнения всех контрольных точек (заданий и контрольных работ). При выполнении всех вышеуказанных требований студент получает зачет. При выставлении зачета по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). В случае, если студент захочет улучшить результат текущей успеваемости ему предоставляется возможность выполнить задание промежуточной аттестации – пройти процедуру зачета. Студент получает по 2 вопроса, требующий развернутого устного ответа. На подготовку к ответу дается 30 минут. Максимум 40 баллов студент может получить при ответе на два вопроса.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ																				
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
УК-1	Знает: источники получения информации при изучении исторических процессов в зарубежной журналистики, критерии отбора информации, подходы к изучению журналистских текстов разных эпох.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
УК-1	Умеет: находить и анализировать информацию о зарубежных средствах массовой информации, грамотно, логично, аргументированно обосновывает собственные суждения и оценки, отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
УК-1	Имеет практический опыт: применения навыков критического анализа для решения профессиональных задач, навыки сбора информации ее анализа, проверки, селекции	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ОПК-3	Знает: основные этапы и процессы развития зарубежной журналистики; особенности функционирования журналистики в зарубежных странах; лучшие образцы, профессиональные стандарты журналистики в разных странах.						++			+									+	+	+	+
ОПК-3	Умеет: использовать знания основных этапов и процессов развития зарубежной журналистики для анализа современных тенденций явлений; исследовать процесс развития средств массовой информации						++			+									+	+	+	+

журналистики; Отв. ред.: Я. Н. Засурский, Е. Л. Вартанова. - М.: Издательство Московского университета, 2000. - 256 с.

6. Голядкин, Н. А. История отечественного и зарубежного телевидения [Текст] учеб. пособие для вузов Н. А. Голядкин. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Аспект Пресс, 2011. - 189, [1] с.

7. Михайлов, С. А. История зарубежных СМИ [Текст] учеб. пособие для вузов по специальностям "Реклама" и "Связи с общественностью" С. А. Михайлов. - СПб.: Издательство Михайлова В. А., 2006. - 256 с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:
Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Харитоновна О.Ю. История зарубежной журналистики

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Харитоновна О.Ю. История зарубежной журналистики

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики. От Античности до современности : учебное пособие / Г. В. Прутцков. - Москва : Аспект Пресс, 2018. - 512 с. https://e.lanbook.com/book/102832?category=27836
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Виниченко, В. М. История зарубежной журналистики. У истоков журналистики : учебное пособие / В. М. Виниченко. - Ростов-на-Дону : ЮФУ, 2018. - 136 с. https://e.lanbook.com/book/125015
3	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Прутцков, Г. В. Введение в мировую журналистику. От Античности до конца XVIII века: Учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) : учебное пособие / Г. В. Прутцков ; под редакцией Я. Н. Засурского. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Аспект Пресс, 2012. - 432 с https://e.lanbook.com/book/68838?category=27836

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Adobe-Creative Suite Premium (Bridge, Illustrator, InDesign, Photoshop, Version Cue, Acrobat Professional, Dreamweaver, GoLive)(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. -База данных polpred (обзор СМИ)(бессрочно)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	454 (1)	Материально-техническое обеспечение: 1. Компьютер с выходом в Интернет и доступом в информационно-образовательную среду университета – 1 шт. 2. Мышь – 1 шт. 3. Клавиатура – 1 шт. 4. Монитор – 2 шт. Имущество: 1. Парта ученическая – 44 шт. 2. Стол преподавателя – 1 шт. 3. Стул – 86 шт. 4. Гумбочка – 1 шт. 5. Доска – 1 шт. Демонстрационное оборудование: 1. Мультимедийный информационный комплекс –1 шт. 2. Проектор –1 шт. 3. Экран –1 шт. 4. Колонки – 2 шт.
Лекции	454 (1)	Материально-техническое обеспечение: 1. Компьютер с выходом в Интернет и доступом в информационно-образовательную среду университета – 1 шт. 2. Мышь – 1 шт. 3. Клавиатура – 1 шт. 4. Монитор – 2 шт. Имущество: 1. Парта ученическая – 44 шт. 2. Стол преподавателя – 1 шт. 3. Стул – 86 шт. 4. Гумбочка – 1 шт. 5. Доска – 1 шт. Демонстрационное оборудование: 1. Мультимедийный информационный комплекс –1 шт. 2. Проектор –1 шт. 3. Экран –1 шт. 4. Колонки – 2 шт.