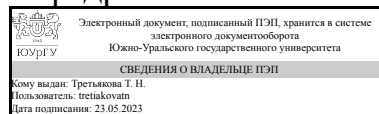


УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий выпускающей
кафедрой



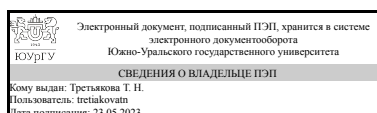
Т. Н. Третьякова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.П0.20.02 Музееведение
для направления 43.03.02 Туризм
уровень Бакалавриат
профиль подготовки Технология и организация туроператорских и турагентских услуг
форма обучения очная
кафедра-разработчик Туризм и социально-культурный сервис

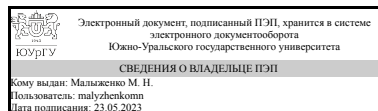
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 43.03.02 Туризм, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 516

Зав.кафедрой разработчика,
д.пед.н., проф.



Т. Н. Третьякова

Разработчик программы,
старший преподаватель



М. Н. Малыженко

1. Цели и задачи дисциплины

Формирования комплекса знаний об истории развития музейной работы, теории и методике музейного дела, овладения студентами знаниями о новых музейных технологиях. Задачи обучения формулируются в соответствии со структурой дисциплины.

Краткое содержание дисциплины

Понятие "музей", музейный предмет и его свойства. Социальные функции музея. Основы музейной деятельности. Классификация музеев. Понятие "фонды музея". Музей и сообщество. Знакомство с крупнейшими музеями мира

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает: принципы организации музейных фондов, функции музея как социокультурного института Умеет: свободно различать и характеризовать типы музеев Имеет практический опыт: использования культурологического и музееведческого знания в исследованиях современной музейной деятельности
ПК-1 способен работать со статистической информацией при осуществлении рыночных исследований с использованием современного программного обеспечения	Знает: предмет и объект музееведения, классификацию музеев, принципы организации музейных фондов, экспозиции, систематизации и интерпретации музейных предметов Умеет: провести оценку туристской привлекательности музеев для включения в программу туристского обслуживания и обосновать их выбор Имеет практический опыт: проектирования инновационных экскурсионных программ в музеях региона
ПК-3 способен организовывать и проводить рекреационные, спортивно-оздоровительные, туристские, краеведческие и анимационные мероприятия на объектах туристской инфраструктуры	Знает: основные музейные объекты и экспозиции региона Умеет: организовывать и проводить различные туристские, краеведческие и анимационные мероприятия с использованием музейных ресурсов Имеет практический опыт: проведения музейных туристских, краеведческих и анимационных программ

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Политология, Историко-культурное наследие региона,	Производственная практика (преддипломная) (8 семестр)

<p>Особо охраняемые природные территории для туризма и рекреации, Культурология, Культурно-исторические туристские центры, Краеведение, Мировая культура и искусство, Методика природоведческих экскурсий, Организация экскурсионного обслуживания, Страноведение, Инновации в туризме и гостиничном сервисе, История России, Классификация средств размещения в туризме, Организация культурно-досуговой деятельности, Философия, Практикум по виду профессиональной деятельности, Социально-экономическая география современного мира, История туристской деятельности, Основы курортного дела, Активные виды туризма, Основы исследовательской деятельности, Цифровые технологии и методы статистической обработки данных, Стандартизация и сертификация туристских и гостиничных услуг, Основы российской государственности, Культурно-исторические туристские ресурсы, История экскурсионной деятельности, География туризма, Технологии туроперейтинга, Информационно-коммуникативные и гис-технологии в туризме, Производственная практика (проектно-технологическая) (6 семестр), Производственная практика (сервисная) (4 семестр)</p>	
---	--

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
<p>Основы исследовательской деятельности</p>	<p>Знает: основные понятия, методы и средства научно-исследовательской работы, основные категории и методы информационно-аналитической деятельности в туристской индустрии Умеет: анализировать туристский рынок и проводить мониторинг состояния предприятий туристской индустрии и социокультурной инфраструктуры; а также обрабатывать информацию в туристских целях, работать с программными продуктами по обработке данных научно-исследовательской работы Имеет практический опыт: проведения</p>

	научно-исследовательской работы в различных сферах деятельности предприятий туристской индустрии, интерпретации информационных данных как результата исследовательской деятельности
Организация культурно-досуговой деятельности	<p>Знает: методику массовых форм культурно-досуговых про-грамм; частные методики в культурно-досуговой деятельности (массовые, групповые, индивидуальные), технологии разработки и проведения анимационных и культурно-досуговых программ в туризме, сущность и формы социального взаимодействия при организации анимационной и культурно-досуговой деятельности</p> <p>Умеет: осуществлять постановку групповых и индивидуальных форм культурно-досуговой деятельности при проектировании и реализации турпродукта, разрабатывать и проводить анимационные и культурно-досуговые программы для туристов, взаимодействовать в команде при организации анимационной и культурно-досуговой деятельности</p> <p>Имеет практический опыт: организации массового отдыха и досуга населения; использования сценарно-режиссерских технологий организации и проведения праздничных форм досуга, разработки и реализации анимационных и культурно-досуговых программ для туристов, организации культурно-досуговой деятельности как с группами туристов, так и с индивидуальными туристами</p>
Страноведение	<p>Знает: основные туристские направления и туристские центры мира, международную туристскую специализацию рынка туристских услуг, основные типологии стран мира, их межкультурное разнообразие и страноведческие характеристики</p> <p>Умеет: анализировать и оценивать туристско-рекреационные ресурсы территорий и туристских центров зарубежных стран и определять перспективные направления развития международного туризма, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия как внутри одного государства, так и в мире в целом</p> <p>Имеет практический опыт: исследования туристско-рекреационных ресурсов и туристских центров зарубежных стран, создания туристских «образов» стран, их этнического, конфессионального и культурного разнообразия, посредством составления туристского паспорта</p>
Цифровые технологии и методы статистической обработки данных	<p>Знает: основные подходы информатизации бизнес-процессов индустрии туризма и гостеприимства, методы обработки и анализа социальной и финансово-экономической информации, в том числе с использованием цифровых платформ, интеллектуальных</p>

	<p>информационно-аналитических систем, технологий искусственного интеллекта, источники и виды статистической информации</p> <p>Умеет: анализировать и формировать ценностное предложение информационных решений для различных предприятий индустрии туризма и гостеприимства, использовать интеллектуальные информационно-аналитические системы анализа социальной и финансово-экономической информации для выбора обоснования управленческих решений, использовать программное обеспечение для обработки статистической информации при осуществлении рыночных исследований</p> <p>Имеет практический опыт: опыт использования Web-аналитики для повышения эффективности деятельности предприятий индустрии туризма и гостеприимства, анализа социальной и финансово-экономической информации для решения задач профессиональной деятельности, сбора, анализа и обработки статистической информации при осуществлении рыночных исследований</p>
Культурология	<p>Знает: сущность культуры и цивилизации, культуры и природы, элитарной и массовой культуры, этнической и национальной культуры, культурную самоидентичность общества, исторические и региональные типы культуры, их динамику, основные достижения в различных областях культурной практики</p> <p>Умеет: обосновывать культурологическую характеристику личности, интерпретацию своей культурной самоидентичности, самостоятельно анализировать культурные явления, давать оценку современному состоянию культуры, функциям культуры в обществе, перспективам культурного моделирования</p> <p>Имеет практический опыт: использования исследовательских подходов и практик, существующим в современном этнокультурологическом знании, самостоятельного культурологического анализа и современной терминологией осмысления культурных процессов</p>
Инновации в туризме и гостиничном сервисе	<p>Знает: основные категории инноватики и научные подходы к инновационному проектированию и созданию моделей туристского обслуживания, современные инновационные технологические процессы создания и разработки туристских продуктов/услуг, методы, средства и технологии инновационного процесса и его этапы</p> <p>Умеет: создавать модели туристских продуктов на основе инновационного подхода к содержанию программ туристского обслуживания и технологий оказания услуг, проектировать модели инновационных туристских</p>

	<p>продуктов/услуг на основе современных технологий, проектировать инновационный туристский продукт при заданных критериях с использованием информационных технологий Имеет практический опыт: инновационного проектирования и моделирования с целью продвижения туристского продукта, инновационного проектирования и моделирования на основе современных технологий, применения современных информационных технологий при разработке инновационных туристских продуктов</p>
<p>Мировая культура и искусство</p>	<p>Знает: базовые ценности отечественной и мировой культуры и искусства, конкретные формы развития культуры на разных этапах общественного развития в рамках различных этносов и эпох, опредмеченных в достижениях человечества в различных конкретных сферах общественной жизни Умеет: критически оценивать различные направления и видовое разнообразие мировой культуры и искусства, ориентироваться в ценностях различных направлений и видового разнообразия мировой культуры и искусства Имеет практический опыт: применения системного подхода к использованию наследия мировой культуры и искусства в процессе удовлетворения духовных потребностей человека, использования историко-культурного наследия в процессе удовлетворения духовных потребностей и интересов разных групп туристов</p>
<p>Организация экскурсионного обслуживания</p>	<p>Знает: культурные нормы и ограничения с учетом обычаев, традиций и этикета, существующих в других культурах (странах) и регионах, понятие и сущность общения в экскурсионной и туристской деятельности, понятие и сущность экскурсионной деятельности в туризме Умеет: строить программы обслуживания с учетом личностных психотипов представителей иной культуры на основе толерантности к другим культурам, языкам и религиям, применять клиентоориентированные технологии при организации экскурсионного обслуживания, разрабатывать экскурсии и программы экскурсионного обслуживания Имеет практический опыт: разработки экскурсионных программ, с учетом межкультурных норм и ограничений, коммуникации в экскурсионной деятельности, проектирования экскурсионных программ и трансферов на основе современных технологий</p>
<p>География туризма</p>	<p>Знает: основы туристской регионалистики и районирования, туристские территории Российской Федерации, их иерархию и типологию, основные туристские направления и туристские центры на территории Российской Федерации</p>

	<p>Федерации, национальную туристскую специализацию рынка туристских услуг, основные туристские территории мира и Российской Федерации, их иерархию и типологию на основе исторических и культурных различий Умеет: выделять зоны и центры различных видов туризма на территории РФ; условия и факторы их формирования на основе имеющихся ресурсов и ограничений, выбирать приоритетные направления развития туризма в регионах России , выделять зоны и центры познавательных видов туризма на территории РФ; условия и факторы их формирования на основе исторических и культурных различий Имеет практический опыт: географического анализа туристских территорий , географического исследования туристско-рекреационных ресурсов и туристских центров в регионах России, составления программ туристских маршрутов на основе культурно-исторических ресурсов регионов РФ</p>
История туристской деятельности	<p>Знает: методологию анализа и синтеза исторических фактов и событий туристской индустрии, методологию анализа и синтеза исторических фактов и событий туристской индустрии Умеет: определять возможные пути решения современных проблем в области туризма на базе имеющегося многовекового опыта, определять возможные пути решения современных проблем в области туризма на базе имеющегося многовекового опыта Имеет практический опыт: проведения сравнительного анализа истории становления и развития туризма, проведения сравнительного анализа истории становления и развития туризма</p>
Социально-экономическая география современного мира	<p>Знает: закономерности и факторы размещения отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, на основе имеющихся ресурсов и ограничений, классификации стран современного мира Умеет: определять и сравнивать социально-экономические характеристики объектов, процессов и явлений на основе географического подхода, анализировать межкультурное разнообразие социально-экономических аспектов в разных странах мира Имеет практический опыт: работы с социально-экономической информацией географических регионов в рамках профессиональной деятельности , общения и коллективной работы с представителями других наций, рас, социальных страт и приверженцами отличных от собственной идеологий, политических взглядов и предпочтений</p>
Информационно-коммуникативные и гис-технологии в туризме	<p>Знает: основные виды программных продуктов для работы с текстовыми, графическими, статистическими, изобразительными данными и</p>

	<p>их особенности, основные виды программных продуктов для продвижения туристского продукта, телекоммуникационные системы и компьютерные сети в туризме; туристские информационные системы Умеет: осуществлять эффективный информационный поиск в глобальных информационных сетях, использовать возможности современных информационных технологий для продвижения туристского продукта, осуществлять деловую коммуникацию с использованием телекоммуникационные системы и туристских информационных систем Имеет практический опыт: работы в текстовых и графических редакторах, базах данных, программах для обработки статистических данных, сервисах Интернета, работы с программными средствами для продвижения туристского продукта (редакторы для работы с текстом и разработки презентаций), использования информационно-коммуникативных и ГИС-технологий для осуществления делового общения и профессиональной деятельности в туризме</p>
<p>Основы курортного дела</p>	<p>Знает: понятие «рекреационный» туризм, разнообразие видов и форм рекреационного туризма, ресурсную составляющую санаторно-курортных организаций для разработки туристского продукта/услуги, понятие, сущность и классификацию санаторно-курортных организаций мира, России и региона Умеет: разрабатывать услуги рекреационного туризма, организовывать и проводить рекреационные мероприятия, осуществлять разработку туристского продукта/услуги на базе санаторно-курортных организаций, выявлять специализацию и дислокацию санаторно-курортных организаций на территории России и региона Имеет практический опыт: по организации рекреационного туризма в санаторно-курортных организациях, поиска и выбора санаторно-курортных организаций в разработки оздоровительных туров, подбора оптимальных санаторно-курортных услуг в рамках поставленной цели и запросов потребителя</p>
<p>Особо охраняемые природные территории для туризма и рекреации</p>	<p>Знает: понятие, сущность и классификацию особо охраняемых природных территорий мира, России и региона, понятие «экологический» туризм, разнообразие видов и форм экотуризма, ресурсную составляющую особо охраняемых природных территорий для разработки туристского продукта/услуги Умеет: выявлять специфику и дислокацию особо охраняемых природных территорий на территории России и региона, разрабатывать маршруты экологического туризма, экологических троп,</p>

	<p>разрабатывать содержание экомаршрутов в соответствии с концепцией экотуризма, осуществлять разработку туристского продукта/услуги на особо охраняемых природных территориях Имеет практический опыт: оценки туристского потенциала особо охраняемых природных территория для целей туризма и рекреации, по организации экологического туризма в национальных парках и природных территориях, определения потенциально возможных особо охраняемых природных территорий для создания туристских продуктов</p>
История России	<p>Знает: законы исторического развития и основы межкультурной коммуникации; основные этапы историко-культурного развития России, закономерности исторического процесса, механизм возникновения проблемных ситуаций в разные исторические эпохи Умеет: оценивать достижения культуры на основе знания исторического контекста, анализировать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; соотносить факты, явления и процессы с исторической эпохой, воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контекстах, анализировать различные способы преодоления проблемных ситуаций, возникавших в истории, осуществлять поиск, анализ и синтез исторической информации Имеет практический опыт: владения навыками бережного отношения к культурному наследию различных эпох; анализа социально-культурных проблем в контексте мировой истории и современного социума, выявления и систематизации различных стратегий действий в проблемных ситуациях</p>
Философия	<p>Знает: содержание понятия «толерантность»; тенденции модернизации, глобализации, социальных изменений общества; концепции философского развития общества; основные культурные и гуманистические ценности, предмет, структуру и функции философского познания (философских знаний) Умеет: учитывать возможности различных взглядов на решение мировоззренческих, социально и лично значимых философских проблем, формулировать варианты их решений, применять приемы философского мировоззрения в процессе изучения проблемы; помещать проблему в философский контекст; критично воспринимать информацию Имеет практический опыт: философского анализа социальных и культурных различий, толерантного отношения к позиции другого, самостоятельного ведения дискуссии, письменного аргументированного изложения</p>

	собственной точки зрения с философских позиций
Классификация средств размещения в туризме	<p>Знает: системы показателей и индикаторов объектов гостиничной индустрии в соответствующей системе классификации, основные требования к объекту гостиничной индустрии, установленные для категории в соответствующей системе классификации</p> <p>Умеет: использовать методы мониторинга рынка гостиничных услуг, определять соответствие объекта гостиничной индустрии требованиям, установленным для категории в соответствующей системе классификации</p> <p>Имеет практический опыт: анализа рынка гостиничных услуг с использованием современного программного обеспечения, оценки объекта гостиничной индустрии, включая организационную структуру предприятия, характеристику категорий номеров, здания и прилегающей территории, технического оборудования и оснащения, персонала и т.д.</p>
История экскурсионной деятельности	<p>Знает: методологию анализа и синтеза исторических фактов и событий в экскурсионной деятельности</p> <p>Умеет: определять возможные пути решения современных проблем в области экскурсионной деятельности на базе имеющегося многовекового опыта</p> <p>Имеет практический опыт: проведения сравнительного анализа истории становления и развития экскурсионной деятельности</p>
Политология	<p>Знает: основные направления и этапы развития мировой политической мысли, особенности российской, европейской и восточной политической мысли, основные понятия в сфере государственной политики, правовые акты, регламентирующие и регулирующие мероприятия в рамках этой политики, исторические, политические, социально-экономические и культурно-религиозные факторы становления и развития государственной политики, о субъектах политики, о политической системе Российской Федерации, о характере политического режима в России, о формах политического участия граждан и возможностей их влияния на политический процесс</p> <p>Умеет: ориентироваться в мировом политическом процессе, анализировать процессы и явления, происходящие в обществе, проводить системный анализ общественных процессов, направленный на выявление причин и предпосылок формирования идеологий и движений; определять оптимальные способы решения задач в рамках действующих правовых форм и имеющихся в распоряжении государства ресурсов, ориентироваться в национальном политическом процессе, анализировать процессы</p>

	<p>и явления, происходящие в обществе Имеет практический опыт: определения степени актуальности современных политических концепций и действий для целей профессиональной деятельности, формирования непримиримой гражданской позиции ко всем проявлениям социальной, национальной, расовой и прочей розни и нетерпимости, анализа политической обстановки в стране и ее влияния на развитие туризма</p>
<p>Историко-культурное наследие региона</p>	<p>Знает: понятие, сущность и основные характеристики объектов историко-культурного наследия региона для туристских целей, закономерности, основные события и особенности историко-культурного наследия региона с древнейших времен до наших дней в контексте европейской и всемирной и российской истории; сущность историко-культурного наследия в регионе, сущность этнической и национальной культуры в регионе, культурную самоидентичность народов, населяющих регион Умеет: анализировать информацию об объектах историко-культурного наследия региона и проводить паспортизацию его объектов, выделять и анализировать межкультурное разнообразие проживающих в регионе этносов, народов и наций в социально-историческом и культурном аспектах Имеет практический опыт: оценки туристского потенциала на основе историко-культурного наследия региона в контексте составления программ туристского и гостиничного обслуживания, применения межкультурного разнообразия народов, проживающих на территории региона для составления этнографических/культурных экскурсионных программ</p>
<p>Стандартизация и сертификация туристских и гостиничных услуг</p>	<p>Знает: содержание национальных стандартов в сфере туризма , порядок разработки, утверждения и внедрения стандартов, технических условий и другой нормативно-технической документации на предприятиях туристской индустрии, международные и российские нормативно-правовые акты (законы, ГОСТы, СанПиН, СНиП), регулирующие обеспечение безопасности туризме Умеет: применять национальные стандарты и другую нормативно-техническую документацию в профессиональной туристской деятельности , использовать методику стандартизации и сертификации услуг на предприятиях туристской индустрии, использовать международные и российские нормативно-правовые акты (законы, ГОСТы, СанПиН, СНиП), регулирующие обеспечение безопасности туризме Имеет практический опыт: применения национальных</p>

	<p>стандартов в сфере туризма, разработки и внедрения внутренних стандартов на предприятиях туристской индустрии, оформления документов, регулирующих обеспечение безопасности при проектировании турпродукта</p>
<p>Культурно-исторические туристские ресурсы</p>	<p>Знает: общие культурно-ценностные ориентиры в контексте имеющихся туристских ресурсов, понятие и классификацию культурно-исторических туристских ресурсов, формы включения культурно-исторических ресурсов в систему туристского обслуживания, ресурсное обеспечение познавательного (культурно-исторического) вида туристской деятельности Умеет: устанавливать систему взаимосвязей между имеющимися культурно-историческими туристскими ресурсами и межкультурным разнообразием региона, проводить отбор культурно-исторических ресурсов для включения в систему туристского обслуживания, используя статистические и другие методы в процессе обработки информации проводить анализ и выявлять культурно-исторические туристские ресурсы для целей туристской деятельности Имеет практический опыт: определения культурной привлекательности объектов туристских ресурсов региона, заполнения бланочной и нормативной документации для включения историко-культурных памятников в объекты туристской деятельности и экскурсионные маршруты, составления туристских продуктов на основе аттрактивности культурно-исторических ресурсов, презентации информации о культурно-исторических туристских ресурсах</p>
<p>Методика природоведческих экскурсий</p>	<p>Знает: основные правила, нормы и технику безопасности при проектировании и проведении природоведческих экскурсий, общие и специфические признаки и функции природоведческих экскурсий Умеет: применять основные правила, нормы и технику безопасности при реализации природоведческих экскурсий, разрабатывать природоведческие экскурсии различных типов и применять различные методические приемы в ходе экскурсии Имеет практический опыт: ориентировании на местности, навыками оказания первой доврачебной помощи, использования приемов показа и рассказа в ходе природоведческой экскурсии</p>
<p>Основы российской государственности</p>	<p>Знает: фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе;- особенности современной политической организации</p>

	<p>российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении; фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (стабильность, миссия, ответственность и справедливость)</p> <p>Умеет: адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;- находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира</p> <p>Имеет практический опыт: владения навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; владения навыками самостоятельного критического мышления на основе развитого чувства гражданственности и патриотизма</p>
<p>Практикум по виду профессиональной деятельности</p>	<p>Знает: понятия «пакет услуг (тур)», «класс обслуживания», «туристский маршрут» (типы туристских маршрутов), «программа обслуживания», сущность и социальную значимость профессии; требования к профессиональной подготовленности в сфере сервиса и туризма, технологии проектирования туристского продукта/программы/услуги при заданных критериях и нормативных требованиях, классификацию туроператоров и турагентов, технологические процессы взаимодействия туроператоров и турагентов на всех этапах формирования и продвижения туристского продукта</p> <p>Умеет: продвигать и реализовывать туристский продукт с использованием информационных и коммуникативных технологий, осуществлять поиск, сбор и структурирование информации, необходимой для решения профессиональных задач, ставить задачи проектирования</p>

	<p>туристского продукта при заданных критериях и нормативных требованиях; разрабатывать туристский продукт с учетом технологических, социально-экономических и других требований, организовывать реализацию проектов туристских продуктов, взаимодействие туроператора и турагента Имеет практический опыт: продаж туристского продукта и отдельных туристских услуг с использованием информационных и коммуникативных технологий, существующими технологиями профессиональной деятельности для планирования собственной стратегии профессионального развития, проектирования программ туров, экскурсионных программ и другие продуктов туристской деятельности, организации и методами формирования ассортимента туристских продуктов</p>
Краеведение	<p>Знает: основные понятия, методы и средства краеведческой исследовательской работы, объекты и источники краеведения, сущность социально-исторических аспектов краеведения Умеет: проводить краеведческие экскурсии по региону, разрабатывать содержание и методики проведения экскурсий в природу и на промышленное предприятие, анализировать исторические, культурологические, литературные, искусствоведческие аспекты краеведения для развития регионального туризма Имеет практический опыт: проведения научно-исследовательской краеведческой работы, исследовательской деятельности в краеведении с целью создания концепций отдельных (социально-исторических) видов туризма в регионе</p>
Активные виды туризма	<p>Знает: основные понятия и виды активного туризма как формы массовой рекреации, возрастно-половые особенности развития физических качеств и формирования туристических навыков, основные правила, нормы и технику безопасности при проектировании и проведении активных форм туризма Умеет: выбирать типы и виды активного туризма в соответствии с физическим состоянием и подготовленностью туристов, планировать и проводить основные формы физкультурно-оздоровительных занятий туристической направленности с детьми дошкольного и школьного возрастов, взрослыми людьми с учетом санитарно-гигиенических, климатических, региональных и национальных условий, применять основные правила, нормы и технику безопасности в туристском походе (пешем, водном, горном, спелео) Имеет практический опыт: составления и реализации программ спортивно-оздоровительного</p>

	<p>характера в активных видах туризма, проведения туристских походов для различных групп людей (дети дошкольного и школьного возрастов, взрослыми людьми различных возрастов), составления инструкций по технике безопасности в туристском походе и проведения инструктажа</p>
<p>Технологии туроперейтинга</p>	<p>Знает: технологии разработки туристских продуктов/услуг на рынке внутреннего, въездного и выездного туризма, основные понятия туристского рынка, схему туристского кругооборота; место и роль туроператоров и агентов на туристском рынке и в туристской индустрии; понятие и основные функции туроператоров и агентов; отличия туроператорской и турагентской деятельности; распределение турпродукта; взаимоотношения туроператоров и турагентов; подходы к классификации туроператоров и агентов, особенности турпродукта как комплекса туристских услуг и результата агентско-операторского производства; уровни и формы туристского продукта; основы управления туристским продуктом и его жизненным циклом в рамках товарно-ассортиментной политики туроператоров и турагентов, формы представления ассортимента туроператора Умеет: компетентно определять необходимую структуру и содержание туристского продукта, разрабатывать предложения по формированию ассортимента туристских продуктов: программ обслуживания, маршрутов и структуры поездок (в зависимости от целей поездок); формировать предложение туроператоров на основе рыночных исследований с использованием современного программного обеспечения, разрабатывать предложения по формированию ассортимента туристских продуктов: программ обслуживания, маршрутов и структуры поездок; формировать предложение туроператоров Имеет практический опыт: разработки туристских продуктов/услуг на рынке внутреннего, въездного и выездного туризма, формирования ассортимента туристских услуг и продуктов; навыками решения практических задач, связанных с организацией путешествия; навыками получения, анализа и использования информации, а также современными информационными технологиями, необходимыми для организации путешествия, формирования ассортимента туристских услуг и продуктов; реализации туристского продукта с использованием современных информационных и технологий</p>
<p>Культурно-исторические туристские центры</p>	<p>Знает: специфику культурно-исторического развития отдельных территорий, ресурсное</p>

	<p>обеспечение познавательного (культурно-исторического) вида туристской деятельности, понятие и классификацию культурно-исторических центров России, номенклатуру исторических городов России Умеет: создавать концепции развития туризма региональных центров на основе имеющихся культурно-исторических ресурсов, используя статистические и другие методы обработки информации проводить анализ и выявлять туристско-рекреационный потенциал культурно-исторических центров и исторических городов России для целей туристской деятельности, проводить паспортизацию культурно-исторических центров и исторических городов России для целей туристской деятельности Имеет практический опыт: анализа и сопоставления понятий «культурно-исторический центр», «памятники истории и культуры», «историко-культурное наследие» и др., презентации информации о культурно-исторических центрах и экскурсионных объектах; методами получения и обработки информации о культурно-исторических объектах, в т. ч. навыками полевых исследований, применения критериев оценки особенностей различных культурно-исторических центров</p>
<p>Производственная практика (сервисная) (4 семестр)</p>	<p>Знает: основные технологии профессиональной коммуникации в процессе обслуживания потребителя туристских услуг, основные принципы организации коллективного труда, основы корпоративной культуры и культуры межличностного общения на предприятии туристской индустрии, технику безопасности на конкретном предприятии и внутренние стандарты предприятия для обслуживания потребителя туристских услуг, современные технологические процессы обслуживания туристов на предприятии, основные технологические циклы и процессы обслуживания на предприятиях туристской индустрии Умеет: организовать общение с потребителем туристских услуг, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия в процессе обслуживания потребителя, выявлять проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте и указывать их в отчете по практике, предлагать мероприятия по решению проблем, осуществлять обслуживание туристов на основе инновационных технологий в соответствии с современными тенденциями мировой туристской индустрии, анализировать условия деятельности при организации и разработке туров; осуществлять командный процесс</p>

	<p>обслуживания потребителей туристских услуг Имеет практический опыт: коммуникации в процессе обслуживания потребителей туристских услуг, выполнения квалификационных требований, должностных инструкций и норм корпоративной культуры предприятий туристской индустрии, безопасного обслуживания потребителя туристских услуг, на основе международных и российских нормативно-правовых актов, и внутренних стандартов предприятия, реализации технологических процессов в туристской деятельности и в процессе обслуживания потребителей туристских услуг, реализации технологического цикла обслуживания потребителей на основе клиентоориентированных технологий</p>
<p>Производственная практика (проектно-технологическая) (6 семестр)</p>	<p>Знает: основы, методы и практики самоменеджмента, запросы, потребности и ключевые ценности основных категорий потребителей туристских услуг, национальные стандарты организации и проектирования туристских услуг, особенности функционирования национального туристского рынка и структуры национальной туристской индустрии, особенности деловой коммуникации в устной и письменной формах на конкретном объекте/предприятии туристского бизнеса, структуру и содержание туристского продукта; виды туристских продуктов: туристских услуг, программ обслуживания, маршрутов и структуры поездок (в зависимости от целей поездок), основные методы рыночных исследований и информационно-аналитической деятельности в туристской индустрии, понятие, методы и средства продвижения туристского продукта с использованием современных технологий, технологические приемы и методы социального взаимодействия при разработке и реализации туристского продукта Умеет: нести личную ответственность за результат, предлагать клиентам имеющийся в туристской фирме выбор вариантов проведения отдыха и/или путешествий, проводить консультацию туриста по выбранному им месту отдыха и/или путешествия, описывать его достоинства и преимущества, организовывать и согласовывать маршрут путешествия и программу пребывания, дату и время начала и окончания путешествия, его продолжительность, порядок проведения и встречи туристов и прочие условия, являющиеся основой договора с туристом; формировать туристский пакет, разрабатывать программы туристского обслуживания в различных видах туризма с учетом этнических, конфессиональных и культурных различий туристов, практиковать</p>

	<p>навыки делового общения со специалистами и руководителями на конкретном объекте/предприятии туристского бизнеса, в процессе разработки туристского продукта обеспечивать рациональную организацию технологических процессов турфирмы, применять практические навыки информационно-аналитической деятельности на конкретном предприятии, использовать методы и средства продвижения туристского продукта с использованием современных технологий, разрабатывать программы туристского обслуживания в различных видах туризма Имеет практический опыт: управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей, коммуникаций, консультирования потребителей по туристическим продуктам и отдельным услугам, организации маршрутов различной направленности и категории сложности во внутреннем и въездном туризме, межкультурных коммуникаций в туристской индустрии для их использования в процессе организации работы туроператоров и турагентов на рынке внутреннего, въездного и выездного туризма, анализа и систематизации собранных материалов для составления отчета в письменной форме на государственном языке Российской Федерации, решения практических задач, связанных с организацией путешествия туристов, информационно-аналитической деятельности на конкретном предприятии туристской индустрии, продвижения и продажи туров, бронирования отдельных туруслуг с использованием информационных технологий в туризме, осуществления профессиональной деятельности при разработке программ туристского обслуживания и их реализации</p>
--	--

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 54,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		7
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108
<i>Аудиторные занятия:</i>	48	48
Лекции (Л)	16	16
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	32	32

Лабораторные работы (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа (СРС)	53,75	53,75
Подготовка к практическим занятиям	21,75	21.75
Анализ электронных форм музеев. Виртуальное посещение музеев России (по выбору студента). Составить отчет посещения	10	10
Необходимо посетить музей города Челябинска, Челябинской области (по выбору студента). Составить отчет посещения	10	10
Подготовка к итоговому контролю	12	12
Консультации и промежуточная аттестация	6,25	6,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Теоретические основы музееведения и методика музейной работы	16	16	0	0
2	История и основные этапы развития музеев	10	0	10	0
3	История развития музеев России	22	0	22	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Музееведение как наука и как предмет. Понятие, предмет и объект	2
2	1	Основные виды музеев. Классификация музеев по характерным признакам и профилю.	2
3	1	Научная работа в музеях. Основные направления и виды научно-исследовательской работы в музеях. Организация научно-исследовательской работы в музее.	2
4	1	Основные направления фондовой работы. Понятие «Фонды музея»	2
5	1	Экспозиционная работа. Музейная экспозиция: основные понятия.	2
6	1	Термин «культурно-образовательная деятельность». Основные формы культурно-образовательной деятельности в музее: экскурсионная деятельность в рамках музейного комплекса, лекции, кружки, клубы, студии и ролевые игры в музеях.	2
7	1	Охрана памятников природы и культуры	2
8	1	Крупнейшие музеи России	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	2	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: Коллекционирование в Древней Греции	2
2	2	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: Коллекционирование в Древнем Риме	2
3	2	Практическое задание предусматривает выполнение презентации:	2

		Коллекционирование в эпоху Средневековья	
4	2	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: Возникновение музеев эпохи Возрождения	2
5	2	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: Коллекционирование в Европе в эпоху Просвещения	2
6	3	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: Возникновение музеев в России	2
7	3	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Москвы (по выбору студента).	2
8	3	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев г. Санкт-Петербурга (по выбору студента).	2
9	3	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Екатеринбурга (по выбору студента).	2
10	3	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Челябинска (по выбору студента).	2
11	3	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Троицка (по выбору студента).	2
12	3	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Челябинской области (по выбору студента).	2
13	3	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Казани (по выбору студента).	2
14	3	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Уфы (по выбору студента).	2
15	3	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Тюмени (по выбору студента).	2
16	3	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев мира (по выбору студента).	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к практическим занятиям	Официальные сайты музеев	7	21,75
Анализ электронных форм музеев. Виртуальное посещение музеев России (по выбору студента). Составить отчет посещения	Официальные сайты музеев	7	10
Необходимо посетить музей города Челябинска, Челябинской области (по выбору студента). Составить отчет посещения	Официальные сайты музеев	7	10
Подготовка к итоговому контролю	Минкина, Е. В. Музееведение:	7	12

	Электронное учебное пособие : учебное пособие / Е. В. Минкина. — Санкт-Петербург : ИЭО СПбУТУиЭ, 2008. — 106 с. — ISBN 978-5-94047-583-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/63775 (дата обращения: 22.09.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
--	--	--	--

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: Коллекционирование в Древней Греции	1	5	отлично – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент четко и логически стройно излагает материал, стиль изложения учебно-исследовательский, дает четкие формулировки, имеются иллюстрационный материал и ссылки на источники. хорошо – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент при выполнении задания допускает неточности в формулировках, не требующие обязательного устранения. удовлетворительно – задание выполнено частично: студент допускает существенные ошибки, имеет затруднения при выполнении поставленных перед ним задач.	зачет
2	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: Коллекционирование в Древнем Риме	1	5	отлично – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент четко и логически стройно излагает материал, стиль изложения учебно-исследовательский, дает четкие формулировки, имеются иллюстрационный материал и ссылки на источники. хорошо – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент при выполнении задания допускает неточности в	зачет

						формулировках, не требующие обязательного устранения. удовлетворительно – задание выполнено частично: студент допускает существенные ошибки, имеет затруднения при выполнении поставленных перед ним задач.	
3	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: Коллекционирование в эпоху Средневековья	1	5	отлично – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент четко и логически стройно излагает материал, стиль изложения учебно-исследовательский, дает четкие формулировки, имеются иллюстрационный материал и ссылки на источники. хорошо – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент при выполнении задания допускает неточности в формулировках, не требующие обязательного устранения. удовлетворительно – задание выполнено частично: студент допускает существенные ошибки, имеет затруднения при выполнении поставленных перед ним задач.	зачет
4	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: Возникновение музеев эпохи Возрождения	1	5	отлично – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент четко и логически стройно излагает материал, стиль изложения учебно-исследовательский, дает четкие формулировки, имеются иллюстрационный материал и ссылки на источники. хорошо – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент при выполнении задания допускает неточности в формулировках, не требующие обязательного устранения. удовлетворительно – задание выполнено частично: студент допускает существенные ошибки, имеет затруднения при выполнении поставленных перед ним задач.	зачет
5	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: Коллекционирование в эпоху Просвещения	1	5	отлично – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент четко и логически стройно излагает материал, стиль изложения учебно-исследовательский, дает четкие формулировки, имеются иллюстрационный материал и ссылки на источники. хорошо – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент при выполнении задания	зачет

						допускает неточности в формулировках, не требующие обязательного устранения. удовлетворительно – задание выполнено частично: студент допускает существенные ошибки, имеет затруднения при выполнении поставленных перед ним задач.	
6	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: Возникновение музеев в России	1	5	отлично – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент четко и логически стройно излагает материал, стиль изложения учебно-исследовательский, дает четкие формулировки, имеются иллюстрационный материал и ссылки на источники. хорошо – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент при выполнении задания допускает неточности в формулировках, не требующие обязательного устранения. удовлетворительно – задание выполнено частично: студент допускает существенные ошибки, имеет затруднения при выполнении поставленных перед ним задач.	зачет
7	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Москвы (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено; отмечено качество этикетаж; анализ выставок Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено	зачет
8	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев г. Санкт-Петербурга (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено; отмечено качество	зачет

						этикетажа; анализ выставок Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено	
9	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Екатеринбурга (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено; отмечено качество этикетажа; анализ выставок Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено	зачет
10	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Челябинска (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено; отмечено качество этикетажа; анализ выставок Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено	зачет
11	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Троицка (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что	зачет

						представлено; отмечено качество этикетажа; анализ выставок Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено	
12	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Челябинской области (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено; отмечено качество этикетажа; анализ выставок Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено	зачет
13	7	Текущий контроль	практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Казани (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено; отмечено качество этикетажа; анализ выставок Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено	зачет
14	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Уфы (по	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции	зачет

			выбору студента).			данного музея, тема и что представлено; отмечено качество этикетаж; анализ выставок Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено	
15	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Тюмени (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено; отмечено качество этикетаж; анализ выставок Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено	зачет
16	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев мира (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено; отмечено качество этикетаж; анализ выставок Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено	зачет
17	7	Промежуточная аттестация	Итоговое тестирование	-	0	Зачтено: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 60...100 % Не зачтено : Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 0...59 %	зачет

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	Промежуточная аттестация включает: компьютерное тестирование. Контрольные мероприятия промежуточной аттестации проводятся во время экзамена. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Тест состоит из 30 вопросов, позволяющих оценить сформированность компетенций. На ответы отводится 30 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ																
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
УК-5	Знает: принципы организации музейных фондов, функции музея как социокультурного института																	+
УК-5	Умеет: свободно различать и характеризовать типы музеев	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
УК-5	Имеет практический опыт: использования культурологического и музееведческого знания в исследованиях современной музейной деятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ПК-1	Знает: предмет и объект музееведения, классификацию музеев, принципы организации музейных фондов, экспозиции, систематизации и интерпретации музейных предметов																	+
ПК-1	Умеет: провести оценку туристской привлекательности музеев для включения в программу туристского обслуживания и обосновать их выбор							+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ПК-1	Имеет практический опыт: проектирования инновационных экскурсионных программ в музеях региона							+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ПК-3	Знает: основные музейные объекты и экспозиции региона																	+
ПК-3	Умеет: организовывать и проводить различные туристские, краеведческие и анимационные мероприятия с использованием музейных ресурсов							+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ПК-3	Имеет практический опыт: проведения музейных туристских, краеведческих и анимационных программ							+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Третьякова, Т. Н. Музееведение Текст Ч. 1 учеб. пособие для турист. специальностей Т. Н. Третьякова ; Юж.-Урал. гос. ун-т и др.; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательство УралГУФК, 2011. - 280 с.
2. Третьякова, Т. Н. Музееведение Текст Ч. 2 учеб. пособие для турист. специальностей Т. Н. Третьякова ; Юж.-Урал. гос. ун-т и др.; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательство УралГУФК, 2011. - 290 с.

б) дополнительная литература:

Не предусмотрена

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. МУЗЕЕВЕДЕНИЕ
2. МУЗЕЕВЕДЕНИЕ

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. МУЗЕЕВЕДЕНИЕ
2. МУЗЕЕВЕДЕНИЕ

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Шляхтина, Л. М. Основы музейного дела: теория и практика : учебное пособие / Л. М. Шляхтина. — 7-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 248 с. — ISBN 978-5-8114-6845-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/156614
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Кузина, Н. В. Основы музееведения: активные формы обучения : учебно-методическое пособие / Н. В. Кузина. — Нижний Новгород : ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2015. — 141 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/153233
3	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Юренева, Т. Ю. Музееведение : учебник / Т. Ю. Юренева. — Москва : Академический Проект, 2020. — 560 с. — ISBN 978-5-8291-2582-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/132245

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. ООО "ГарантУралСервис"-Гарант(31.12.2022)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	504 (7Р)	1. Мультимедийный проектор - 1 шт., экран - 1 шт., компьютер - 1 шт. акустическая система - 1 шт. 2. Доска - 1 шт., шкаф для документов - 3 шт. 3. Рабочее место преподавателя - 1 место
Лекции	504 (7Р)	1. Мультимедийный проектор - 1 шт., экран - 1 шт., компьютер - 1 шт. акустическая система - 1 шт. 2. Доска - 1 шт., шкаф для документов - 3 шт. 3. Рабочее место преподавателя - 1 место