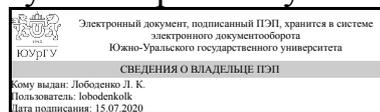


# ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института  
Институт медиа и социально-  
гуманитарных наук



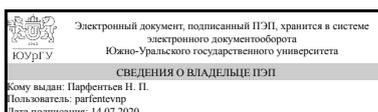
Л. К. Лободенко

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА к ОП ВО от 01.07.2020 №084-2808

дисциплины В.1.09 Методика преподавания основ православной культуры в школе  
для направления 48.03.01 Теология  
уровень бакалавр тип программы Академический бакалавриат  
профиль подготовки Культура Православия  
форма обучения заочная  
кафедра-разработчик Теология, культура и искусство

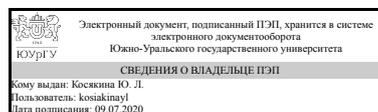
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению  
подготовки 48.03.01 Теология, утверждённым приказом Минобрнауки от 17.02.2014  
№ 124

Зав.кафедрой разработчика,  
д.искусствоведения, проф.



Н. П. Парфентьев

Разработчик программы,  
старший преподаватель



Ю. Л. Косякина

## 1. Цели и задачи дисциплины

Цель: сформировать общее представление о преподавании модуля "Основы православной культуры" и способствовать совершенствованию педагогической компетентности студента. Задачи: 1. Изучить педагогическую концепцию модуля ОРКСЕ. 2. Освоить базовые теоретические понятия. 3. Сформировать теоретические представления и практические навыки в области преподавания ОПК. 4. Освоить основные методики преподавания модуля ОПК. 5. Познакомиться с существующим учебно-методическим комплексом модуля ОПК. 6. Познакомиться с практическими наработками учителей по данному курсу. Проанализировать проблемы и перспективы преподавания модуля ОПК.

## Краткое содержание дисциплины

Дисциплина обеспечивает образовательные интересы личности студента, заключающиеся в формировании теоретических представлений и практических навыков в преподавании предмета "Основы православной культуры" в школьном образовании и подготовки к профессиональной деятельности в данной сфере.

## 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУНы)
ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Знать: современные методы педагогического моделирования преемственной интегрированной воспитательно-образовательной системы духовно-нравственного воспитания.
	Уметь: осмысливать взаимодействие между религией и обществом, причем как в историческом плане, так и в современной ситуации.
	Владеть: нормами взаимодействия и сотрудничества, работы в команде, в том числе в мультикультурной среде.
ОК-10 способностью использовать основы теологических знаний в процессе духовно-нравственного развития	Знать: общее представление об инновациях в сфере духовно-нравственного воспитания в России.
	Уметь: выявлять эффективность духовно-нравственного воспитания личности младших школьников.
	Владеть: основами теологических знаний в процессе духовно-нравственного развития.
ПК-5 способностью актуализировать представления в области богословия и духовно-нравственной культуры для различных аудиторий, разрабатывать элементы образовательных программ	Знать: этапы становления и развития православной культуры в контексте мировой и отечественной истории;
	Уметь: актуализировать знания в области богословия и духовно-нравственной культуры для различных аудиторий, разрабатывать образовательные программы.
	Владеть: методами преподавания и навыками их применения в организации учебно-

	образовательной деятельности.
ПК-7 способностью использовать теологические знания в решении задач социально-практической деятельности, связанных с объектами профессиональной деятельности	Знать: основы православия как духовной основе русской цивилизации и отличительных особенностях этой культуры.
	Уметь: применять богословские знания в профессиональной и общественной жизни в соответствии
	Владеть: навыками социально-практической деятельности, связанных с объектами профессиональной деятельности.
ПК-10 способностью использовать полученные теологические знания при организации работы в коллективе в процессе решения задач профессиональной деятельности теолога	Знать: методику организационной работы в коллективе для решения конкретных задач.
	Уметь: применять религиоведческие знания в профессиональной и общественной жизни в соответствии с правами человека.
	Владеть: нормами взаимодействия и сотрудничества работы в команде, в том числе в поликультурной среде.

### 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
В.1.03 Психология, Б.1.08 Культурология	Не предусмотрены

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
В.1.03 Психология	Знать: Основные концепции педагогической психологии, педагогического процесса, воспитания и обучения, аспекты и задачи психологии воспитания и развития личности; методологические основы педагогической психологии; структуру и типы учебной деятельности, педагогической деятельности, ее мотивацию, стили педагогического руководства, основы организации педагогической деятельности; базовые категории педагогической психологии; тенденции развития образования, уровни профессиональной компетентности; психологию профессионального мышления; классификацию и типологию методов деятельности педагога; особенности проектирования образовательного процесса и экспертизы образовательной среды. Уметь: анализировать учебную деятельность, процесс и результат усвоения содержания в ней; критически оценивать специфику каждого подхода, выделять как их положительное содержание, управлять учащимися на уроке;

	<p>разрабатывать психологические основы совершенствования образовательного и воспитательного процессов на всех уровнях педагогической системы; сравнивать различные научные подходы и теории организации педагогического процесса, соотносить теорию с практикой (приводить примеры); доказывать, аргументировать собственные утверждения; оценивать качество психологического обеспечения образовательного процесса; конструировать модельные события для разных возрастных групп; анализировать конкретные уроки, выделять схемы анализа педагогического факта и педагогической ситуации; организовывать и проводить конкретное модельно событие для детей, разрабатывать психолого-педагогические рекомендации. Владеть: методами диагностики уровней сформированности учебной деятельности, развития личности (в том числе развития ее базовых оснований), педагогической деятельности, формирования и развития личности в процессе воспитания, формирования учебной деятельности, её общих и специальных особенностей.</p>
Б.1.08 Культурология	<p>Знать: основные направления, проблемы, теории и методы культурологической науки, содержание современных культурологических дискуссий по актуальным проблемам развития. Уметь: формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам культурологии; использовать положения и понятия культурологии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений. Владеть: навыками культурологического анализа, навыками коммуникации в родной и инокультурной среде, приёмами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.</p>

#### 4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		5
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108
<i>Аудиторные занятия:</i>	12	12
Лекции (Л)	4	4

Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	8	8
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	96	96
Подготовка к семинарским занятиям	18	18
Подготовка к контрольной работе №1	12	12
Подготовка к итоговому тесту	22	22
Подготовка к контрольной работе №2	24	24
Написание эссе	10	10
Составление терминологического словаря	10	10
Вид итогового контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

## 5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Методика преподавания основ православной культуры в школе	12	4	8	0

### 5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Цели и задачи, специфика учебного предмета "Основы православной культуры в школе".	2
2	1	Основные методы и принципы преподавания курса «Основы православной культуры»	2

### 5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Основные методы преподавания курса "Основы православной культуры в школе". Классификация методов, приемы работы.	2
2	1	Реализация курса ОПК в школе, возможные риски и условия их минимизации.	2
3	1	Требования к подготовке учителя курса "Основы православной культуры в школе"	2
4	1	Варианты учебно-методических комплектов по курсу "Основы православной культуры в школе"	2

### 5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

### 5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС
----------------

Вид работы и содержание задания	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц)	Кол-во часов
Подготовка к семинарскому занятию	<p>Алексеева Г. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание дошкольника: 3-годовая программа. – Б. м.: Б. и., 2000. – 71 с. – Рукопись. Алексеева А.С. Методическое пособие по православному воспитанию детей дошкольного возраста. – М.: Отдел религиозного образования и катехизации Московской Патриархии, 2002. – 51 с. Духовные истоки воспитания. Учебно-методическая серия: программы, методики проведения уроков, сборники текстов. Выпуск 1. – М.: Некоммерческий благотворительный фонд «Славянский дом у истоков трех великих рек: Волга – Днепр – Западная Двина», 2001. – 120 с. Залетова Т.Л. Уроки нравственности по материалам русских народных сказок. Экспериментальная программа для учащихся 1 класса общеобразовательной школы. – СПб., 1999. – 10 с. Ильин А.А. Русская литература в контексте отечественных православных традиций. – Ярославль, 2000. – 98 с. Красота спасет мир. Программа. Музыка и пение. 1–8 класс. / Автор-составитель Т.В. Лазарева. – М.: СОБА, 1998. – 36 с. Кураев Андрей, диакон. Библия в школьной хрестоматии. – М., 1995. – 96 с. – (Религиоведение и культурология в школе). Левчук Д.Г., Потаповская О.М. Комплексная программа духовно-нравственного воспитания детей и молодежи на уровне района (муниципального центра). (Серия «Духовно-нравственное воспитание: системный подход»). – М.: Планета, 2000, 2003. – 63 с. Левчук Д.Г., Потаповская О.М. Комплексная программа духовно-нравственного воспитания детей и молодежи на уровне района (муниципального центра). (Серия "Духовно-нравственное воспитание: системный подход"). Изд 2-е, доп. – М.: Планета, 2000, 2003. – 63 с. Молодова Л.П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – Минск: Асар, 1999. – 112 с. Никулина С.О. Уроки по православной этике: Программа для 5 кл. – Рязань: Рязанский обл. ин-т развития образования, 2000. – 64 с. Сборник учебных программ и методических материалов по богословским и</p>	18

	<p>религиоведческим дисциплинам для светских учебных заведений. / Сост., предисл., примеч. священник Димитрий Лескин. – Тольятти: Православная классическая гимназия, 2001. – 462 с.</p> <p>Сборник учебно-методических материалов для общеобразовательных учреждений / Авторское объединение «Русская школа-2000». Выпуск 1. Под ред. И.В. Метлик. – М.: Пересвет, 2003. – 92 с.</p> <p>Силантьева О.В., Шиткин Максим, священник. Основы православного мировоззрения: Уч. программа. (Серия «Духовно-нравственное воспитание: системный подход»). – М.: Планета, 2000, 2003. – 63 с.</p> <p>Я иду на урок в начальную школу: Основы православной культуры. – Книга для учителя. – М.: Первое сентября, 2001. – 256 с.</p>	
<p>Подготовка к контрольной работе №1</p>	<p>Алексеева А.С. Методическое пособие по православному воспитанию детей дошкольного возраста. – М.: Отдел религиозного образования и катехизации Московской Патриархии, 2002. – 51 с.</p> <p>Залетова Т.Л. Уроки нравственности по материалам русских народных сказок. Экспериментальная программа для учащихся 1 класса общеобразовательной школы. – СПб., 1999. – 10 с.</p> <p>Кошмина И.В. Русская духовная музыка: Уч. пособие для студентов музыкальных педагогических училищ и вузов: В 2 кн. – М.: ВЛАДОС, 2001. Кн. 2: Программы. Методические рекомендации. – 160 с.</p> <p>Основы христианской культуры. Сборник учебных программ для общеобразовательных учреждений и средних специальных учебных заведений. – Екатеринбург, 2001. – 120 с.</p> <p>Сборник учебных программ и методических материалов по богословским и религиоведческим дисциплинам для светских учебных заведений. / Сост., предисл., примеч. священник Димитрий Лескин. – Тольятти: Православная классическая гимназия, 2001. – 462 с.</p> <p>Сборник учебно-методических материалов для общеобразовательных учреждений / Авторское объединение «Русская школа-2000». Выпуск 1. Под ред. И.В. Метлик. – М.: Пересвет, 2003. – 92 с.</p> <p>Черный В.Д. Методические рекомендации и материалы к изучению русского средневекового искусства. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 64 с.</p>	<p>12</p>
<p>Подготовка к коллоквиуму</p>	<p>Полный православный богословский</p>	<p>18</p>

энциклопедический словарь: В 2 т. / Сост. П.П. Сойкин. – Репр. изд. М., 1992.

Бакаева С.Ю., Бакаев Ю.Н. Культура и Православная Церковь в Средневековой Руси: Уч. пособие / Хабаровский государственный технический ун-т. – Хабаровск: Изд-во ХГТУ, 1997. – 64 с.

Богородская И.Ш., Будник Г.А. История Русской Православной Церкви: Уч. пособие. – Иваново: Изд-во Ивановского энергетического государственного ун-та, 1998. – 55 с.

Бородина А.В. Основы православной культуры: Учебник для средней и старшей ступеней общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. – М.: Покров, 2002. – 256 с.

Георгиева Т.С. Христианство и русская культура: Уч. пособие для студентов вузов. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 240 с.

Давыдова Н.В. Евангелие и древнерусская литература: Уч. пособие для учащихся среднего возраста. – М.: МИРОС, 1992. – 256 с. – (Древнерусская литература в школе). Животворящая святыня: Учебник-хрестоматия по курсу “Русская культура и словесность” для 6 класса. – СПб.: Специальная литература, 1997. – 512 с.

Кошмина И.В. Русская духовная музыка: Пособие для студентов музыкальных педагогических училищ и вузов: В 2 кн. – М.: ВЛАДОС, 2001. – Кн. 1: История. Стиль. Жанры. – 224 с.

Мамонтов С.П. Основы культурологии: Уч. пособие для вузов. 3-е изд., доп. – М.: Олимп, ИНФРА–Москва, 2001. – 320 с. (Серия “Высшее образование”).

Никитин В.А. Основы православной культуры. – М.: Отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви, изд-во “Просветитель”, 2001. – 484 с.

Плетнева А.А., Кравецкий А.Г. Церковнославянский язык: Учебник для общеобразовательных учебных заведений. – М.: РОПО Дерево добра, 2001. – 288 с.

Половинкин А.И. Православная духовная культура. – М.: ВЛАДО-ПРЕСС, 2003. – 386 с.

Рябцев Ю.С. История русской культуры: Художественная жизнь и быт XI–XVI веков: Уч. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 336 с.

Саблина Н.П. Буквица славянская: Поэтическая история азбуки с азами церковнославянской грамоты. – СПб., 2000. – 186 с.

Священник Вячеслав Переверзнецов, Языкова И.К. Мы вводим в храм. (Экспериментальное учебное

	<p>пособие). НПО «Школа». – Изд-во Открытый мир, 1997. Скурат К.Е. Православные основы культуры в памятниках литературы Древней Руси. – М.: Издательский дом «Покров», 2003 – 128 с. Супрун В.И. Православия святые имена. (Учебное пособие для школьников). Христианство и религии мира: Уч. пособие. – М.: ПРО-ПРЕСС, 2000. – 224 с. Цыпин Владислав, протоиерей. История Русской Православной Церкви: 1917–1990: Учебник для православных духовных семинарий. – М.: Московская Патриархия; Изд. дом “Хроника”, 1994. – 253 с. Черный В.Д. Искусство Средневековой Руси: Уч. пособие. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 432 с. Языкова И.К. Богословие иконы: Уч. пособие. – М.: Изд-во Общедоступного православного ун-та, 1995. – 212 с. Янушкявичене О., Киреев И. Дерево доброе. Учебное пособие для начальных классов. – М., Отдел религиозного образования и катехизации, 1997.</p>	
<p>Подготовка к контрольной работе №2</p>	<p>Богородская И.Ш., Будник Г.А. История Русской Православной Церкви: Уч. пособие. – Иваново: Изд-во Ивановского энергетического государственного ун-та, 1998. – 55 с. Бородина А.В. Основы православной культуры: Учебник для средней и старшей ступеней общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. – М.: Покров, 2002. – 256 с. Георгиева Т.С. Христианство и русская культура: Уч. пособие для студентов вузов. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 240 с. Давыдова Н.В. Евангелие и древнерусская литература: Уч. пособие для учащихся среднего возраста. – М.: МИРОС, 1992. – 256 с. – (Древнерусская литература в школе). Животворящая святыня: Учебник-хрестоматия по курсу “Русская культура и словесность” для 6 класса. – СПб.: Специальная литература, 1997. – 512 с. Кошмина И.В. Русская духовная музыка: Пособие для студентов музыкальных педагогических училищ и вузов: В 2 кн. – М.: ВЛАДОС, 2001. – Кн. 1: История. Стиль. Жанры. – 224 с. Мамонтов С.П. Основы культурологии: Уч. пособие для вузов. 3-е изд., доп. – М.: Олимп, ИНФРА–Москва, 2001. – 320 с. (Серия “Высшее образование”). Никитин В.А. Основы православной культуры. – М.: Отдел религиозного образования и</p>	<p>18</p>

	<p>катехизации Русской Православной Церкви, изд-во “Просветитель”, 2001. – 484 с. Плетнева А.А., Кравецкий А.Г. Церковнославянский язык: Учебник для общеобразовательных учебных заведений. – М.: РОПО Дерево добра, 2001. – 288 с. Половинкин А.И. Православная духовная культура. – М.: ВЛАДО-ПРЕСС, 2003. – 386 с. Рябцев Ю.С. История русской культуры: Художественная жизнь и быт XI–XVI веков: Уч. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 336 с. Саблина Н.П. Буквица славянская: Поэтическая история азбуки с азами церковнославянской грамоты. – СПб., 2000. – 186 с. Священник Вячеслав Переверзенцев, Языкова И.К. Мы вводим в храм. (Экспериментальное учебное пособие). НПО «Школа». – Изд-во Открытый мир, 1997. Скурат К.Е. Православные основы культуры в памятниках литературы Древней Руси. – М.: Издательский дом «Покров», 2003 – 128 с. Супрун В.И. Православия святые имена. (Учебное пособие для школьников). Христианство и религии мира: Уч. пособие. – М.: ПРО-ПРЕСС, 2000. – 224 с. Цыпин Владислав, протоиерей. История Русской Православной Церкви: 1917–1990: Учебник для православных духовных семинарий. – М.: Московская Патриархия; Изд. дом “Хроника”, 1994. – 253 с. Черный В.Д. Искусство Средневековой Руси: Уч. пособие. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 432 с. Языкова И.К. Богословие иконы: Уч. пособие. – М.: Изд-во Общедоступного православного ун-та, 1995. – 212 с. Янушкявичене О., Киреев И. Дерево доброе. Учебное пособие для начальных классов. – М., Отдел религиозного образования и катехизации, 1997.</p>	
Написание эссе	<p>Интернет-ресурсы: Православный образовательный портал "Слово", журнал "Виноград" Сайт "Православие" (один из самых информативных сайтов) "Фома" православный журнал для сомневающихся Православный журнал "Нескучный сад" Журнал "Православие и мир" Православный журнал для молодёжи "Наследник" Женский православный журнал "Славянка" Сайт Екатеринбургской епархии Сайт Ново-Тихвинского женского монастыря Азбука веры Православный вестник (журнал</p>	14

	<p>Екатеринбургской епархии) Русская линия (православное информационное агентство) Православный журнал для молодёжи "Отрок" Библиотека православного христианина "Благовещание" Журнал "Русский Дом"</p>	
<p>Составление терминологического словаря</p>	<p>сновы православной культуры: Учебник для средней и старшей ступеней общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. – М.: Покров, 2002. – 256 с.          Георгиева Т.С. Христианство и русская культура: Уч. пособие для студентов вузов. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 240 с.          Давыдова Н.В. Евангелие и древнерусская литература: Уч. пособие для учащихся среднего возраста. – М.: МИРОС, 1992. – 256 с. – (Древнерусская литература в школе). Животворящая святыня: Учебник-хрестоматия по курсу “Русская культура и словесность” для 6 класса. – СПб.: Специальная литература, 1997. – 512 с.          Кошмина И.В. Русская духовная музыка: Пособие для студентов музыкальных педагогических училищ и вузов: В 2 кн. – М.: ВЛАДОС, 2001. – Кн. 1: История. Стиль. Жанры. – 224 с.          Мамонтов С.П. Основы культурологии: Уч. пособие для вузов. 3-е изд., доп. – М.: Олимп, ИНФРА–Москва, 2001. – 320 с. (Серия “Высшее образование”). Никитин В.А. Основы православной культуры. – М.: Отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви, изд-во “Просветитель”, 2001. – 484 с.          Плетнева А.А., Кравецкий А.Г. Церковнославянский язык: Учебник для общеобразовательных учебных заведений. – М.: РОПО Дерево добра, 2001. – 288 с.          Половинкин А.И. Православная духовная культура. – М.: ВЛАДО-ПРЕСС, 2003. – 386 с.          Рябцев Ю.С. История русской культуры: Художественная жизнь и быт XI–XVI веков: Уч. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 336 с.          Саблина Н.П. Буквица славянская: Поэтическая история азбуки с азами церковнославянской грамоты. – СПб., 2000. – 186 с.          Священник Вячеслав Переверзенцев, Языкова И.К. Мы вводим в храм. (Экспериментальное учебное пособие). НПО «Школа». – Изд-во Открытый мир, 1997.          Скурат К.Е. Православные основы культуры в памятниках литературы Древней Руси. – М.: Издательский дом «Покров», 2003 – 128 с.          Супрун В.И. Православия святые</p>	<p>16</p>

	<p>имена. (Учебное пособие для школьников). Христианство и религии мира: Уч. пособие. – М.: ПРО-ПРЕСС, 2000. – 224 с. Цыпин Владислав, протоиерей. История Русской Православной Церкви: 1917–1990: Учебник для православных духовных семинарий. – М.: Московская Патриархия; Изд. дом “Хроника”, 1994. – 253 с. Черный В.Д. Искусство Средневековой Руси: Уч. пособие. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 432 с. Языкова И.К. Богословие иконы: Уч. пособие. – М.: Изд-во Общедоступного православного ун-та, 1995. – 212 с. Янушкявичене О., Киреев И. Дерево доброе. Учебное пособие для начальных классов. – М., Отдел религиозного образования и катехизации, 1997.</p>	
--	--	--

## 6. Инновационные образовательные технологии, используемые в учебном процессе

Инновационные формы учебных занятий	Вид работы (Л, ПЗ, ЛР)	Краткое описание	Кол-во ауд. часов
Мультимедийное презентации	Лекции	Основные методические рекомендации преподавания курса «Основы православной культуры»	4
мультимедийные презентации	Практические занятия и семинары	Классификация методов и приемы работы учителя в ходе преподавания курса "Основы православной культуры в школе". Основные этапы урока курса "Основы православной культуры в школе".	4

## Собственные инновационные способы и методы, используемые в образовательном процессе

Инновационные формы обучения	Краткое описание и примеры использования в темах и разделах
Работа в малых группах	Проработка конкретных ситуаций на практических занятиях
Интерактивные формы обучения	Обсуждение сложных и дискуссионных проблем с использованием инновационных технологий

Использование результатов научных исследований, проводимых университетом, в рамках данной дисциплины: Результаты освоения данной дисциплины используются в научно-исследовательской работе (конференции, курсовые работы, ВКР).

## 7. Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

### 7.1. Паспорт фонда оценочных средств

Наименование	Контролируемая компетенция ЗУНЫ	Вид контроля (включая	№№
--------------	---------------------------------	-----------------------	----

разделов дисциплины		текущий)	заданий
Все разделы	ОК-10 способностью использовать основы теологических знаний в процессе духовно-нравственного развития	Контрольная работа (текущий контроль)	1
Все разделы	ПК-10 способностью использовать полученные теологические знания при организации работы в коллективе в процессе решения задач профессиональной деятельности теолога	Вебинар (текущий контроль)	2
Все разделы	ПК-5 способностью актуализировать представления в области богословия и духовно-нравственной культуры для различных аудиторий, разрабатывать элементы образовательных программ	Форум	3
Все разделы	ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Эссе (текущий контроль)	4
Все разделы	ПК-7 способностью использовать теологические знания в решении задач социально-практической деятельности, связанных с объектами профессиональной деятельности	Составление терминологического словаря (текущий контроль)	5
Все разделы	ПК-10 способностью использовать полученные теологические знания при организации работы в коллективе в процессе решения задач профессиональной деятельности теолога	Итоговый тест (промежуточная аттестация)	6

## 7.2. Виды контроля, процедуры проведения, критерии оценивания

Вид контроля	Процедуры проведения и оценивания	Критерии оценивания
Вебинар (текущий контроль)	БРС	Отлично: полный сформулированный и правильный ответ на вопросы семинара, логично структурированный и изложивший материал; показал знание специальной литературы; продемонстрировал умение обозначить проблемные вопросы в соответствующей области, проанализировал их и предложил варианты решений; дал исчерпывающие ответы на уточняющие и дополнительные вопросы. Хорошо: дал полный правильный ответ на вопросы семинара с соблюдением логики изложения материала, но допустил при ответе отдельные неточности, не имеющие принципиального характера; недостаточно четко и полно даны ответы на уточняющие вопросы.

		<p>Удовлетворительно: неполные знания, допущены ошибки и неточности в ответе на вопросы семинара, нет логики в изложении материала, не сформулирована позиция по проблемным вопросам.</p> <p>Неудовлетворительно: отсутствие ответов на вопросы семинара, дал неверные фактические ошибки на все вопросы, отсутствие ответов на дополнительные и уточняющие вопросы.</p>
Форум	БРС	<p>Зачтено: выполнено правильно не менее 60% заданий, работа выполнена по стандартной или самостоятельно разработанной методике, в освещении вопросов не содержится грубых ошибок, по ходу решения сделаны аргументированные выводы, самостоятельно выполнена творческая часть работы;</p> <p>Не зачтено: студент не справился с заданием (выполнено правильно менее 60% задания варианта), не раскрыто основное содержание вопросов, имеются грубые ошибки в освещении вопроса, в решении задач, в выполнении творческой части задания и т.д., а также выполнена не самостоятельно.</p>
Эссе (текущий контроль)	<p>Защита творческой работы (эссе) выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее представленной теме. Оценивается по 10-балльной шкале. Весовой коэффициент мероприятия - 1</p>	<p>Отлично: 9-10 баллов  Хорошо: 7-8 баллов  Удовлетворительно: 5-6 баллов  Неудовлетворительно: менее 5 баллов</p>
Составление терминологического словаря (текущий контроль)	<p>Составление терминологического словаря включает 16 вопросов, Правильный ответ оценивается в 2 балл, ответ неточный - 1 балл. неправильный ответ – 0 баллов. Тест выполняется на портале "Электронный ЮУрГУ". При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Весовой коэффициент мероприятия - 1.</p>	<p>Зачтено: выполнено правильно не менее 60% задания, работа выполнена самостоятельно с соблюдением методических рекомендаций.</p> <p>Не зачтено: выполнено менее 60% задания, в работе нарушены методические рекомендации.</p>
Итоговый тест (промежуточная аттестация)	<p>Тестирование проводится на зачетной неделе, Тест состоит из 16 вопросов и заданий. Каждый вопрос оценивается в 1 балл. При оценивании результатов мероприятия</p>	<p>Зачтено: Выполнено не менее 60% всех заданий  Не зачтено: Выполнено менее 60% всех заданий</p>

	используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Максимальное количество баллов – 20. Минимальное количество баллов – 12. 2. Если студент набрал необходимое (удовлетворительное) количество баллов для зачета в ходе текущего контроля, то согласно принятой в ВУЗе балльно-рейтинговой системе и личного согласия студента, студент может получить зачет без прохождения итогового теста.	
Контрольная работа (текущий контроль)	Правильный ответ оценивается в 2 балла, ответ неточный - 1 балл. неправильный ответ – 0 баллов. Тест выполняется на портале "Электронный ЮУрГУ". При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Весовой коэффициент мероприятия - 1.	Зачтено: Выполнено не менее 60% всех заданий Не зачтено: Выполнено менее 60% всех заданий

### 7.3. Типовые контрольные задания

Вид контроля	Типовые контрольные задания
Вебинар (текущий контроль)	Семинар.docx
Форум	Подготовка плана-конспекта урока Вопросы для контр. работы.docx
Эссе (текущий контроль)	"Проблемы и перспективы преподавания модуля "Основы православной культуры в школе".
Составление терминологического словаря (текущий контроль)	методика преподавания, дидактика, пропедевтика, планирование урока, мотивация, ФГОС, УМК, апробация курса, концепция курса, компетенции и др.
Итоговый тест (промежуточная аттестация)	
Контрольная работа (текущий контроль)	На основании каких законодательных актов родители имеют возможность обеспечить религиозно-нравственное воспитание детей? Когда и кем был поставлен вопрос о введении духовно-нравственного компонента в систему общего образования? В каком году была проведена апробация курса ОРКСЭ, сколько регионов было задействовано? Назовите модуль, набравший наибольшее количество голосов в период апробации. Какой Федеральный округ набрал наибольшее количество голосов в пользу выбора модуля "Основы православной культуры"?

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

Не предусмотрена

б) дополнительная литература:

Не предусмотрена

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Педагогическое образование в России. 2010 (2):179-185.
2. Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании, 2013.
3. Акмеология профессионального образования : материалы 12-й Всероссийской научно-практической конференции. — Екатеринбург, 2015.

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Список литературы по освоению дисциплины

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

2. Список литературы по освоению дисциплины

### Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование разработки	Наименование ресурса в электронной форме	Доступность (сеть Интернет / локальная сеть; авторизованный / свободный доступ)
1	Основная литература	Кабинетская, Т.Н. Основы православной культуры : словарь. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2011. — 136 с. — Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/book/13000">http://e.lanbook.com/book/13000</a> — Загл. с экрана.	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Интернет / Свободный
2	Дополнительная литература	Головушкин, Д.А. Проблемы актуализации и концептуализации курса «Православная культура» в современной российской системе высшего профессионального образования. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. // Universum: Вестник Герценовского университета. — 2013. — № 2. — С. 110-117. — Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/journal/issue/289343">http://e.lanbook.com/journal/issue/289343</a> — Загл. с экрана.	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Интернет / Свободный
3	Дополнительная литература	Мельник, З.Б. Духовно-нравственное воспитание в православной культуре. [Электронный ресурс] / З.Б. Мельник, А.В. Козинцев. — Электрон. дан. // Грани познания. — 2014. — № 2. — С. 42-45. — Режим	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Интернет / Свободный

		доступа: <a href="http://e.lanbook.com/journal/issue/290401">http://e.lanbook.com/journal/issue/290401</a> — Загл. с экрана.		
4	Дополнительная литература	Волкова, М.С. РОЛЬ ИСТОРИИ РЕЛИГИИ В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ РОССИЙСКОГО ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. [Электронный ресурс] / М.С. Волкова, А.В. Мартыненко. — Электрон. дан. // Гуманитарные науки и образование. — 2015. — № 1. — С. 120-123. — Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/journal/issue/293730">http://e.lanbook.com/journal/issue/293730</a> — Загл. с экрана.	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Интернет / Свободный

## 9. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых информационных справочных систем:

Нет

## 10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	244 (1)	Учебная лаборатория Пушкинский зал (Информационно-образовательный центр «Русский музей: виртуальный филиал»): столы-7; компьютерный стол-1; стулья-16; стулья театральные-44; стулья п/м-8; стеклянная витрина-1; доска аудиторная 1-створчатая комбинированная поворотная ; видеомagneтофон-1; мультимедиа-проектор с потолочным креплением-1; документ-камера-1; видео-аудио коммутатор-1; компьютер преподавателя + монитор-1