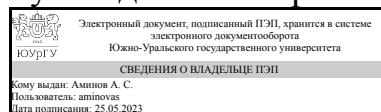


УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



А. С. АМИНОВ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**дисциплины 1.О.07 Русский язык и культура речи
для направления 49.03.01 Физическая культура
уровень Бакалавриат
форма обучения заочная
кафедра-разработчик Русский язык и литература**

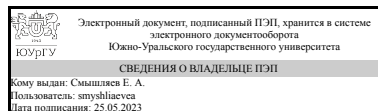
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура, утверждённым приказом Минобрнауки от 19.09.2017 № 940

Зав.кафедрой разработчика,
д.филол.н., проф.



Т. Ф. Семьян

Разработчик программы,
к.филол.н., доцент



Е. А. Смышляев

1. Цели и задачи дисциплины

Основной целью данного курса является повышение уровня культуры речи будущих бакалавров в процессе освоения и осознания некоторых речеведческих понятий, совершенствование коммуникативно-речевых умений. Названная цель определяет следующие задачи: 1. Ознакомить студентов с основами культуры речи, с различными нормами литературного языка, его вариантами, с функциональными стилями русского языка; 2. Научить анализировать собственную речь; 3. Сформировать навыки делового общения и умение организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения; 4. Изложить основы ораторского искусства, дать представление о речи как инструменте эффективного общения.

Краткое содержание дисциплины

Язык и речь. Понятие «культура речи»: культура речи как научная дисциплина. Нормативный, коммуникативный и этический компоненты культуры речи. Русский язык как национальный, литературный и государственный. Словари. Общее понятие о литературном языке и литературной норме. Динамика нормы. Виды норм. Орфоэпические и орфографические нормы. Словообразовательные, лексические и фразеологические нормы. Морфологические нормы. Синтаксические и пунктуационные нормы. Понятие функционального стиля. Классификация стилей. Общая характеристика функциональных стилей современного русского литературного языка. Публицистический стиль. Разговорная речь. Научный стиль. Общее понятие и характеристика подстилей. Научные произведения различных жанров. Официально-деловой стиль. Общее понятие и характеристика подстилей. Официально-деловые произведения различных жанров. Деловая этика и этикет. Общее понятие о риторике, важнейшие этапы ее развития, основные виды и роды речей. Классический и современный риторический канон. Искусство подготовки к публичному выступлению. Оратор и аудитория: вербальные и невербальные приемы поддержания внимания слушателей в ситуации произнесения речей. Коммуникативные качества речи. Общение и его виды. Понятие ситуации общения: определение, компоненты. Схема ситуации общения. Постулаты успешного общения. Деловое общение: определение, особенности, требования, предъявляемые к осуществлению деловой коммуникации. Основные виды и формы делового общения, их характеристика.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

| Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции) | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|--|--|
| УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | Знает: структуру, грамматику, орфографию, пунктуацию и характеристику русского языка Умеет: формировать речевые обороты на основе грамматики и лексики русского языка Имеет практический опыт: профессиональной коммуникации в соответствии с правилами русского речевого этикета и деловой коммуникации |

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

| | |
|---|---|
| Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана | Перечень последующих дисциплин, видов работ |
| 1.О.01 Иностранный язык | 1.О.02 Деловой иностранный язык |

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

| Дисциплина | Требования |
|-------------------------|---|
| 1.О.01 Иностранный язык | <p>Знает: основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка; особенности собственного стиля овладения предметными знаниями; основные различия письменной и устной речи, закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте</p> <p>Умеет: продуцировать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; адекватно понимать и интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов; выявлять сходство и различия в системах родного и иностранного языка, методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>Имеет практический опыт: использования учебных стратегий для организации своей учебной деятельности; когнитивных стратегий для автономного изучения иностранного языка; приемов запоминания и структурирования усваиваемого материала; интернет-технологий для выбора оптимального режима получения информации, общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения</p> |

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 12,25 ч. контактной работы

| Вид учебной работы | Всего часов | Распределение по семестрам в часах |
|-------------------------------|-------------|------------------------------------|
| | | Номер семестра |
| | | 2 |
| Общая трудоёмкость дисциплины | 72 | 72 |
| <i>Аудиторные занятия:</i> | 8 | 8 |

| | | |
|--|-------|-------|
| Лекции (Л) | 4 | 4 |
| Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ) | 4 | 4 |
| Лабораторные работы (ЛР) | 0 | 0 |
| <i>Самостоятельная работа (СРС)</i> | 59,75 | 59,75 |
| Подготовка к зачету | 14,75 | 14,75 |
| Выполнение творческих заданий | 25 | 25 |
| Подготовка к контрольным работам | 20 | 20 |
| Консультации и промежуточная аттестация | 4,25 | 4,25 |
| Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен) | - | зачет |

5. Содержание дисциплины

| № раздела | Наименование разделов дисциплины | Объем аудиторных занятий по видам в часах | | | |
|-----------|---|---|---|----|----|
| | | Всего | Л | ПЗ | ЛР |
| 1 | Культура речи. Литературный язык - язык культуры. | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 2 | Языковые нормы современного русского литературного языка. | 2 | 0 | 2 | 0 |
| 3 | Функциональные стили современного литературного языка. | 4 | 2 | 2 | 0 |

5.1. Лекции

| № лекции | № раздела | Наименование или краткое содержание лекционного занятия | Кол-во часов |
|----------|-----------|---|--------------|
| 1 | 1 | Культура речи. Литературный язык - язык культуры. | 2 |
| 2 | 3 | Функциональные стили современного русского языка. Официально-деловой стиль. | 2 |

5.2. Практические занятия, семинары

| № занятия | № раздела | Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара | Кол-во часов |
|-----------|-----------|---|--------------|
| 1 | 2 | Морфологические нормы. | 2 |
| 2 | 3 | Функциональные стили современного русского языка. Официально-деловой стиль. | 2 |

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

| Выполнение СРС | | | |
|---------------------|--|---------|--------------|
| Подвид СРС | Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс | Семестр | Кол-во часов |
| Подготовка к зачету | Русский язык и культура речи : рабочая | 2 | 14,75 |

| | | | |
|----------------------------------|--|---|----|
| | тетрадь студента ЮУрГУ / авторы-составители: Л. В. Супрунова, Л. Н. Корнилова, Ю. П. Агеева ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2017. – С. 6 - 50 (Разделы: Система норм современного русского языка; Система функциональных стилей современного русского языка). | | |
| Выполнение творческих заданий | Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — С. 181 - 293 (Раздел: Нормы современного русского литературного языка). 2. Пугачев, О.С. Русский язык и культура речи : учебное пособие / О.С. Пугачев. — Пенза : ПГАУ, 2018. — С. 38 - 57 (Раздел: Функциональные стили русского языка). | 2 | 25 |
| Подготовка к контрольным работам | Пугачев, О.С. Русский язык и культура речи : учебное пособие / О.С. Пугачев. — Пенза : ПГАУ, 2018. — С. 38 - 57 (Раздел: Функциональные стили русского языка). 2. Брадецкая, И.Г. Русский язык и культура речи : 2019-08-23 / И.Г. Брадецкая. — Москва : РГУП, 2018. — С. 42 - 77 (Раздел: Виды языковых норм). | 2 | 20 |

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

| № КМ | Се-мestr | Вид контроля | Название контрольного мероприятия | Вес | Макс. балл | Порядок начисления баллов | Учи-тыва-ется в ПА |
|------|----------|------------------|-----------------------------------|-----|------------|--|--------------------|
| 1 | 2 | Текущий контроль | Творческое задание 1 | 5 | 10 | При выставлении итоговой оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Задание заключается в составлении одного делового письма, используя необходимые этикетные формулы. Тема и содержание письма должны касаться вашего процесса обучения. Максимальная оценка за выполненную работу - 10 баллов. Работа считается | зачет |

| | | | | | | | |
|---|---|------------------|----------------------|---|--|--|-------|
| | | | | | <p>зачтенной при условии, что Вы получили 6 и более баллов.</p> <p>Критерии оценивания:</p> <p>10 баллов - соблюдены все формальные и концептуальные требования к работе. В работе отсутствуют грамматические и пунктуационные ошибки.</p> <p>9 баллов - соблюдены все формальные и концептуальные требования к работе. В работе 2-3 грамматических и/или пунктуационных ошибки.</p> <p>8 баллов - соблюдены не все формальные и концептуальные требования к работе. В работе 3-4 грамматических и/или пунктуационных ошибки.</p> <p>6 баллов - не соблюдены все формальные требования к работе. В работе 5-6 грамматических и/или пунктуационных ошибки.</p> <p>не зачтено - не соблюдены формальные и концептуальные требования к работе. В работе более 7 грамматических и/или пунктуационных ошибки.</p> | | |
| 2 | 2 | Текущий контроль | Творческое задание 2 | 5 | 10 | <p>При выставлении итоговой оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Задание заключается в составлении выступления, используя необходимые речевые формулы.</p> <p>Максимальная оценка за выполненную работу - 10 баллов. Работа считается зачтенной при условии, что Вы получили 6 и более баллов.</p> <p>Критерии оценивания:</p> <p>10 баллов - соблюдены все формальные и концептуальные требования к работе. В работе отсутствуют грамматические и пунктуационные ошибки.</p> <p>9 баллов - соблюдены все формальные и концептуальные требования к работе. В работе 2-3 грамматических и/или пунктуационных ошибки.</p> <p>8 баллов - соблюдены не все формальные и концептуальные требования к работе. В работе 3-4 грамматических и/или пунктуационных ошибки.</p> <p>6 баллов - не соблюдены все формальные требования к работе. В работе 5-6 грамматических и/или пунктуационных ошибки.</p> <p>не зачтено - не соблюдены формальные и концептуальные требования к работе. В работе более 7</p> | зачет |

| | | | | | | | |
|---|---|------------------|----------------------|---|----|---|-------|
| | | | | | | грамматических и/или пунктуационных ошибки. | |
| 3 | 2 | Текущий контроль | Творческое задание 3 | 5 | 10 | <p>При выставлении итоговой оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).</p> <p>Требования к заданию:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомьтесь с статьей Бориса Иомдина «Бумажные и электронные словари». После внимательного прочтения текста напишите рецензию на статью (требования см. ниже). 2. Структура и языковые особенности текста должны строго соответствовать жанру рецензии. 3. Объем рецензии должен быть не менее 1 страницы. <p>Требования к оформлению:</p> <p>файл в формате .doc, .docx, .pdf; шрифт Times New Roman; кегель 14; интервал между строками полуторный; поля: правое – 1 см, остальные – 2 см; абзацный отступ – 1,25; отступ между абзацами: до – 0, после – 0; название работы – выравнивание по центру, прописные буквы, полужирный шрифт; основной текст – выравнивание по ширине.</p> <p>Критерии оценивания:</p> <p>10 баллов – соблюдены все требования. 8 баллов – соблюдены все требования, но допущены незначительные недочеты в структуре, содержании и оформлении рецензии (отсутствует 1 пункт структуры / нарушена логика / допущены 1-2 речевые и грамматические ошибки / неправильное оформление). 6 баллов – не соблюдается структура рецензии (2 пункта), допущены ошибки в структуре, содержании и оформлении рецензии (допущено 2-3 речевых, грамматических и др. ошибок, 1 ошибка в оформлении и т. д.).</p> <p>Максимальная оценка за выполненную работу – 10 баллов. Работа считается зачтенной при условии, что Вы получили 6 и более баллов.</p> <p>Работа не оценивается, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> не выполнены все требования оформления задания; работа выполнена частично; текст составлен не вами / повторяется у разных студентов. | зачет |

| | | | | | | | |
|---|---|------------------|---|----|----|---|-------|
| 4 | 2 | Текущий контроль | Контрольная работа 1 | 20 | 30 | <p>При выставлении итоговой оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Контрольный тест № 1 содержит 30 заданий по разделу "Система языковых норм современного русского литературного языка". В вопросы теста также включены орфоэпический и лексический минимумы (часть 1), см. "Планы практических занятий".</p> <p>Критерии оценки задания Время прохождения теста — 40 минут. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальный балл за весь тест — 30 (100%, "отлично"). Минимальный балл для успешного прохождения теста — 18 (60%, "удовлетворительно"). Попыток для прохождения теста — 3.</p> | зачет |
| 5 | 2 | Текущий контроль | Контрольная работа 2 (Часть 1. Тестирование) | 20 | 30 | <p>Контрольный тест № 2 содержит 30 заданий по разделу "Функциональные стили современного русского языка". В вопросы теста также включены орфоэпический и лексический минимумы (часть 2), см. "Планы практических занятий".</p> <p>Время прохождения теста — 30 минут.</p> <p>Критерии оценки задания Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальный балл за весь тест — 30 (100%, "отлично"). Минимальный балл для успешного прохождения теста — 18 (60%, "удовлетворительно"). Попыток для прохождения теста — 2.</p> | зачет |
| 6 | 2 | Текущий контроль | Контрольная работа 2 (Часть 2. Контрольное задание) | 15 | 10 | <p>При выставлении итоговой оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Контрольное задание предполагает работу с разными стилями текста.</p> <p>Требования к заданию: 1. Определите стиль предложенного текста. 2. Перескажите его, создав тексты публицистического, научного и официально-делового стилей (должно быть представлено 3 текста). Перед</p> | зачет |

| | | | | | | | |
|---|---|--------------------------|---------------|----|--|---|-------|
| | | | | | <p>каждым текстом необходимо указать цель сообщения и аудиторию, для которой оно предназначено.</p> <p>3. Жанр и языковые особенности сообщения должны строго соответствовать функциональному стилю, в котором оно написано.</p> <p>4. Объем каждого текста должен быть не менее половины страницы.</p> <p>5. В конце работы в обязательном порядке должен быть помещен список использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами оформления библиографии (см. Модуль 7 учебного пособия).</p> <p>Критерии оценивания: 10 баллов - соблюдены все 5 требований. 8 баллов - соблюдены 4 требования. 6 баллов - соблюдены 3 требования. менее 6 баллов - соблюдены 2 и менее требований (работа не зачтена).</p> <p>Максимальная оценка за выполненную работу - 10 баллов. Работа считается зачтенной при условии, что Вы получили 6 и более баллов.</p> | | |
| 7 | 2 | Текущий контроль | Итоговый тест | 30 | 40 | <p>При выставлении итоговой оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Зачётный тест по дисциплине «Русский язык и культура речи» содержит 40 заданий.</p> <p>Время тестирования – 40 минут.</p> <p>Максимальный балл за весь тест — 40 (100%, "отлично").</p> <p>Тест считается успешно пройденным, если вы дали не менее 60 % правильных ответов.</p> | зачет |
| 8 | 2 | Промежуточная аттестация | Зачет | - | 15 | <p>При выставлении оценки по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Аттестационное мероприятие (зачет) выставляется по накоплению результатов выполненных заданий (если студент набрал 60 и более процентов по итогам курса) или проводится в виде устного ответа на 2 вопроса по билету (если студент набрал менее 60 процентов за все виды работ). На подготовку студенту дается 30 минут.</p> <p>Билет содержит два вопроса: первый –</p> | зачет |

| | | | |
|---|---------------------------|---|--|
| | литература | библиотечная система издательства Лань | пособие / О.С. Пугачев. — Пенза : ПГАУ, 2018. — 104 с. https://e.lanbook.com/book/131189 |
| 2 | Дополнительная литература | Электронно-библиотечная система издательства Лань | Филиппова, О.В. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] / О.В. Филиппова, М.В. Шманова, И.Л. Рёбрушкина. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] / О.В. Филиппова, М.В. Шманова, И.Л. Рёбрушкина. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2012. — 88 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/4657 |
| 3 | Дополнительная литература | Электронно-библиотечная система издательства Лань | Козырев, В.А. Правильно ли мы говорим? Краткий словарь-справочник трудностей русского языка и тестовые задания по культуре речи. [Электронный ресурс] / В.А. Козырев, В.Д. Черняк. — Электрон. дан. — СПб. : РГПУ им. А. И. Герцена, 2009. — 171 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/5581 |

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Вид занятий | № ауд. | Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий |
|---------------------------------|-------------|--|
| Лекции | 362 (1) | Мультимедийное оборудование |
| Практические занятия и семинары | 359a (1) | Мультимедийное оборудование |