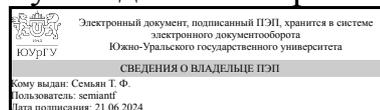


УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



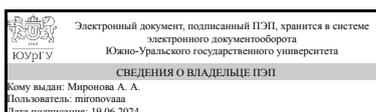
Т. Ф. Семьян

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.18.06 Синтаксис сложного предложения
для направления 45.03.01 Филология
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Русский язык как иностранный

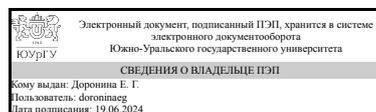
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 986

Зав.кафедрой разработчика,
д.филол.н., доц.



А. А. Миронова

Разработчик программы,
к.филол.н., доцент



Е. Г. Доронина

1. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины «Синтаксис сложного предложения» - формирование у студентов профессиональной компетентности в области синтаксиса сложного предложения
Задачи преподавания дисциплины: сформировать знания теории синтаксиса сложного предложения, научить безошибочно строить простые предложения по изученным моделям и редактировать предложения с ошибками, способствовать овладению иностранными студентами русским литературным языком на уровне С1.

Краткое содержание дисциплины

Сложное предложение как смысловое, интонационное и структурное целое. Место сложного предложения в системе синтаксических единиц. Структура сложного предложения: открытые/закрытые; гибкие/негибкие структуры; однородного/неоднородного состава; свободные и несвободные (фразеологизированные) модели сложного предложения. Типы сложного предложения. Сложносочиненное предложение как структурно-семантический тип сложного предложения. Общая характеристика сложноподчиненного предложения, его дифференциальные признаки. Основные элементы, структурирующие семантико-синтаксическую модель сложноподчиненного предложения. Сложноподчиненные предложения расчлененной и нерасчлененной структуры. Бессоюзное сложное предложение как особая структурно-семантическая единица синтаксиса, его место в системе сложного предложения. История изучения бессоюзного сложного предложения.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знает: особенности синтаксической системы современного русского языка; признаки, свойства и функциональные особенности синтаксических единиц; аспекты исследования синтаксиса как одного из разделов языкознания Умеет: грамотно, свободно, стилистически верно использовать синтаксические конструкции при осуществлении профессиональной деятельности, включая педагогическую Имеет практический опыт: создания различных типов текстов в зависимости от коммуникативной установки и профессиональных задач, включая педагогическую деятельность
ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	Знает: основные тенденции развития синтаксической системы современного русского языка Умеет: использовать методику сбора и анализа синтаксических единиц современного русского языка Имеет практический опыт: семантического,

грамматического, коммуникативного анализа синтаксических единиц в условиях текста

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
<p>1.О.22 Методика преподавания иностранного языка, 1.О.20.04 Русская литература XX-XXI веков, 1.О.18.02 Лексикология русского языка как иностранного, 1.О.18.05 Синтаксис простого предложения, 1.О.15.02 История русского литературного языка, 1.О.17 Стилистика и литературное редактирование, 1.О.18.03 Морфемика. Словообразование, 1.О.11.02 Общее языкознание, 1.О.11.01 Введение в языкознание, 1.О.20.01 Устное народное творчество и древнерусская литература, 1.О.21 Введение в теорию межкультурной коммуникации, 1.О.18.01 Фонетика. Графика. Орфография, 1.О.15.01 Основы истории русского языка, 1.О.18.04 Морфология, 1.О.19 История мировой литературы, 1.О.20.03 Русская литература XIX века, 1.О.20.02 Русская литература XVIII века</p>	<p>Не предусмотрены</p>

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.11.01 Введение в языкознание	<p>Знает: историю развития языкознания как отрасли гуманитарного знания, место общего языкознания в школьном курсе русского языка, основные положения и концепции современного языкознания, теории и практики основного изучаемого языка Умеет: интерпретировать факты и давать оценку тем или иным концепциям современного языкознания, умеет применять методы лингвистического исследования на практике при анализе конкретного языкового материала основного изучаемого языка Имеет практический опыт: анализа концепций современных концепций языкознания, анализа языкового материала основного изучаемого языка</p>
1.О.20.02 Русская литература XVIII века	<p>Знает: приёмы восприятия, анализа и обобщения литературно-художественного материала, эволюцию художественных методов и направлений русской литературы XVIII века;</p>

	<p>место русской литературы XVIII века в школьном курсе литературы Умеет: воспринимать и анализировать художественные тексты (лирика, эпос, драма) русской литературы XVIII в., писать научные работы различных жанров (статья, курсовая работа), используя корректно подобранные научные методики и методы анализа художественного текста Имеет практический опыт: работы с профессиональной терминологией, научным и художественным материалом, имеющим отношение к литературному процессу XVIII в., создания устных и письменных научных текстов, интерпретирующих классицистический и предромантический периоды</p>
1.О.18.03 Морфемика. Словообразование	<p>Знает: современное состояние словообразовательной системы русского языка, основные имена учёных и научные школы, место раздела в школьном курсе русского языка, методы и приёмы морфемного и словообразовательного анализа Умеет: интерпретировать факты и давать оценку тем или иным явлениям в области морфемики и словообразования, применять методы морфемного, словообразовательного и этимологического анализа на практике при интерпретации конкретного языкового материала Имеет практический опыт: применения существующих концепций и теорий к анализу конкретного языкового материала, опыт морфемного, словообразовательного и этимологического анализа материала основного изучаемого языка</p>
1.О.15.02 История русского литературного языка	<p>Знает: историю развития русского литературного языка от древнейшего периода до настоящего времени, место этого раздела в школьном курсе русского языка, основные подходы к периодизации истории русского литературного языка Умеет: читать, анализировать и интерпретировать тексты, созданные на литературном русском языке в разные периоды его развития, интерпретировать грамматические формы и факты современного русского литературного языка сквозь призму его исторического развития Имеет практический опыт: анализа текстов делового, книжно-славянского и народно-литературного стиля древнерусского языка, а также текстов, созданных в более поздние исторические эпохи, анализа скорописных документов, интерпретации языковых фактов, содержащихся в исторических документах</p>
1.О.18.01 Фонетика. Графика. Орфография	<p>Знает: современное состояние фонетической системы русского языка, основные фонологические школы и концепции, место фонетических сведений в школьном курсе</p>

	<p>русского языка, методы и приёмы анализа фонетических и фонологических явлений Умеет: интерпретировать факты и давать оценку тем или иным фонетическим явлениям современного русского литературного языка, применять методы фонологического, графического и орфографического анализа на практике при интерпретации конкретного языкового материала Имеет практический опыт: применения существующих концепций и теорий к анализу конкретного языкового материала, фонологического, графического и орфографического анализа языкового материала, транскрибирования текстов, созданных на русском языке</p>
<p>1.О.15.01 Основы истории русского языка</p>	<p>Знает: историю развития русского языка от праславянского периода до современного состояния, знает место и объём сведений об истории языка в школьном курсе русского языка, периодизацию истории русского языка, абсолютную и относительную хронологию основных фонетических и грамматических изменений Умеет: интерпретировать факты современного русского языка сквозь призму его истории, определять датировку древнерусских текстов с опорой на знания абсолютной и относительной хронологии языковых явлений Имеет практический опыт: работы с текстами, написанными на древнерусском языке в период с XI по XVII век, анализа языкового материала древнерусского языка, опыт интерпретации грамматических форм древнерусского языка</p>
<p>1.О.20.01 Устное народное творчество и древнерусская литература</p>	<p>Знает: теоретические понятия, связанные со спецификой создания фольклорных и средневековых текстов, с мировоззрением и эстетическими представлениями эпох, содержание, жанровую специфику наиболее значимых произведений устного народного творчества и древнерусской литературы, своеобразие эпохи их написания; ключевые понятия каждой эпохи; основные черты произведений устного народного творчества и древнерусской литературы; основные этапы историко-литературного процесса XI–XVII вв.; место устного народного творчества и древнерусской литературы в школьном курсе литературы Умеет: осуществлять филологический анализ и интерпретацию художественных текстов обозначенных эпох; применять навыки обобщения и анализа особенностей произведений фольклора и древнерусской литературы в педагогической сфере деятельности, определять место значимых произведений устного народного творчества и древнерусской литературы в историко-литературном процессе фольклора и</p>

	<p>средневековья Имеет практический опыт: чтения и интерпретации фольклорных и древнерусских текстов различных жанров; применения методов филологического анализа произведений устного народного творчества и древнерусской литературы, применения знаний об особенностях и жанровом своеобразии произведений при анализе текстов указанных эпох; использовать ключевые понятия</p>
<p>1.О.19 История мировой литературы</p>	<p>Знает: основные этапы развития мировой литературы, мировое значение творчества крупнейших представителей писателей разных стран и эпох (античность, средние века, эпоха Возрождения, эпоха Просвещения, романтизм, реализм, направления XX –XXI веков), особенности работы с текстами и жанрами мировой литературы в школе, основные понятия мировой литературы, терминологический минимум, критическую литературу и научные исследования творчества ведущих авторов, методологию и методики анализа текстов мировой литературы Умеет: работать с литературными источниками и научной литературой; оперировать терминологией, связанной с разными периодами мировой литературы, в соответствии с культурной проблематикой эпохи; характеризовать творчество крупнейших писателей мировой литературы и написанные ими произведения; объяснять взаимосвязь событий в произведениях, характеры и поступки героев; ориентироваться в актуальном состоянии изучения мировой литературы, выполнять различные виды анализа, демонстрирующие своеобразие мировой литературы в конкретную эпоху, интерпретировать языковые и литературные факты; пользоваться научной и справочной литературой, применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности Имеет практический опыт: применения полученных знаний; литературоведческого анализа текстов мировой литературы; самостоятельного исследования литературного произведения; самостоятельной работы с научно-критической литературой, анализа художественных образцов мировой литературы; научного исследования образцовых текстов, обобщения результатов собственного исследования</p>
<p>1.О.18.05 Синтаксис простого предложения</p>	<p>Знает: категориальные свойства основных синтаксических единиц; приёмы поиска, вычленения и дифференциации синтаксических единиц; специфику проявления категориальных свойств в конкретном языковом материале, теоретические сведения в области построения, семантики и функционирования синтаксических</p>

	<p>единиц; место синтаксического уровня языка в языковой системе; связь синтаксической системы с другими системами русского языка; различные подходы к синтаксису русского языка и их историческую преемственность; место синтаксиса в школьном курсе русского языка; специфику школьной терминологии Умеет: проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; анализировать факты языка с учетом тенденций в их развитии и нового научного видения; анализировать синтаксические единицы в соответствии с поставленными задачами, логично, свободно и стилистически грамотно излагать положения из области теории русского языка, в частности теории синтаксиса; анализировать факты языка с учетом тенденций в их развитии и нового научного видения; соотносить синтаксические понятия с общелингвистическими и философскими феноменами Имеет практический опыт: синтаксического анализа языкового материала; использования грамматических словарей, справочников для решения различных теоретических и практических задач; работы с теоретической литературой по синтаксису; проведения комплексного синтаксического анализа текста, проведения комплексного синтаксического анализа текста; соотнесения синтаксического уровня с лексическим, морфологическим уровнями</p>
1.О.11.02 Общее языкознание	<p>Знает: основные положения общего языкознания как отрасли филологии, имеет представление об истории развития разных лингвистических учений, историю развития и современное состояние общего языкознания как отрасли филологии Умеет: применять методы лингвистического исследования на практике при анализе конкретного языкового материала основного изучаемого языка и других языков, интерпретировать факты и давать оценку тем или иным концепциям современного общего языкознания Имеет практический опыт: анализа языкового материала основного изучаемого языка, имеет опыт анализа и оценки современных лингвистических теорий и концепций, анализа современных лингвистических концепций</p>
1.О.18.02 Лексикология русского языка как иностранного	<p>Знает: основные категории и понятия лексикологии современного русского языка; семантические и грамматические свойства лексических единиц; направления изучения лексикологии как раздела языкознания, методы и приёмы лингвистического исследование лексических единиц Умеет: использовать методы и приёмы лексического описания в</p>

	<p>профессиональной деятельности, включая педагогическую (разработка заданий для проведения уроков и факультативов в школе), выявлять, сопоставлять, анализировать лексические и фразеологические особенности языковых единиц Имеет практический опыт: применения методов лексического анализа, необходимого в лингвистических исследованиях, а также в практической, в том числе педагогической, деятельности филолога, системного языкового анализа лексических и фразеологических единиц</p>
<p>1.О.22 Методика преподавания иностранного языка</p>	<p>Знает: связь методики обучения иностранным языкам с общим языкознанием, теорией и историей изучаемого языка, теорией коммуникации; процессы и механизмы восприятия и порождения речи, системный подход в организации аудиторной, внеаудиторной и самостоятельной работы обучающихся при обучении иностранному языку Умеет: использовать знания общего языкознания, теории и истории изучаемого языка, теории коммуникации в обучении иностранному языку, планировать урок иностранного языка Имеет практический опыт: дидактическими приемами обучения иностранному языку, планирования и проведения и урока, внеаудиторного занятия</p>
<p>1.О.18.04 Морфология</p>	<p>Знает: категориальные свойства и парадигмы формоизменения каждой части речи; специфику проявления категориальных свойств в конкретном языковом материале, теоретические сведения о частях речи; место морфологического уровня языка в языковой системе; связь морфологической системы с другими системами русского языка; различные подходы к морфологии русского языка и их историческую преемственность; место морфологии в школьном курсе русского языка; специфику школьной терминологии Умеет: квалифицировать различия грамматического, морфемно-словообразовательного, синтаксического значений; проводить морфологический анализ слов и словоформ; анализировать факты языка с учетом тенденций в их развитии и нового научного видения, анализировать факты языка с учетом тенденций в их развитии и нового научного видения; соотносить морфологические понятия с общелингвистическими и философскими феноменами Имеет практический опыт: морфологического анализа языкового материала; использования грамматических словарей, справочников для решения различных теоретических и практических задач; работы с теоретической литературой по морфологии; проведения комплексного морфологического анализа текста, проведения комплексного</p>

	морфологического анализа текста; соотнесения морфологического уровня с лексическим, синтаксическим уровнями
1.О.20.03 Русская литература XIX века	<p>Знает: методику целостного анализа литературного произведения в контексте развития литературы XIX века, приемы интерпретации художественного текста, закономерности и особенности развития русской литературы XIX века в социокультурном и историческом контексте; жанровые тенденции русской литературы XIX века, жанровые системы романтизма и реализма как ведущих направлений XIX века; художественные открытия известных русских классиков; особенности изучения русской литературы XIX века в школе, приемы работы с литературным материалом на уроках в школе</p> <p>Умеет: собирать и анализировать литературные факты, интерпретировать художественное произведение в контексте развития литературы XIX века, анализировать произведения русских писателей и поэтов XIX века в контексте развития русской и мировой литературы; ориентироваться в литературном процессе XIX века; различать жанры романтической и реалистической художественных систем; определять, характеризовать художественные открытия известных русских классиков; использовать приемы работы с литературным материалом на уроках в школе</p> <p>Имеет практический опыт: сбора и анализа литературных фактов, филологического анализа и интерпретации художественного произведения в контексте развития литературы XIX века, анализа художественных произведений в контексте развития литературы XIX века, литературных явлений</p>
1.О.20.04 Русская литература XX-XXI веков	<p>Знает: основные принципы сбора, систематизации и анализа литературных фактов, основные положения и концепции в области истории отечественной литературы, место русской литературы XX–XXI вв. в школьном курсе литературы</p> <p>Умеет: способен осуществлять на базовом уровне сбор литературных фактов на материале текстов русской литературы XX–XXI веков, использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление о различных литературных жанрах</p> <p>Имеет практический опыт: филологического анализа и интерпретации текста в контексте развития русской литературы XX–XXI веков, использования в профессиональной деятельности представления о библиографической культуре</p>
1.О.21 Введение в теорию межкультурной коммуникации	Знает: межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и

	<p>философском контекстах, основные положения и концепции теории коммуникации Умеет: воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, применять основные методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке Имеет практический опыт: восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, устной и письменной коммуникации на русском языке в различных ситуациях профессионального общения</p>
<p>1.О.17 Стилистика и литературное редактирование</p>	<p>Знает: место стилистики в языковой системе; нормы современного русского литературного языка, основные стилистические понятия и категории; лингвистические и экстралингвистические особенности всех функциональных стилей, особенности употребления языковых средств и их качества, которые нужны определенному функциональному стилю, нормы современного русского литературного языка, основные стилистические понятия и категории; особенности употребления основных единиц языка в устной и письменной речи с точки зрения их предназначения и функционально-стилистических качеств; правила продуцирования научных, публицистических, официально-деловых и художественных текстов с учетом их жанровой специфики в устной и письменной реализации , нормы современного русского литературного языка; особенности употребления основных единиц языка в устной и письменной речи с точки зрения их предназначения и функционально-стилистических качеств, соблюдения норм и требований выразительности речи; лингвистические и экстралингвистические особенности официально-делового стиля, особенности употребления языковых средств и их качества, которые нужны официально-деловому стилю; правила составления различных документов Умеет: выявлять особенности официально-делового, научного, публицистического, художественного и разговорного стилей; понимать лингвистическую природу стилистических ошибок и исправлять их; оценивать степень уместности и целесообразности использования данных речевых средств в данном контексте в данных целях; интерпретировать, различные типы текстов, понимать лингвистическую природу стилистических ошибок и исправлять их; составлять тексты разных стилей и жанров; контролировать свою речь и строго следовать</p>

	<p>нормам современного литературного языка, оценивать степень уместности и целесообразности использования данных речевых средств в данном контексте в данных целях; создавать, интерпретировать, трансформировать, распространять различные типы текстов; продуцировать связные письменные и устные монологические тексты в соответствии с коммуникативными намерениями и ситуацией общения; употреблять грамматические формы и варианты лексических единиц в разных стилях речи современного русского языка, выявлять особенности официально-делового стиля; понимать лингвистическую природу стилистических ошибок и исправлять их; составлять тексты разных жанров официально-делового стиля; контролировать свою речь и строго следовать нормам современного литературного языка, оценивать степень уместности и целесообразности использования данных речевых средств в данном контексте в данных целях; продуцировать связные письменные и устные монологические тексты в соответствии с коммуникативными намерениями и ситуацией общения. Имеет практический опыт: оценки употребления языковых средств в речи в соответствии с конкретным функциональным стилем, в зависимости от содержания высказывания, целей, ситуации и сферы общения; интерпретации текстов различных функциональных стилей в соответствии с жанровыми требованиями, законами композиции, правилами русского языка, использования системы функциональных стилей речи; использования богатого лексического запаса с учетом нюансов в значениях слов; оценки и правильного употребления языковых средств в речи в соответствии с конкретным функциональным стилем, в зависимости от содержания высказывания, целей, ситуации и сферы общения; составления текстов различных функциональных стилей в соответствии с жанровыми требованиями, законами композиции, правилами русского языка, использования средств официально-делового стиля; оценки и правильного употребления языковых средств в деловой коммуникации, в зависимости от содержания высказывания, целей, общения; составления текстов различных жанров официально-делового стиля в соответствии с жанровыми требованиями, законами композиции, правилами русского языка.</p>
--	--

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 40,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		8	
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72	
<i>Аудиторные занятия:</i>	36	36	
Лекции (Л)	12	12	
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	24	24	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	31,75	31,75	
подготовка к зачету	10	10	
выполнение домашних работ	21,75	21.75	
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25	
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет	

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Сложное предложение как смысловое, интонационное и структурное целое.	6	2	4	0
2	Сложносочиненное предложение	6	2	4	0
3	Сложноподчиненное предложение	18	6	12	0
4	Бессоюзное предложение	6	2	4	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Сложное предложение как смысловое, интонационное и структурное целое. Место сложного предложения в системе синтаксических единиц. Дифференциальные признаки сложного предложения, его грамматическое значение и средства выражения.	2
2	2	Сложносочиненное предложение как структурно-семантический тип сложного предложения; его дифференциальные признаки, сущность грамматического значения и средства его выражения (первичные и вторичные). Сложносочиненные предложения открытой структуры: критерии выделения, разновидности (основные и частные), отграничение от сложносочиненных предложений закрытой структуры. Структурно-семантические разновидности сложносочиненных предложений закрытой структуры (основные и частные).	2
3	3	Общая характеристика сложноподчиненного предложения, его дифференциальные признаки. Основные элементы, структурирующие семантико-синтаксическую модель сложноподчиненного предложения.	6

		Отграничение подчинительных союзов от союзных слов. Типы структур сложноподчиненного предложения: структуры с фиксированным и нефиксированным порядком следования предикативных частей; с обратимыми/необратимыми частями; структуры с обратноподчиненными и взаимоподчиненными частями; свободные и несвободные модели. Сложноподчиненные предложения расчлененной и нерасчлененной структуры. Характер взаимодействия опорного компонента с придаточной частью в нерасчлененных структурах сложноподчиненного предложения.	
4	4	Бессоюзное сложное предложение как особая структурно-семантическая единица синтаксиса, его место в системе сложного предложения. История изучения бессоюзного сложного предложения. Грамматическое значение бессоюзного сложного предложения и основные средства его выражения. Типология бессоюзного сложного предложения	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению. Типы сложного предложения по цели высказывания; моно- и полифункциональные сложные предложения; сложное предложение с точки зрения эмоциональной окраски его структуры; специфика актуального членения сложного предложения.	4
2	2	Сложносочиненное предложение как структурно-семантический тип сложного предложения; его дифференциальные признаки, сущность грамматического значения и средства его выражения (первичные и вторичные). Сложносочиненные предложения открытой структуры: критерии выделения, разновидности (основные и частные), отграничение от сложносочиненных предложений закрытой структуры. Структурно-семантические разновидности сложносочиненных предложений закрытой структуры (основные и частные).	4
3	3	Сложноподчиненные предложения изъяснительного типа: их дифференциальные признаки; их частные разновидности. Трудные случаи квалификации сложноподчиненных предложений присубстантивно-атрибутивного и изъяснительного типа. Местоименный класс сложноподчиненного предложения в его соответствии расчлененным/нерасчлененным структурам сложноподчиненного предложения. Конкретные разновидности сложноподчиненного предложения местоименного класса, их структурно-семантические особенности, трудные случаи квалификации. Несвободные (фразеологизированные) модели сложноподчиненного предложения местоименного класса.	6
4	3	Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры: их общие дифференциальные признаки; их частные разновидности; структурно-семантическая характеристика каждой из них. Трудные случаи в квалификации сложноподчиненных предложений расчлененной структуры. Место и объем изучения сложноподчиненных предложений данного типа в школьной грамматике. Несвободные (фразеологизированные) модели сложноподчиненных предложений расчлененной структуры. Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры со значением сравнения: специфика семантики и строения, конкретные разновидности. Отличие неполных сравнительных придаточных от простого предложения, осложненного сравнительным оборотом. Контаминированные структуры сложных предложений со значением сравнения. Фразеологизированные модели сравнительных сложноподчиненных предложений.	6

1	8	Текущий контроль	Проверочный тест № 1	0,2	5	<p>При оценивании результатов учебной деятельности обучающегося по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).</p> <p>Проверочная работа проводится на практическом занятии. Время выполнения работы 90 минут. Работа содержит 20 заданий. Выполнение заданий предусматривает применение знаний по синтаксису сложного предложения русского языка.</p> <p>5 баллов: все задания выполнены верно, допущена 1 негрубая ошибка 4 балла: все задания в целом выполнены, но допущено 2-4 негрубых или 1-2 грубых ошибки 3 балла: допущено значительное количество негрубых ошибок или 3-5 грубых ошибок 2 балла: допущено более 5 грубых ошибок</p>	зачет
2	8	Текущий контроль	Проверочный тест № 2	0,2	5	<p>Проверочная работа проводится на практическом занятии. Время выполнения работы 90 минут. Работа содержит 20 заданий. Выполнение заданий предусматривает применение знаний по синтаксису сложного предложения русского языка.</p> <p>5 баллов: все задания выполнены верно, допущена 1 негрубая ошибка 4 балла: все задания в целом выполнены, но допущено 2-4 негрубых или 1-2 грубых ошибки 3 балла: допущено значительное количество негрубых ошибок или 3-5 грубых ошибок 2 балла: допущено более 5 грубых ошибок</p>	зачет
3	8	Текущий контроль	Письменный опрос по теме лекции	0,2	5	<p>При оценивании результатов учебной деятельности обучающегося по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).</p> <p>Письменный опрос по теме лекции проводится на практическом занятии. Время, отведенное на опрос -15 минут. В опросе 5 заданий.</p> <p>5 баллов: все задания выполнены верно, допущена 1 негрубая ошибка 4 балла: все задания в целом выполнены, но допущено 2-4 негрубых или 1-2 грубых</p>	зачет

						ошибки 3 балла: допущено значительное количество негрубых ошибок или 3-5 грубых ошибок 2 балла: допущено более 5 грубых ошибок	
4	8	Текущий контроль	Самостоятельная работа	0,2	5	<p>При оценивании результатов учебной деятельности обучающегося по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).</p> <p>Проверочная работа проводится на практическом занятии. Время выполнения работы 45 минут. Работа содержит 3 задания. Выполнение заданий предусматривает умения анализировать прочитанное, конспектировать учебный материал.</p> <p>5 баллов: все задания выполнены верно, допущена 1 негрубая ошибка 4 балла: все задания в целом выполнены, но допущено 2-4 негрубых или 1-2 грубых ошибки 3 балла: допущено значительное количество негрубых ошибок или 3-5 грубых ошибок 2 балла: допущено более 5 грубых ошибок</p>	зачет
5	8	Текущий контроль	Проверочная работа	0,2	5	<p>При оценивании результатов учебной деятельности обучающегося по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).</p> <p>Проверочная работа проводится на практическом занятии. Время, отведенное на проверочную работу -10 минут. Проверочная работа содержит одно задание, его выполнение подразумевает знание и понимание структур сложного предложения русского языка.</p> <p>5 баллов: все задания выполнены верно, допущена 1 негрубая ошибка 4 балла: все задания в целом выполнены, но допущено 2-4 негрубых или 1-2 грубых ошибки 3 балла: допущено значительное количество негрубых ошибок или 3-5 грубых ошибок 2 балла: допущено более 5 грубых ошибок</p>	зачет
6	8	Промежуточная аттестация	Зачёт.	-	5	При оценивании результатов учебной деятельности обучающегося по дисциплине используется балльно-	зачет

					<p>рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).</p> <p>Проверочная работа проводится на практическом занятии. Время выполнения работы 45 минут. Работа содержит 10 заданий. Выполнение заданий предусматривает применение знаний пл всему курсу синтаксиса сложного предложения.</p> <p>5 баллов: все задания выполнены верно, допущена 1 негрубая ошибка 4 балла: все задания в целом выполнены, но допущено 2-4 негрубых или 1-2 грубых ошибки 3 балла: допущено значительное количество негрубых ошибок или 3-5 грубых ошибок 2 балла: допущено более 5 грубых ошибок</p>
--	--	--	--	--	--

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	Процедура проведения зачета не является обязательной, зачет может быть выставлен по результатам выполнения всех заданий в течение семестра. Количество проходных баллов для автоматического получения зачёта за 4 контрольных мероприятия - от 12 до 20 баллов (что составляет от 60% до 100% возможных баллов). Если зачёт не получен по результатам БРС, то зачет проводится в форме итогового теста на последнем практическом занятии. Вариант итогового теста и вопросы к зачёту в приложении; оцениваются знания, умения и навыки, необходимые построения сложных предложений на русском языке	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ					
		1	2	3	4	5	6
ОПК-2	Знает: особенности синтаксической системы современного русского языка; признаки, свойства и функциональные особенности синтаксических единиц; аспекты исследования синтаксиса как одного из разделов языкознания	+		+			+
ОПК-2	Умеет: грамотно, свободно, стилистически верно использовать синтаксические конструкции при осуществлении профессиональной деятельности, включая педагогическую	+		+			
ОПК-2	Имеет практический опыт: создания различных типов текстов в зависимости от коммуникативной установки и профессиональных задач, включая педагогическую деятельность	+		+			
ОПК-4	Знает: основные тенденции развития синтаксической системы		+		+		+

	современного русского языка							
ОПК-4	Умеет: использовать методику сбора и анализа синтаксических единиц современного русского языка						+	+
ОПК-4	Имеет практический опыт: семантического, грамматического, коммуникативного анализа синтаксических единиц в условиях текста						+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Глазунова, О. И. Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях [Текст] Ч. 2 Синтаксис в 2 ч. О. И. Глазунова. - 2-е изд. - СПб.: Златоуст, 2011. - 416 с. табл. 22 см

б) дополнительная литература:

1. Кустова, Г. И. Синтаксис современного русского языка [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Рус. яз. и лит." Г. И. Кустова, К. И. Мишина, В. А. Федосеев. - 2-е изд., испр. - М.: Академия, 2007. - 254, [1] с.
2. Супрунова, Л. В. Синтаксис современного русского языка (Сложное предложение) [Текст] учеб.-метод. пособие по специальности 031001 "Филология" Л. В. Супрунова ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Рус. яз. и лит.; ЮУрГУ. - Челябинск: Цицеро, 2011. - 58 с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Егорьева, М. П. Современный русский язык (словосочетание и простое предложение) [Текст] : учеб.-метод. материалы по направлению 03100062 "Филология" / М. П. Егорьева . - Челябинск : Издательский Центр ЮУрГУ , 2010. - 30 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Егорьева, М. П. Современный русский язык (словосочетание и простое предложение) [Текст] : учеб.-метод. материалы по направлению 03100062 "Филология" / М. П. Егорьева . - Челябинск : Издательский Центр ЮУрГУ , 2010. - 30 с.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Электронно-библиотечная система издательства	Колокольцева, Т. Н. Синтаксис современного русского языка : учебное пособие / Т. Н. Колокольцева. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 292 с. — ISBN 978-5-9765-4448-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-

		Лань	библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/181846
2	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Вараксин, Л. А. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения : учебное пособие / Л. А. Вараксин. — 4-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2018. — 184 с. — ISBN 978-5-9765-0832-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/166643
3	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Докучаева, Р. М. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения : учебное пособие / Р. М. Докучаева. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 230 с. — ISBN 978-5-9765-1417-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/119334
4	Методические пособия для преподавателя	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Гордеева, О. И. Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка : учебно-методическое пособие / О. И. Гордеева, Л. Г. Гынгазова. — 3-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 128 с. — ISBN 978-5-9765-1075-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/198152
5	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Карданова, М. А. Русский язык. Синтаксис : учебное пособие / М. А. Карданова. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 454 с. — ISBN 978-5-9765-0322-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/100031

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	314 (УДК)	Компьютер, проектор, предустановленное программное обеспечение
Самостоятельная работа студента	313 (УДК)	Компьютеры, подключенные к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет
Зачет	314 (УДК)	Компьютер, проектор, предустановленное программное обеспечение
Практические занятия и семинары	314 (УДК)	Компьютер, проектор, предустановленное программное обеспечение