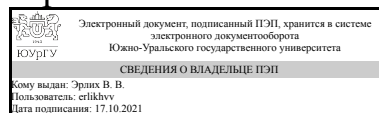


# ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института  
Институт спорта, туризма и  
сервиса



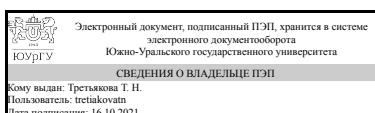
В. В. Эрлих

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.31 Историко-культурное наследие региона  
для направления 43.03.02 Туризм  
уровень Бакалавриат  
форма обучения заочная  
кафедра-разработчик Туризм и социально-культурный сервис

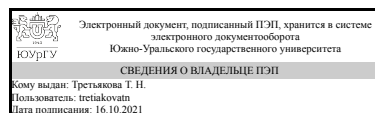
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 43.03.02 Туризм, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 516

Зав.кафедрой разработчика,  
д.пед.н., проф.



Т. Н. Третьякова

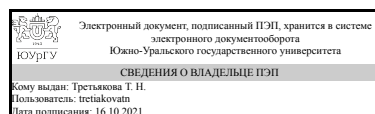
Разработчик программы,  
д.пед.н., проф., заведующий  
кафедрой



Т. Н. Третьякова

СОГЛАСОВАНО

Руководитель направления  
д.пед.н., проф.



Т. Н. Третьякова

## 1. Цели и задачи дисциплины

Цель – формирование теоретических знаний и практических умений использования ресурсов историко-культурного наследия региона в туристской деятельности на профессиональной деятельности в условиях конкретного региона в формате практико-ориентированного учебного процесса на основе аксиологического подхода

Задачи – изучение общих оснований выбора и описания объектов и предметов историко-культурных ценностей региона в контексте туристской деятельности: историко-культурологические подходы к организации изучения ИКНР, раскрыть необходимые фундаментальные теоретические основы изучения региональной истории и культуры; дать общее представление об историко-культурных ресурсах региона как основы туристско-экскурсионной работы; ознакомить с объектами истории и культуры; сформировать понятие о проблемах взаимодействия социума и окружающей историко-культурной среды

## Краткое содержание дисциплины

Понятие и сущность историко-культурного наследия региона. Историческое формирование уральского региона. Памятники древнейшей и средневековой истории Урала. Деревянное зодчество Урала. Религиозно-культурные центры Урала. Иконопись Урала. Художественные промыслы Урала. Видные деятели, промышленники, купцы – подвижники, вельможи, покровители культуры региона. Краеведческие и художественные музеи региона как хранители ИКНР. Архитектурные стили. Монументальная скульптура Урала. Театральное искусство Урала. Музыкальная культура региона

## 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знает: понятие, сущность и основные характеристики объектов историко-культурного наследия региона для туристских целей Умеет: анализировать информацию об объектах историко-культурного наследия региона и проводить паспортизацию его объектов Имеет практический опыт: оценки туристского потенциала на основе историко-культурного наследия региона в контексте составления программ туристского и гостиничного обслуживания
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает: закономерности, основные события и особенности историко-культурного наследия региона с древнейших времен до наших дней в контексте европейской и всемирной и российской истории; сущность историко-культурного наследия в регионе, сущность этнической и национальной культуры в регионе, культурную самоидентичность народов, населяющих регион Умеет: выделять и анализировать межкультурное

	<p>разнообразие проживающих в регионе этносов, народов и наций в социально-историческом и культурном аспектах</p> <p>Имеет практический опыт: применения межкультурного разнообразия народов, проживающих на территории региона для составления этнографических/культурных экскурсионных программ</p>
--	---

### 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
<p>1.О.11 Концепции современного естествознания, 1.О.03 История, 1.О.06 Информатика, 1.О.05 Математика, 1.О.08.01 Социально-экономическая география современного мира, 1.О.25 Основы туризма, 1.О.08.02 Страноведение, 1.О.14 Культурология</p>	<p>1.О.09 Политология, 1.О.32 Мировая культура и искусство, 1.О.17 Туристско-рекреационное проектирование, 1.О.29 Управление качеством, 1.О.18 Системы бронирования и резервирования, 1.О.08.04 География туризма, ФД.02 Международный туризм</p>

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.08.02 Страноведение	<p>Знает: основные типологии стран мира, их межкультурное разнообразие и страноведческие характеристики, основные туристские направления и туристские центры мира, международную туристскую специализацию рынка туристских услуг Умеет: толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия как внутри одного государства, так и в мире в целом, анализировать и оценивать туристско-рекреационные ресурсы территорий и туристских центров зарубежных стран и определять перспективные направления развития международного туризма Имеет практический опыт: создания туристских «образов» стран, их этнического, конфессионального и культурного разнообразия, посредством составления туристского паспорта, исследования туристско-рекреационных ресурсов и туристских центров зарубежных стран</p>
1.О.08.01 Социально-экономическая география современного мира	<p>Знает: классификации стран современного мира, закономерности и факторы размещения отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, на основе имеющихся ресурсов и ограничений Умеет: анализировать межкультурное разнообразие социально-</p>

	экономических аспектов в разных странах мира , определять и сравнивать социально-экономические характеристики объектов, процессов и явлений на основе географического подхода Имеет практический опыт: общения и коллективной работы с представителями других наций, рас, социальных страт и приверженцами отличных от собственной идеологий, политических взглядов и предпочтений, работы с социально-экономической информацией географических регионов в рамках профессиональной деятельности
1.О.11 Концепции современного естествознания	Знает: основные законы и специфику современного естествознания, основы взаимодействия между физическими, химическими, биологическими и социальными процессами в природе и обществе Умеет: обосновывать свою мировоззренческую позицию в области естествознания, проводить анализ и синтез естественнонаучной информации, применять полученные естественнонаучные знания при решении профессиональных задач, пользуясь современными научными методами в рамках поставленной цели Имеет практический опыт: владения инструментальной базой современного естествознания и методами обработки результатов измерения применительно к специфике туристской отрасли, проведения естественнонаучных измерений применительно к специфике туристской отрасли и индустрии гостеприимства
1.О.25 Основы туризма	Знает: специфику туризма как особого вида деятельности и основные принципы функционирования туристской индустрии, структуру туристской индустрии, виды туристской деятельности, основные характеристики, возможности, назначение составляющих сферы туризма Умеет: самостоятельно приобретать, усваивать и применять практическую информацию анализировать события и ситуации в сфере туризма , применять методы обработки и интерпретации информации в туристской деятельности Имеет практический опыт: анализа информации об объектах инфраструктуры в региональном туризме , создания туристских программ в условиях региона
1.О.05 Математика	Знает: основные численные методы решения прикладных задач Умеет: применять методы математического анализа при решении задач прикладного характера Имеет практический опыт: самостоятельного математического анализа при проведении количественной оценки данных профессиональных исследований
1.О.14 Культурология	Знает: сущность культуры и цивилизации, культуры и природы, элитарной и массовой

	<p>культуры, этнической и национальной культуры, культурную самоидентичность общества, исторические и региональные типы культуры, их динамику, основные достижения в различных областях культурной практики Умеет: обосновывать культурологическую характеристику личности, интерпретацию своей культурной самоидентичности, самостоятельно анализировать культурные явления, давать оценку современному состоянию культуры, функциям культуры в обществе, перспективам культурного моделирования Имеет практический опыт: использования исследовательских подходов и практик, существующим в современном этнокультурологическом знании, самостоятельного культурологического анализа и современной терминологией осмысления культурных процессов</p>
1.О.03 История	<p>Знает: историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, основные этапы и закономерности историко-культурного развития человека и человечества Умеет: воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом и этическом контекстах; интерпретировать историю России в контексте мирового исторического развития , анализировать мировоззренческие, социально и личностно-значимые исторические проблемы общества Имеет практический опыт: использования принципов недискриминационного взаимодействия в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции, интерпретации исторических событий в контексте профессиональной деятельности</p>
1.О.06 Информатика	<p>Знает: основные разделы информатики, необходимые для логического осмысления и обработки информации в профессиональной деятельности, основные понятия информатики; методы сбора, передачи, обработки, накопления и систематизации информационных материалов, программные средства реализации информационных процессов, общие и специализированные пакеты прикладных программ Умеет: применять методы информационного анализа при решении задач прикладного профессионального характера, использовать современную операционную систему, текстовые процессоры и графический редакторы для обеспечения профессиональной деятельности, применять общие и специализированные пакеты прикладных программ для поиска информации при решении профессиональных задач Имеет практический</p>

	опыт: использования информационной статистики при проведении количественной оценки данных профессиональных исследований, создания текстовых документов, ведения профессиональной документации и иллюстративно-презентационных материалов, использования общих и специализированных прикладных программ для решения задач профессиональной деятельности
--	--

#### 4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., 27,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		4	
Общая трудоёмкость дисциплины	144	144	
<i>Аудиторные занятия:</i>	16	16	
Лекции (Л)	8	8	
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	8	8	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	116,5	116,5	
с применением дистанционных образовательных технологий	0		
Подготовка к экзамену	10	10	
Подготовка курсовой работы	30	30	
Просмотр тематических фильмов по тематике лекционного курса и практических занятий	60,5	60,5	
Подготовка к практическим занятиям и тестам по практическим занятиям	16	16	
Консультации и промежуточная аттестация	11,5	11,5	
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	экзамен, КР	

#### 5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Теоретические основы региональной культурологии	2	1	1	0
2	Становление региональной культуры Урала	10	5	5	0
3	Культура Урала	4	2	2	0

##### 5.1. Лекции

№	№	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-
---	---	---	------

лекции	раздела		во часов
1	1	Понятие и сущность историко-культурного наследия региона	1
2	2	Историческое формирование региональной культуры Урала	1
3	2	Памятники древнейшей и средневековой культуры на территории Урала. Традиции и культура быта народов Урала. Памятники деревянного зодчества на Урале. Уральские художественные промыслы. Культура горнозаводского Урала	2
4	2	Архитектурные стили и особенности региона. Религиозно-культурные центры региона. Уральская иконопись. Историко-культурное наследие Строгановых. Историко-культурное наследие Демидовых. Историко-культурное наследие купцов и горнозаводчиков	2
5	3	Литература Урала. Художественная культура региона. Мону­ментальное искусство. Культурно-исторические центры региона	2

## 5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Классификация объектов историко-культурного наследия региона	1
2	2	Исторические города региона. Памятники древнейшей и средневековой культуры на территории Урала. Аркаим и Шульган-Таш.	1
3	2	Художественные промыслы региона. Архитектурные стили и особенности региона. Религиозно-культурные центры региона.	2
4	2	Историко-культурное наследие Строгановых. Историко-культурное наследие Демидовых. Историко-культурное наследие купцов и горнозаводчиков.	2
5	3	Художественная культура региона. Памятники монументального искусства. Особенности культуры народов Урала. Этническая самобытность. Историко-культурное наследие региона как ресурс регионального туризма (создание программ туристского обслуживания на основе ИКНР)	2

## 5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

## 5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к экзамену	1. Третьякова, Т. .. Историко - культурное наследие региона : учебное пособие : в 3 частях / Т. .. Третьякова. — Челябинск : ЮУрГУ, 2014 — Часть 2 — 2014. — 380 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/154153">https://e.lanbook.com/book/154153</a> 2. Третьякова, Т. .. Историко - культурное наследие региона : учебное пособие : в 3 частях / Т. .. Третьякова. — Челябинск :	4	10

	ЮУрГУ, 2014 — Часть 1 — 2014. — 293 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/154152">https://e.lanbook.com/book/154152</a> 3. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями)		
Подготовка курсовой работы	Литература по теме курсовой работы	4	30
Просмотр тематических фильмов по тематике лекционного курса и практических занятий	На основании гиперссылок в системе Электронный ЮУрГУ	4	60,5
Подготовка к практическим занятиям и тестам по практическим занятиям	1. Третьякова, Т. .. Историко - культурное наследие региона : учебное пособие : в 3 частях / Т. .. Третьякова. — Челябинск : ЮУрГУ, 2014 — Часть 2 — 2014. — 380 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/154153">https://e.lanbook.com/book/154153</a> 2. Третьякова, Т. .. Историко - культурное наследие региона : учебное пособие : в 3 частях / Т. .. Третьякова. — Челябинск : ЮУрГУ, 2014 — Часть 1 — 2014. — 293 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/154152">https://e.lanbook.com/book/154152</a> 3. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями)	4	16

## 6. Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

### 6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	4	Текущий контроль	Классификация	1	5	Критерии оценивания 1. Схематичное представление классификации по всем видам, используя лекционный материал и дополнительные источники	экзамен



						<p>2. Невключение в классификацию положений законодательных документов-минус 1 балл от 5</p> <p>3. Неполное представление видового разнообразия объектов ИКНР- минус 1 балл от 5</p> <p>4. Представление классификации только на базе одного источника-2 балла</p> <p>5. Не выполнение задания-0 баллов</p>	
2	4	Текущий контроль	Исторические города	1	5	<p>Исторические города региона</p> <p>Критерии оценивания</p> <p>1-Соответствие заданию-1 балл</p> <p>2-Соответствие шаблону-1 балл</p> <p>3-Полное раскрытие темы-1 балл</p> <p>4-аккуратность и презентабельность выполнения - 1 балл</p> <p>5-Качество иллюстративного материала-1 балл</p> <p>не выполнение задания-0 баллов</p>	экзамен
3	4	Текущий контроль	Древние памятники	1	5	<p>Критерии оценки</p> <p>1. Полнота представления – 2 балла</p> <p>2. Аттрактивность перечисленных объектов и их значимость – 1 балл</p> <p>3. Творческий подход – 1 балл</p> <p>4. Самостоятельность и объективность вывода – 1 балл</p> <p>5. Не выполнение задания – 0 баллов</p>	экзамен
4	4	Текущий контроль	Художественные промыслы	1	5	<p>1-Соответствие заданию-1 балл</p> <p>2-Соответствие шаблону-1 балл</p> <p>3-Полнота раскрытия темы-1 балл</p> <p>4-аккуратность и презентабельность выполнения - 1 балл</p> <p>5-Качество иллюстративного материала-1 балл</p> <p>не выполнение задания-0 баллов</p>	экзамен
5	4	Текущий контроль	Архитектурные стили	1	5	<p>Критерии оценивания</p> <p>1-Соответствие заданию-1 балл</p>	экзамен

						2-Соответствие шаблону-1 балл 3-Полное раскрытие темы-1 балл 4-аккуратность и презентабельность выполнения - 1 балл 5-Качество иллюстративного материала-1 балл не выполнение задания-0 баллов	
6	4	Текущий контроль	РКЦ	1	5	Религиозно-культурные центры 1-Соответствие заданию-1 балл 2-Соответствие шаблону-1 балл 3-Полное раскрытие темы-1 балл 4-аккуратность и презентабельность выполнения - 1 балл 5-Качество иллюстративного материала-1 балл не выполнение задания-0 баллов	экзамен
7	4	Текущий контроль	ИКНР Строгановых	1	5	1-Соответствие заданию-1 балл 2-Соответствие шаблону-1 балл 3-Полное раскрытие темы-1 балл 4-Насыщенность и значимость объектов ИКНР данного представителя - 1 балл 5-Качество иллюстративного материала-1 балл не выполнение задания-0 баллов	экзамен
8	4	Текущий контроль	ИКНР Демидовых	1	5	1-Соответствие заданию-1 балл 2-Соответствие шаблону-1 балл 3-Полное раскрытие темы-1 балл 4-Насыщенность и значимость объектов ИКНР данного представителя - 1 балл 5-Качество иллюстративного материала-1 балл не выполнение задания-0 баллов	экзамен
9	4	Текущий контроль	ИКНР купечества/горнозаводчиков	1	5	1-Соответствие заданию-1 балл	экзамен

						2-Соответствие шаблону-1 балл 3-Полное раскрытие темы-1 балл 4-Насыщенность и значимость объектов ИКНР данного представителя - 1 балл 5-Качество иллюстративного материала-1 балл не выполнение задания-0 баллов	
10	4	Текущий контроль	Монументальные памятники	1	5	1-Соответствие заданию-1 балл 2-Соответствие шаблону-1 балл 3-Полное раскрытие темы-1 балл 4-аккуратность и презентабельность выполнения - 1 балл 5-Качество иллюстративного материала-1 балл не выполнение задания-0 баллов	экзамен
11	4	Текущий контроль	Тур	1	5	Тур/экскурсионная программа по ИКНР Критерии оценивания 1 – полнота представления-1 балл 2 – оригинальность – 1 балл 3 – логика построения маршрута – 0,5 балла, и нитки маршрута – 0,5 балла 4 – комплексность представления историко-культурного наследия выбранного вида – 1 балл 5 – логика и завершенность проекта – 1 балл	экзамен
12	4	Текущий контроль	Тест по фильмотеке по ИКНР	1	5	Критерии оценивания: 85-100 баллов-5 70-84 баллов - 4 60-69 баллов - 3 менее 60 баллов-2 не явился - 1	экзамен
13	4	Промежуточная аттестация	Компьютерное тестирование в компьютерном классе	1	5	Критерии оценивания: 85-100 баллов-5 70-84 баллов - 4 60-69 баллов - 3 менее 60 баллов-2 не явился - 1	экзамен
14	4	Бонус	Статья по теме курсовой работы	1	10	Критерии оценивания На основе выполненной курсовой работы или в	экзамен

						<p>процессе освоения дисциплины студент принял участие в научной конференции путем выступления , публикации статьи в сборнике докладов научной конференции с высоким уровнем оригинального текста и с элементами исследовательской деятельности по одноименной теме или по сопряженной теме или по теме своего научного интереса при условии согласования с ведущим преподавателем данной дисциплины</p>	
15	4	Текущий контроль	Защита курсовой работы	1	5	<p>Критерии оценивания</p> <p>5 баллов – курсовая работа соответствует всем требованиям по содержанию, оформлению, презентации, срокам выполнения, тема раскрыта полностью с учетом региональных особенностей и туристским контекстом, без замечания по нормоконтролю</p> <p>4 балла – работа выполнена в срок, но есть незначительные замечания по одному из критериев: нормоконтроль, презентация, доклад, полнота раскрытия темы, прикладной характер изложения материала, самостоятельность выполнения</p> <p>3 балла – невыполнение какого-то из критериев качественной КР (отклонение от срока выполнения КР, существенные замечания по одному из критериев: нормоконтроль, презентация, доклад, полнота раскрытия темы, прикладной характер изложения материала, самостоятельность выполнения)</p> <p>2 балла – КР не соответствует требованиям по структуре, содержанию, оформлению, презентации, не прошла открытую защиту</p> <p>0 баллов – КР не сдана, не выполнена</p>	экзамен

## 6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Не предусмотрены

## 6.3. Оценочные материалы

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
УК-1	Знает: понятие, сущность и основные характеристики объектов историко-культурного наследия региона для туристских целей	+	+	+									+	+	+	+
УК-1	Умеет: анализировать информацию об объектах историко-культурного наследия региона и проводить паспортизацию его объектов		+					+	+	+	+	+			+	+
УК-1	Имеет практический опыт: оценки туристского потенциала на основе историко-культурного наследия региона в контексте составления программ туристского и гостиничного обслуживания		+	+	+	+	+					+			+	+
УК-5	Знает: закономерности, основные события и особенности историко-культурного наследия региона с древнейших времен до наших дней в контексте европейской и всемирной и российской истории; сущность историко-культурного наследия в регионе, сущность этнической и национальной культуры в регионе, культурную самоидентичность народов, населяющих регион	+											+	+	+	+
УК-5	Умеет: выделять и анализировать межкультурное разнообразие проживающих в регионе этносов, народов и наций в социально-историческом и культурном аспектах				+	+	+	+		+					+	+
УК-5	Имеет практический опыт: применения межкультурного разнообразия народов, проживающих на территории региона для составления этнографических/культурных экскурсионных программ								+	+	+				+	+

Фонды оценочных средств по каждому контрольному мероприятию находятся в приложениях.

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### Печатная учебно-методическая документация

#### а) основная литература:

Не предусмотрена

#### б) дополнительная литература:

Не предусмотрена

#### в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

Не предусмотрены

#### г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

### Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Третьякова, Т. .. Историко - культурное наследие региона : учебное пособие : в 3 частях / Т. .. Третьякова. — Челябинск : ЮУрГУ, 2014 — Часть 1 — 2014. — 293 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/154152">https://e.lanbook.com/book/154152</a>
2	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Третьякова, Т. .. Историко - культурное наследие региона : учебное пособие : в 3 частях / Т. .. Третьякова. — Челябинск : ЮУрГУ, 2014 — Часть 2 — 2014. — 380 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/154153">https://e.lanbook.com/book/154153</a> (
3	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Музееведение и историко-культурное наследие : сборник научных трудов. — Кемерово : КемГИК, 2012. — 162 с. — ISBN 978-5-8154-0198-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/45956">https://e.lanbook.com/book/45956</a>

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. ООО "ГарантУралСервис"-Гарант(бессрочно)

### 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Экзамен	308 (7Р)	Компьютерный класс .Программа Tester
Лекции	308 (7Р)	Компьютерный класс
Практические занятия и семинары	308 (7Р)	Компьютерный класс