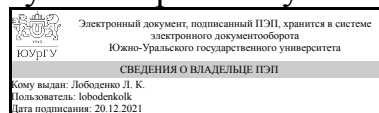


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института
Институт медиа и социально-
гуманитарных наук



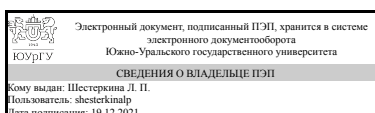
Л. К. Лободенко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.11 Введение в профессию
для направления 42.03.02 Журналистика
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Журналистика, реклама и связи с общественностью

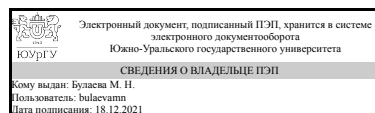
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 524

Зав.кафедрой разработчика,
д.филол.н., доц.



Л. П. Шестеркина

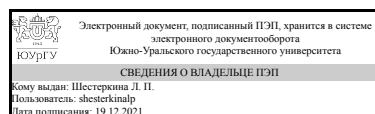
Разработчик программы,
преподаватель



М. Н. Булаева

СОГЛАСОВАНО

Руководитель направления
д.филол.н., доц.



Л. П. Шестеркина

1. Цели и задачи дисциплины

Учебная дисциплина «Введение в профессию» направлена на формирование у студентов теоретических и практических основ профессиональной деятельности. Основная цель дисциплины — дать представление о специфике профессии журналиста. Достижению цели способствует решение следующих задач: изучение истории формирования профессии журналиста, определение ее роли в обществе, выявление специфики условий труда, исследование модели личности журналиста и его профессионально-творческих, личностно-психологических, нравственных качеств. Курс «Введение в профессию» формирует основу для последующего изучения студентами специальных дисциплин

Краткое содержание дисциплины

Программа дисциплины «Введение в профессию» изучается студентами в 1 семестре на 1 курсе. Она включает в себя 4 раздела, посвященных изучению с теоретическими основами журналистской профессии. Кроме того, данная дисциплина предполагает активную самостоятельную работу студентов, заключающуюся в создании и публикации авторских журналистских материалов и в подготовке творческого досье. Форма контроля по курсу — зачет.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Знает: специфику журналистской деятельности, особенности работы журналиста в коллективе, стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; Умеет: действовать в условиях сотрудничества; определять свою роль в команде; ставить цели и работать в направлении личного и профессионального роста; Имеет практический опыт: распределения ролей в условиях командного взаимодействия, применения методов оценки своих действий, планирования и управления временем
ОПК-7 Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	Знает: миссию журналистики, функции журналистики как социального института, цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности Умеет: ориентироваться в перечне профессиональных обязанностей журналиста; прогнозировать последствия своей профессиональной деятельности в соответствии с принципами социальной ответственности Имеет практический опыт: применения корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста, социально

ответственного осуществления
профессионального долга.

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	Учебная практика, учебно-ознакомительная практика (2 семестр)

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 36,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		1	
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72	
<i>Аудиторные занятия:</i>	32	32	
Лекции (Л)	16	16	
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	16	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	35,75	35,75	
с применением дистанционных образовательных технологий	0		
Подготовка к практическим занятиям	10	10	
Создание собственных журналистских материалов и размещение их в СМИ	18	18	
Подготовка к зачету	7,75	7,75	
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25	
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-		зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Журнализм в мире профессий. Становление и развитие профессии журналиста.	10	6	4	0
2	Специфика профессии и слагаемые профессионализма	14	6	8	0

3	Журналистское образование и профессиональные организации	8	4	4	0
---	--	---	---	---	---

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Журналистика как профессиональная деятельность	4
2	1	Журнализм в мире профессий	2
3	2	Профессионализм. Слагаемые профессионализма в журналистике	2
4	2	Профессиограмма журналиста	2
5	2	Факторы, влияющие на профессионализм в журналистике	2
7	3	Журналистское образование в России и за рубежом	2
7	3	Журналистские организации и профессиональные сообщества	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	История формирования профессии журналиста. Пражурналистика.	2
2	1	Становление профессии журналиста в России и за рубежом	2
3	2	Профессиональные и личностные качества журналиста	2
4	2	Условия труда журналиста	2
5	2	Трудности и парадоксы профессии	2
7	2	Портрет современного журналиста	2
6	3	Типологические характеристики журналистов	2
8	3	Творческое портфолио	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к практическим занятиям	Свитиц, Л.Г. Введение в специальность: Профессия — журналист: учебное пособие / Л.Г. Свитиц. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Аспект Пресс, 2007. — 255 с.	1	10
Создание собственных журналистских материалов и размещение их в СМИ	не предусмотрено	1	18
Подготовка к зачету	1. Свитиц, Л.Г. Введение в специальность: Профессия — журналист: учебное пособие / Л.Г. Свитиц. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Аспект Пресс, 2007. — 255 с. 2. Универсальная журналистика Текст учебник для вузов по направлениям 42.03.02 и 42.04.02	1	7,75

	"Журналистика" Л. И. Белова и др.; под ред. Л. П. Шестеркиной. - М.: Аспект Пресс, 2016. - 478, [1] с. ил. 3. Баканов, Р. П. Журналистика для начинающих : учебное пособие / Р. П. Баканов, М. В. Симкачева, Д. В. Туманов. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Аспект Пресс, 2019. — 256 с. — ISBN 978-5-7567-0889-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/169642 (дата обращения: 25.10.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
--	--	--	--

6. Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се- местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи- тыва- ется в ПА
1	1	Текущий контроль	Схема "История журналистской профессии"	1	10	Хронологическая схема выполняется в свободной форме (письменно или в печатном виде). На схеме должны быть представлены основные этапы становления и развития профессии журналиста. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Правильная и подробная схема соответствует 10 баллам. Частично правильная (не более 1 ошибки) соответствует 6-9 баллам. Частично правильная (не более 2 ошибок) соответствует 1-5 баллам. Неправильная схема соответствует 0 баллов. Максимальный балл - 10.	зачет
2	1	Текущий контроль	Устный опрос	1	16	Устный опрос проводится на каждом практическом занятии. Формы участия: ответы на вопросы по теме занятия; дополнения к ответам на вопросы по теме занятия. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая	зачет

						<p>система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Полный ответ на вопрос соответствует 2 баллам. Частично правильный ответ, дополнение к ответу соответствует 1 баллу. Максимальный балл - 16.</p>	
3	1	Текущий контроль	Контрольная работа	1	9	<p>Контрольная работа проводится на занятии в конце семестра в письменной форме. Студенту задаются 3 вопроса из списка контрольных вопросов. Время, отведенное на работу - 20 минут При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Правильный ответ на вопрос соответствует 3 баллам. Правильный, но недостаточно полный ответ соответствует 2 баллам. Частично правильный ответ соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов – 9.</p>	зачет
4	1	Текущий контроль	Подготовка собственных материалов	1	15	<p>Создание собственных журналистских материалов (не менее 3-х) и размещение их в СМИ и социальных сетях. Материалы выполняются в течение семестра и сдаются на проверку не позднее, чем за 3 дня до промежуточной аттестации. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Каждая публикация (сюжет) оценивается в 5 баллов. Максимальный балл - 15.</p>	зачет
5	1	Текущий контроль	Творческое портфолио	1	10	<p>Творческое портфолио является отчетом студента о самостоятельной деятельности. Творческие портфолио сдаются на проверку не позднее, чем за 3 дня до даты промежуточной аттестации. Студент предоставляет оформленное портфолио. Оценивается содержание, полнота, качество оформления, грамотность. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).</p>	зачет

						<p>Общий балл при оценке складывается из следующих показателей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - резюме -3 балла; - самопрезентация -2 балла, - наличие собственных журналистских произведений – 3 балла - грамотность и качество оформления портфолио - 2 балла. <p>Максимальный балл - 10</p>	
6	1	Бонус	Бонусное задание	-	10	<p>Бонусное задание (задания) выполняются студентами по желанию.</p> <p>Формы бонусного задания: подготовка дополнительных (помимо обязательного) собственных журналистских материалов.</p> <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).</p> <p>Максимально возможная величина бонус-рейтинга +10 %.</p> <p>+5 % за подготовку дополнительных материалов.</p>	зачет
7	1	Промежуточная аттестация	Зачет	-	40	<p>Выставляется по накоплению результатов работы в семестре (если студент набрал 60 и более процентов за все виды работ) или проводится в виде устного ответа на вопросы (если студент набрал менее 60 процентов за все виды работ).</p> <p>При получении недостаточного количества баллов студент имеет право повысить рейтинг во время процедуры устного ответа на вопросы. При устном ответе на вопрос критерии оценивания следующие:</p> <p>Полный, аргументированный ответ с терминами, примерами: 40 баллов</p> <p>Недостаточно полный, но правильный ответ: 24-39 баллов</p> <p>Недостаточно полный ответ, содержащий незначительные ошибки: 1-23 балла.</p> <p>Слабый, поверхностный ответ, содержащий грубые ошибки, отсутствие примеров: 0 баллов</p> <p>Максимальный балл: 40</p> <p>Для получения зачета за ответ необходимо получить не менее 60% (24 баллов).</p> <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).</p>	зачет

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

б) дополнительная литература:

1. Шестеркина, Л. П. Журналистское образование и универсализация профессии : экспериментальный опыт [Текст] монография Л. П. Шестеркина ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Фак. журналистики ; ЮУрГУ. - Челябинск: Рекпол, 2013. - 117 с. ил.

2. Колесниченко, А. В. Настольная книга журналиста [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Журналистика" А. В. Колесниченко. - М.: Аспект Пресс, 2016. - 399, [1] с. ил.

3. Лазутина, Г. В. Профессиональная этика журналиста [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Журналистика" Г. В. Лазутина. - Изд. 3-е, перераб. и доп. - М.: Аспект Пресс, 2011. - 223, [1] с.

4. Самарцев, О. Р. Творческая деятельность журналиста : Очерки теории и практики [Текст] учеб. пособие для вуза О. Р. Самарцев ; под общ. ред. Я. Н. Засурского. - 2-е изд. - М.: Академический проект : Гаудеамус, 2009. - 526, [1] с. ил.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Журналист ежемес. журн.: 12+ Издат. дом "Журналист" журнал. - М., 1914-

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Творческое досье универсального журналиста

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Творческое досье универсального журналиста

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Баканов, Р. П. Журналистика для начинающих : учебное пособие / Р. П. Баканов, М. В. Симкачева, Д. В. Туманов. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Аспект Пресс, 2019. — 256 с. — ISBN 978-5-7567-0889-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/169642 (дата обращения: 25.10.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Самарцев, О. Р. Творческая деятельность журналиста (очерки теории и практики) : учебное пособие / О. Р. Самарцев. — 4-е изд. — Москва : Академический Проект, 2020. — 528 с. — ISBN 978-5-8291-2672-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/133161 (дата обращения: 26.10.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. -База данных polpred (обзор СМИ)(бессрочно)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	454 (1)	Компьютер (Microsoft Office), проектор, доска.
Лекции	454 (1)	Компьютер (Microsoft Office), проектор, доска.