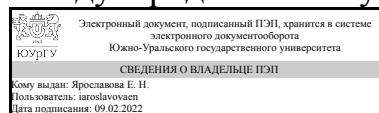


# ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института  
Институт лингвистики и  
международных коммуникаций



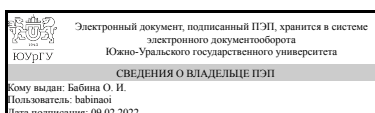
Е. Н. Ярославова

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.18 Практический курс первого иностранного языка  
для специальности 45.05.01 Перевод и переводоведение  
уровень Специалитет  
форма обучения очная  
кафедра-разработчик Лингвистика и перевод

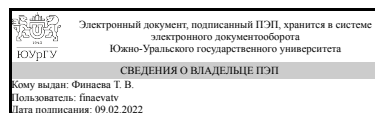
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.05.01 Перевод и переводоведение, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 989

Зав.кафедрой разработчика,  
к.филол.н., доц.



О. И. Бабина

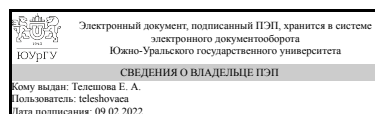
Разработчик программы,  
к.пед.н., доцент



Т. В. Финаева

СОГЛАСОВАНО

Руководитель специальности  
к.пед.н.



Е. А. Телешова

## 1. Цели и задачи дисциплины

овладеть системой представлений о языке, как целостном, исторически сложившемся функциональном образовании, социальной природе языка; овладеть системой основного иностранного языка и принципами ее функционирования применительно к различным сферам речевого общения; достичь владения иностранным языком уровня С1 по всем видам речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо, говорение), согласно общеевропейской шкале языковых компетенций CEFR. Задачи курса: сформировать представление о языковых характеристиках и национально-культурной специфике лексического, семантического, грамматического, прагматического и дискурсивного аспектов устной / письменной речи, подготовленной / неподготовленной, официальной / неофициальной речи, о дискурсивных способах выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте, дискурсивной структуре и языковой организации функционально-стилевых разновидностей текста (художественного, газетно-публицистического, научного, делового), сформировать навык языковой, эстетической, культурологической интерпретации художественного и газетно-публицистического текста, лингвистического анализа научного, научно-популярного и делового текста.

## Краткое содержание дисциплины

Практическая фонетика (семестры 1-3) Практическая грамматика (семестры 2-5) Домашнее (экстенсивное) чтение (семестры 3-8) Основной курс: уровень В1+ (семестры 1-2) Основной курс: уровень В2 (семестры 3-4) Основной курс: уровень С1 (семестры 5-6) Основной курс: подготовка к международным экзаменам (семестр 7) Основной курс: уровень С1+ (семестр 8)

## 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Знает: орфографические, орфоэпические, лексико-грамматические нормы изучаемого (английского) языка; значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия), особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка, интонацию различных коммуникативных типов предложения, признаки изучаемых грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, неличных форм глагола, модальных глаголов и их эквивалентов, форм сослагательного наклонения, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов), нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые

	<p>в разных ситуациях общения в стране изучаемого языка.</p> <p>Умеет: понимать характер исходного текста; определять общую композицию текста; выделять в исходном тексте единицы анализа и устанавливать связи между ними; разделять текстовые субъект и предикат на коммуникативные кванты с последующим выделением в них доминирующей информации; строить устные высказывания на первом иностранном языке; понимать речь носителей первого иностранного языка.</p> <p>Имеет практический опыт: осуществления профессионального и академического взаимодействия на первом иностранном языке в письменной и устной форме.</p>
<p>ОПК-1 Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности</p>	<p>Знает: закономерности построения письменного и устного текста / дискурса на английском языке; особенности использования различных языковых средств (грамматических, лексических, фонетических) в профессиональном контексте англо-русского и русско-английского перевода.</p> <p>Умеет: использовать систему лингвистических знаний (знания грамматики, лексики, фонетики) при осуществлении профессиональной деятельности.</p> <p>Имеет практический опыт: первым иностранным языком (английским) на уровне не ниже C1 CEFR при осуществлении профессиональной деятельности.</p>

### 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	1.О.21 Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

### 4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 49 з.е., 1764 ч., 893 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах							
		Номер семестра							
		1	2	3	4	5	6	7	8

Общая трудоёмкость дисциплины	1764	324	288	324	180	144	144	144	216
<i>Аудиторные занятия:</i>	784	144	128	144	80	64	64	64	96
Лекции (Л)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	784	144	128	144	80	64	64	64	96
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	871	161,75	141,5	161,75	87,5	71,75	69,5	71,75	105,5
с применением дистанционных образовательных технологий	0								
Выполнение упражнений по практической грамматике (5 семестр)	20	0	0	0	0	20	0	0	0
Подготовка к зачету (7 семестр)	21,75	0	0	0	0	0	0	21,75	0
Выполнение упражнений по практической грамматике (4 семестр)	20	0	0	0	20	0	0	0	0
Подготовка к экзамену (8 семестр)	27	0	0	0	0	0	0	0	27
Выполнение упражнений по практической грамматике (2 семестр)	40	0	40	0	0	0	0	0	0
Подготовка к экзамену (6 семестр)	27	0	0	0	0	0	27	0	0
Выполнение упражнений по основному курсу (4 семестр)	20,5	0	0	0	20,5	0	0	0	0
Подготовка к экзамену	27	0	27	0	0	0	0	0	0
Подготовка к зачету (1 семестр)	21,75	21,75	0	0	0	0	0	0	0
Выполнение упражнений по практической фонетике, отработка произношения (3 семестр)	30	0	0	30	0	0	0	0	0
Выполнение упражнений по основному курсу (3 семестр)	40	0	0	40	0	0	0	0	0
Подготовка к зачету (5 семестр)	11,75	0	0	0	0	11,75	0	0	0
Выполнение упражнений по практической фонетике, отработка произношения (2 семестр)	40	0	40	0	0	0	0	0	0
Чтение художественных текстов на английском языке, выполнение упражнений по домашнему чтению (4 семестр)	20	0	0	0	20	0	0	0	0
Выполнение упражнений по основному курсу (1 семестр)	40	40	0	0	0	0	0	0	0
Чтение художественных текстов на английском языке, выполнение упражнений по домашнему чтению (7 семестр)	20	0	0	0	0	0	0	20	0
Выполнение упражнений по практической грамматике (3 семестр)	40	0	0	40	0	0	0	0	0
Выполнение упражнений по основному курсу (5 семестр)	20	0	0	0	0	20	0	0	0

Чтение художественных текстов на английском языке, выполнение упражнений по домашнему чтению (3 семестр)	30	0	0	30	0	0	0	0	0
Подготовка к экзамену (4 семестр)	27	0	0	0	27	0	0	0	0
Подготовка к зачету (3 семестр)	21,75	0	0	21,75	0	0	0	0	0
Выполнение упражнений по основному курсу (2 семестр)	34,5	0	34,5	0	0	0	0	0	0
Чтение художественных текстов на английском языке, выполнение упражнений по домашнему чтению (5 семестр)	20	0	0	0	0	20	0	0	0
Выполнение упражнений по основному курсу (6 семестр)	21,5	0	0	0	0	0	21,5	0	0
Выполнение упражнений по основному курсу (7 семестр)	30	0	0	0	0	0	0	30	0
Чтение художественных текстов на английском языке, выполнение упражнений по домашнему чтению (8 семестр)	28,5	0	0	0	0	0	0	0	28,5
Выполнение упражнений по практической фонетике, отработка произношения (1 семестр)	100	100	0	0	0	0	0	0	0
Выполнение упражнений по основному курсу, стилистический анализ текста (8 семестр)	50	0	0	0	0	0	0	0	50
Чтение художественных текстов на английском языке, выполнение упражнений по домашнему чтению (6 семестр)	21	0	0	0	0	0	21	0	0
Консультации и промежуточная аттестация	109	18,25	18,5	18,25	12,5	8,25	10,5	8,25	14,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет	экзамен	зачет	экзамен	зачет	экзамен	зачет	экзамен

## 5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Основной курс: уровень В1+ (семестр 1)	32	0	32	0
2	Практическая фонетика (семестр 1)	112	0	112	0
3	Основной курс: уровень В1+ (семестр 2)	64	0	64	0
4	Практическая грамматика (семестр 2)	32	0	32	0
5	Практическая фонетика (семестр 2)	32	0	32	0
6	Основной курс: уровень В2 (семестр 3)	64	0	64	0
7	Практическая грамматика (семестр 3)	32	0	32	0
8	Домашнее (экстенсивное) чтение (семестр 3)	16	0	16	0
9	Практическая фонетика (семестр 3)	32	0	32	0
10	Основной курс: уровень В2 (семестр 4)	32	0	32	0
11	Практическая грамматика (семестр 4)	32	0	32	0

12	Домашнее (экстенсивное) чтение (семестр 4)	16	0	16	0
13	Основной курс: уровень C1 (семестр 5)	16	0	16	0
14	Практическая грамматика (семестр 5)	32	0	32	0
15	Домашнее (экстенсивное) чтение (семестр 5)	16	0	16	0
16	Основной курс: уровень C1 (семестр 6)	48	0	48	0
17	Домашнее (экстенсивное) чтение (семестр 6)	16	0	16	0
18	Основной курс: подготовка к международным экзаменам (семестр 7)	48	0	48	0
19	Домашнее (экстенсивное) чтение (семестр 7)	16	0	16	0
20	Основной курс: уровень C1+ (семестр 8)	64	0	64	0
21	Домашнее (экстенсивное) чтение (семестр 8)	32	0	32	0

## 5.1. Лекции

Не предусмотрены

## 5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1-2	1	Тема: Talk. Talk about different forms of communication. Unit 1A, 1B.	4
3-4	1	Тема: Talk. Talk about different forms of communication. Unit 1C, 1D. Test 1.	4
5-6	1	Тема: Modern life. Talk about learning a language. Unit 2A, 2B.	4
7-8	1	Тема: Modern life. Talk about learning a language. Unit 2C, 2D. Test 2.	4
9-10	1	Тема: Relationships. Talk about a friendship. Unit 3A, 3B.	4
11-12	1	Тема: Relationships. Talk about a friendship. Unit 3C, 3D. Test 3.	4
13-14	1	Тема: Personality. Describe people and their abilities. Unit 4A, 4B.	4
15-16	1	Тема: Personality. Describe people and their abilities. Unit 4C, 4D. Test 4.	4
1-3	2	Органы речи и их работа. Гласные и согласные.	6
4-6	2	Unit 1: Звуки. Фонетические упражнения. Палатализация. Твердый приступ.	6
7-9	2	Unit 2: Звуки. Фонетические упражнения. Интонирование и тонограммы.	6
10-12	2	Unit 2: Звуки. Фонетические упражнения. Интонирование и тонограммы.	6
13-15	2	Unit 3: Звуки. Фонетические упражнения. Интонация повествовательных предложений и разделительных вопросов.	6
16-18	2	Unit 3: Звуки. Фонетические упражнения. Интонация повествовательных предложений и разделительных вопросов. Фонетический тест 1.	6
19-21	2	Unit 4: Звуки. Фонетические упражнения. Интонация повелительных предложений.	6
22-24	2	Unit 4: Звуки. Фонетические упражнения. Интонация повелительных предложений.	6
25-27	2	Unit 5: Звуки. Фонетические упражнения. Текст "A Visit". Интонация обращения.	6
28-30	2	Unit 6: Звуки. Фонетические упражнения. Текст "Betty Smith". Интонация вводной синтагмы в конце предложения. Фонетический тест 2.	6
31-33	2	Unit 7: Звуки. Фонетические упражнения. Текст "Dr. Sandford's Family. About Benny's Cousins". Интонация обращения и перечисления.	6
34-36	2	Unit 8: Фонетические упражнения. Текст "Our English Lesson". Интонация "please" и "thank you".	6
37-39	2	Unit 9: Фонетические упражнения. Текст "Dr. Sandford's House". Интонация сложносочиненного предложения.	6

40-42	2	Unit 9: Фонетические упражнения. Текст "Dr. Sandford's House". Интонация сложносочиненного предложения.	6
43-45	2	Unit 10: Фонетические упражнения. Текст "Mr. White Comes Again". Интонация восклицательных предложений.	6
46-48	2	Unit 10: Фонетические упражнения. Текст "Mr. White Comes Again". Интонация восклицательных предложений. Фонетический тест 3.	6
49-51	2	Unit 11: Фонетические упражнения. Текст "Dialogue". Интонация сложноподчиненных предложений.	6
52-54	2	Unit 11: Фонетические упражнения. Текст "Dialogue". Интонация сложноподчиненных предложений. Фонетический опрос.	6
55-56	2	Повторение изученного материала. Подготовка к зачету.	4
1-3	3	Тема: The natural world. Unit 5A, 5B.	6
4-6	3	Тема: The natural world. Unit 5C, 5D. Test 5.	6
7-9	3	Тема: Different cultures. Unit 6A, 6B.	6
10-12	3	Тема: Different cultures. Unit 6C, 6D. Test 6.	6
13-14	3	Тема: House and home. Unit 7A, 7B.	4
15-17	3	Тема: House and home. Unit 7C, 7D. Test 7.	6
18-19	3	Тема: Information. Talk about the news. Unit 8A, 8B.	4
20-22	3	Тема: Information. Talk about what other people say. Unit 8C, 8D. Test 8.	6
23-24	3	Тема: Entertainment. Talk about films and TV. Unit 9A, 9B.	4
25-27	3	Тема: Entertainment. Unit 9C, 9D. Test 9.	6
28-29	3	Тема: Opportunities. Unit 10A, 10B.	4
30-32	3	Тема: Opportunities. Unit 10D. Test 10.	6
1	4	Морфология. Части речи.	2
2-3	4	Существительное. Тест 1.	4
4-6	4	Артикль. Тест 2.	6
7-9	4	Прилагательное. Тест 3. Наречие. Тест 4.	6
10	4	Числительное. Тест 5.	2
11-13	4	Местоимение. Тест 6.	6
14-15	4	Предлог. Союз. Междометие. Зачет по терминам.	4
16	4	Финальный тест по практической грамматике (2 семестр).	2
1	5	Speech Organs. Articulation. Sounds and Phonemes. Test 1	2
2	5	Introduction: Classification of Consonants. Noise consonants. Stops. Test 2	2
3	5	Fricatives. Test 3	2
4	5	Fricatives. Test 4	2
5	5	Affricates. Test 5	2
6	5	Sonorants	2
7	5	Sonorants. Test 6	2
8	5	Consonant sequences. Phonetic processes: Accommodation, Assimilation, Elision. Allophones: Revision. Test 7	2
9	5	Revision Test: Consonants	2
10	5	Introduction: Classification of Vowels. Monophthongs. Test 8	2
11	5	Monophthongs. Test 9	2
12	5	Diphthongs. Test 10	2
13	5	Vowel sequences. Phonetic processes: Reduction, Elision. Strong and weak forms. Combination of vowels. Test 11	2
14	5	Syllabic Structure. Stress. Formation of syllables, their division. Position of stress in a word. Stress in compound words. Rhythm. Test 12	2
15	5	Revision Test: Vowels	2
16	5	Written Test. Oral Exam	2

1-2	6	Тема: Outstanding people. Грамматика: Review of tenses, Questions; Лексика: Character adjectives, Trying and succeeding; Аудирование: Conversation about Jocelyn Bell-Burnell, Podcast: The 30-day challenge, Starting a new job, Conversation about technology.	4
3-5	6	Тема: Outstanding people. Чтение: Articles: Apple's design genius and The woman who reinvented children's TV, Interviews: 30-day challenge, Article: Tech free!; Говорение: Discussing inspiring people, Asking and answering questions about challenges, Explaining a process, Checking understanding, Discussing technology; Письмо: Organising an article. Unit Progress Test 1.	6
6-8	6	Тема: Survival. Discuss dangerous situations. Give advice on avoiding danger; Грамматика: Narrative tenses, Future time clauses and conditionals; Лексика: Expressions with get, Animals and the environment; Аудирование: Conversation about a survival situation, Interview: The Tiger; Чтение: Article: Lost at sea, Leaflet: How to survive... an animal attack; Говорение: Telling a survival story, Giving advice, Asking questions	6
9-10	6	Тема: Survival. Give and respond to compliments. Write guidelines in a leaflet; Аудирование: Taking photos, Talking about getting lost; Чтение: Leaflet with guidelines for hiking; Говорение: Giving compliments and responding, Discussing the natural environment; Письмо: Organising guidelines in a leaflet. Unit Progress Test 2.	4
11-13	6	Тема: Talent; Грамматика: Multi-word verbs, Present perfect simple and continuous; Лексика: Ability and achievement, Words connected with sport; Аудирование: Conversation: learning experiences, Radio programme: The Sports Gene, Making wedding plans, Interviews about sports; Чтение: Text about learning: Learning to learn,	6
14-16	6	Тема: Talent. Article: Born to be the best? Two articles about US baseball players, Article: A nation of armchair athletes?; Говорение: Talking about something you have put a lot of effort into, Discussing sport and ways to improve performance, Planning a party, Talking about popular sports; Письмо: Describing data. Unit Progress Test 3.	6
17-19	6	Тема: Life lessons. Discuss events that changed your life. Discuss and describe rules; Грамматика: Used to and would, Obligation and permission; Лексика: Cause and result, Talking about difficulty; Аудирование: Interview: Psychology of money, Two monologues: Life-changing events, Two monologues: training for a job; Чтение: Two tests about winning the lottery, Article: Training to be the best; Говорение: Talking about how your life has changed, Discuss experiences of training and rules	6
20-22	6	Тема: Life lessons. Describe photos. Write an email to apply for work; Аудирование: Presenting photos, Three monologues: living in different places; Чтение: Webpage about being an international student 'buddy'; Говорение: Discussing photos, Disagreeing carefully, Discussing living in a different country; Письмо: Giving a positive impression. Unit Progress Test 4.	6
23-24	6	Тема: Chance. Грамматика: Future probability, Future perfect and future continuous; Лексика: Adjectives describing attitude, The natural world; Аудирование: Monologue: What are your chances? Conversation: talking about work, Money problems, News reports: extreme weather.	4
25-27	6	Тема: Chance. Чтение: Quiz: Are you an optimist or a pessimist? Article: Why we think we're going to have a long and happy life, Quiz: The unknown continent, Article: Cooking in Antarctica, Essay about climate change; Говорение: Discussing possible future events, Role play: a job interview, Explaining and responding to ideas for a cafe, Giving opinions on climate change; Письмо: Arguing for and against an idea. Unit Progress Test 5.	6
28-29	6	Тема: Around the globe. Discuss choices. Discuss changes. Introduce requests and learn to say you are grateful. Write a travel blog; Грамматика: Gerunds and infinitives, The passive; Лексика: Travel and tourism, Describing change;	4



		Аудирование: Two monologues about sightseeing tours.	
30-32	6	Тема: Around the globe. Interview: disappearing languages, Asking for a favour, Conversation: a trip to the Grand Canyon; Чтение: Website about four tourist destinations, Website: Where to go? Article: Danger! Dying languages, Travel blog: Around the Grand Canyon; Говорение: Comparing different tourist destinations, Agreeing and disagreeing, Asking for a favour, Discussing local tourist destinations; Письмо: Using descriptive language. Unit Progress Test 6.	6
1	7	Глагол. Личные и неличные формы глагола. Основные классы глаголов.	2
2-4	7	Формы времени глагола: настоящее, прошедшее.	6
5-7	7	Формы времени глагола: будущее, будущее в прошедшем. Тест 1.	6
8-9	7	Залог. Формы залога и их значение. Действительный залог.	4
10-11	7	Страдательный залог. Тест 2.	4
12	7	Наклонение.	2
13-15	7	Употребление форм сослагательного наклонения. Тест 3.	6
16	7	Финальный тест по грамматике.	2
1-3	8	A World of Fiction I. Denying the Truth. Moments of Discovery.	6
4-6	8	A World of Fiction I. Choices. Paths to Adulthood.	6
7-8	8	A World of Fiction I. Review.	4
1	9	Theory of Intonation	2
2-3	9	Фонетический тест 1. Low Fall. High Fall	4
4-5	9	Rise-Fall. Low Rise	4
6-8	9	Fall-Rise. Rise-Fall-Rise. Mid-Level	6
9-10	9	Фонетический тест 2. Intonation Patterns and Sentence Types	4
11-12	9	Sequence of Tones. Compound and Complex Sentences	4
13	9	Sentence Stress	2
14-15	9	Tempo of Speech. Rhythm. Фонетический тест 3.	4
16	9	Финальный опрос по фонетике	2
1-2	10	Тема: City living. Грамматика: too / enough, so / such, Causative have / get; Лексика: Describing life in cities, Film and TV, Houses; Аудирование: Interview: 'Smart' cities, Two monologues talking about 'smart' cities, Two monologues: house renovations, Flat hunting.	4
3-4	10	Тема: City Living. Interviews about a new shopping mall; Чтение: Article: Quick - slow down! Article: Who puts the 'real' in reality TV? Email: complaining about an important issue; Говорение: Discussing good and bad points about a city, Planning a home renovation, Designing and describing a new room; Письмо: Using formal language. Unit Progress Test 7.	4
5-6	10	Тема: Dilemmas. Discuss personal finance. Discuss moral dilemmas and crime; Грамматика: First and second conditionals. Third conditional, should have + past participle; Лексика: Money and finance, Crime; Аудирование: Radio programme: personal finance, Four monologues about honesty; Чтение: Article: Is it time to give up on cash? Newspaper article: Honest London?; Говорение: Giving opinions on financial matters, Discussing moral dilemmas.	4
7-8	10	Тема: Dilemmas. How to be encouraging. Write a review; Аудирование: Going to the bank, Conversation about a TV programme; Чтение: Review: Did the doctor do it?; Говорение: Talking about hopes and worries, Discussing programmes about crime; Письмо: Organising a review. Unit Progress Test 8.	4
9-10	10	Тема: Discoveries. Discuss new inventions; Грамматика: Relative clauses; Лексика: Health; Аудирование: Conversation about inventions; Чтение: Article: Too good to be true?; Говорение: Talking about inventions Грамматика: Reported speech, Reporting verbs; Лексика: Verbs describing thought and knowledge; Аудирование: Conversation about a music documentary; Чтение: Article: The rock star who wasn't; Говорение: Describing an incredible person	4

11-12	10	Тема: Discoveries. Express uncertainty; Аудирование: Finding the perfect flat; Говорение: Giving and receiving surprises. Write an essay expressing a point of view; Аудирование: Four monologues about alternative medicine; Чтение: Essay about the value of alternative medicine; Письмо: Presenting a series of arguments. Unit Progress Test 9.	4
13-14	10	Тема: Possibilities. Speculate about the past; Грамматика: Past modals of deduction; Лексика: Adjectives with prefixes; Аудирование: Interview about Dan Cooper; Чтение: Story: The man who disappeared, Blog: The wreck of the Titanic; Говорение: Telling stories about coincidences. Discuss life achievements; Грамматика: Wishes and regrets; Лексика: Verbs of effort; Аудирование: Two monologues: pursuing a dream; Чтение: Article: Golden Dreams and Golden Girls!; Говорение: Describing and comparing brave or amazing people	4
15-16	10	Тема: Possibilities. Describe how you felt; Аудирование: Celebrating good news; Говорение: Telling an important piece of news. Write a narrative; Аудирование: Monologue: extract from a thriller; Чтение: Story: extract from a thriller; Говорение: Describing a picture; Письмо: Making a story interesting. Unit Progress Test 10.	4
1-3	11	Модальные глаголы can, may, must, have to, be to	6
4-6	11	Модальные глаголы ought to, should, will, would, need, dare.	6
7	11	Тест по теме "Модальные глаголы".	2
8-10	11	Неличные формы глагола. Инфинитив.	6
11-12	11	Герундий.	4
13-15	11	Причастие.	6
16	11	Тест по теме "Неличные формы глагола".	2
1-3	12	A World of Fiction. Husbands, Wives and Lovers (A. Vivante, K. Chopin, K. Vonnegut, V. Woolf, W. Allen, N. Gordimer)	6
4-6	12	A World of Fiction. Parent and Child (T. Wolff, G. Paley, B. Schulberg, D.H. Lawrence, J. Joyce, F. O'Connor)	6
7-8	12	A World of Fiction. Loneliness and Alienation. Social Change and Injustice (B. Malamud, M. Wood, K. Mansfield, A. Tyler, A. Petry, W. Maxwell, J. Thurber, A. Walker)	4
1	13	Тема: Language; Грамматика: Adverbs and adverbial phrases; Лексика: Language learning, nouns forms; Аудирование: BBC interview: Second Language Learning; Чтение: Quotes: four celebrities' language learning experiences; Говорение: Describing experiences of language learning, Discussing language learning factors; Письмо: Five pieces of advice for language learners	2
2	13	Тема: Language; Грамматика: The perfect aspect; Лексика: Describing changes; Аудирование: Monologue: the origins of words, Four monologues about how languages change; Чтение: Article: How quickly is the English language changing?; Говорение: Speculating when English words originated, Discussing interesting facts about your language and others; Письмо: Changes in your world. Test 1.	2
3	13	Тема: Going to extremes; Грамматика: Comparison; Лексика: Multi-word verbs, Social interaction; Аудирование: Monologue: My vow of silence; Чтение: Article: I've been to the quietest place on Earth; Говорение: Questionnaire: How sensitive are you to sound?; Письмо: Report, Linking: contrast and concession	2
4	13	Тема: Going to extremes; Грамматика: Intentions and Arrangements; Лексика: Verbs of movement; Аудирование: Interview with a base jumper, A guest overstays his welcome; Чтение: Leaflet: Itching for a good thrill?, Article: Why some of us are thrill-seekers; Говорение: Giving opinions on extreme sports and dangerous activities, Discussing a blog post, Advising a friend on a tricky situation; Письмо: Blog post: A new experience. Test 2.	2
5	13	Тема: Travel and adventure; Грамматика: Inversion; Лексика: Wealth and	2

		poverty; Аудирование: BBC talk: The problem with volunteering, Daniela Papi; Чтение: Two reviews: Thinking of volunteering abroad?; Говорение: Discussing volunteer work abroad, Describing new experiences; Письмо: Blog post: an unusual travel or tourism experience	
6	13	Тема: Consciousness; Грамматика: Noun phrases; Лексика: Instinct and reason; Аудирование: BBC radio discussion: gut instinct in medical diagnosis; Чтение: Article: Learn to trust your gut!; Говорение: Quiz: Do you have a sixth sense? Dilemmas: would you go with your gut instinct?; Письмо: Writing a profile article. Test 4.	2
7	13	Тема: Fairness; Грамматика: Relative clauses; Лексика: Crime and justice; Аудирование: Radio news: bizarre crimes; Чтение: Article: Can we have a swimming pool? Life at Halden Prison; Говорение: Giving definitions of crime vocabulary, Discussing punishments for crimes; Письмо: Opinion essay. Test 5.	2
8	13	Тема: Perspectives; Грамматика: Simple and continuous verbs; Лексика: Adjectives, Describing images; Аудирование: Interview with an amateur photographer; Чтение: Article: Lessons Elliott Erwitt has taught me about street photography; Говорение: Discussing photography skills, Talking about your favourite photos; Письмо: A letter of application. Test 6.	2
1-2	14	Синтаксис. Структурная классификация предложений.	4
3-4	14	Простое предложение. Порядок слов в предложении. Коммуникативные типы предложений.	4
5-7	14	Члены предложения. Подлежащее, сказуемое. Дополнение. Определение.	6
8-9	14	Обстоятельство. Обособленные члены предложения.	4
10-11	14	Предикативные конструкции.	4
12-13	14	Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение.	4
14	14	Приложение.	2
15	14	Пунктуация.	2
16	14	Повторение пройденного материала. Контроль.	2
1-3	15	У. С. Моэм. Театр. Части 1-3.	6
4-6	15	У. С. Моэм. Театр. Части 4-6.	6
7-8	15	У. С. Моэм. Театр. Части 7-9.	4
1-3	16	Тема: Connections; Грамматика: Participle clauses; Лексика: Emotions; Аудирование: Narrative: the conclusion of You are now entering the human heart, A big presentation; Чтение: Short story: You are now entering the human heart; Говорение: Discussing the themes of a piece of fiction, Reading a short story aloud, Presenting an application for a grant; Письмо: Creating an alternative ending to a short story	6
4-6	16	Тема: Connections; Грамматика: Speculation and deduction; Лексика: Compound adjectives; Аудирование: Three monologues: inventions that would make the world a better place; Чтение: Article: I'm about to interview a robot; Говорение: Discussing questions to ask a robot, Presenting a new invention; Письмо: Proposal. Unit Progress Test 7.	6
7-9	16	Тема: Body and health; Грамматика: Gerunds and infinitives; Лексика: Sleep; Аудирование: Radio interview with a sleep researcher, Radio phone-in programme about waking up at night; Чтение: Article: Top tips to help you sleep, Article: The myth of the eight-hour sleep; Говорение: Discussing tips for a good night's sleep, Planning a typical day for someone with a segmented sleep pattern; Письмо: Promotional material	6
10-12	16	Тема: Body and health; Грамматика: Conditionals; Лексика: Ageing and health; Аудирование: BBC interview: living on a calorie restricted diet; Чтение: Article: Anti-ageing treatments, Interview: We don't have to get sick as we get older; Говорение: Discussing anti-ageing treatments, Presenting your views on health and ageing issues; Письмо: Using persuasive language. Unit Progress Test 8.	6

13-15	16	Тема: Cities; Грамматика: Reflexive and reciprocal pronouns; Лексика: Verbs with re-; Аудирование: Podcast: new ideas for 'smart cities'; Чтение: Article: Exhibiiton Road London's first example of 'shared space', Fact files: four city initiatives; Говорение: Sharing information about initiatives to improve cities, Presenting ideas for 'smarter' cities; Письмо: Discussion essay	6
16-18	16	Тема: Cities; Грамматика: Ellipsis and substitution; Лексика: Describing buildings; Аудирование: BBC news report: 'Pants' skyscraper? China reacts against latest tall building; Чтение: Article: Zaha Hadid 'I don't make nice little buildings'; Говорение: Describing buildings, Presenting a proposal for the redevelopment of a derelict building, Role play discussing the state of a town; Письмо: Linking: reason and result. Unit Progress Test 9.	6
19-21	16	Тема: Occasions; Грамматика: Regret and criticism structures; Лексика: Communication verbs; Аудирование: Three monologues about giving a presentation; Чтение: Article: How to give a killer presentation; Говорение: Discussing what makes a good presentation, Giving a one-minute speech: Learning from my mistakes; Письмо: Film review, Concise description	6
22-24	16	Тема: Occasions; Грамматика: Passive reporting verbs; Лексика: Superstitions, customs and beliefs; Аудирование: Radio interview: superstitions in the theatre; Чтение: Article: The game before the game; Говорение: Discussing superstitions, customs and beliefs, Role play talking about plans and responding, Explaining theatrical superstitions; Письмо: The origins of the Macbeth superstitions in the theatre. Unit Progress Test 10.	6
1-3	17	Ф.С. Фитцджеральд. Великий Гэтсби. Части 1-3.	6
4-6	17	Ф.С. Фитцджеральд. Великий Гэтсби. Части 4-6.	6
7-8	17	Ф.С. Фитцджеральд. Великий Гэтсби. Части 7-9.	4
1-3	18	IELTS Listening Skills. Getting ready to listen. Following a conversation. Recognizing paraphrase. Places and directions	6
4-6	18	IELTS Listening Skills. Listening for actions and processes. Attitude and opinion. Following a lecture or talk. Contrasting ideas	6
7-9	18	IELTS Reading Skills. Reading strategies. Descriptive passages. Understanding the main ideas. Locating and matching information	6
10-12	18	IELTS Reading Skills. Discursive passages. Multiple-choice questions. Opinions and attitudes	6
13-15	18	IELTS Writing Skills. Academic writing Task 1. Describing a chart, table or graph. Comparing and contrasting graphs and tables. Describing diagrams. Describing maps	6
16-18	18	IELTS Writing Skills. Academic writing Task 2. Getting ready to write. Opinion vs ideas type tasks. Expressing your ideas clearly. Checking and correcting. Most common mistakes in IELTS writing	6
19-20	18	IELTS Speaking Test - Part I. Getting ready to speak. Talking about familiar topics	4
21-22	18	IELTS Speaking Test - Part II. Understanding the task. Improving fluency and coherence. Organising your notes and your talk	4
23-24	18	IELTS Speaking Test - Part III. Talking about abstract topics. Agreeing and disagreeing. Improving your Lexical Resource score. Checking, correcting and assessing	4
1-3	19	О.Генри. Рассказы. Части 1-6.	6
4-6	19	О.Генри. Рассказы. Части 7-12.	6
7-8	19	О.Генри. Рассказы. Части 13-14.	4
1-3	20	Linguistic and stylistic analysis. Text: To Kill a Mocking Bird.	6
4-6	20	Linguistic and stylistic analysis. Text: To Kill a Mocking Bird.	6
7-8	20	Rendering 1. Conversation Practice 1. Test 1.	4
9-11	20	Linguistic and stylistic analysis. Text: The Lumber-Room.	6

12-14	20	Linguistic and stylistic analysis. Text: The Lumber-Room.	6
15-16	20	Rendering 2. Conversation Practice 2. Test 2.	4
17-19	20	Linguistic and stylistic analysis. Text: Drawing Back the Curtain.	6
20-22	20	Linguistic and stylistic analysis. Text: Drawing Back the Curtain.	6
23-24	20	Rendering 3. Conversation Practice 3. Test 3.	4
25-27	20	Linguistic and stylistic analysis. Text: Thursday Evening.	6
28-30	20	Linguistic and stylistic analysis. Text: Thursday Evening.	6
31-32	20	Rendering 4. Conversation Practice 4. Test 4.	4
1-3	21	British Modern Short Stories. Части 1-3.	6
4-6	21	British Modern Short Stories. Части 4-6.	6
7-9	21	British Modern Short Stories. Части 7-9.	6
10-12	21	British Modern Short Stories. Части 10-12.	6
13-15	21	British Modern Short Stories. Части 13-15.	6
16	21	Итоговый круглый стол по домашнему чтению.	2

### 5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

### 5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Выполнение упражнений по практической грамматике (5 семестр)	Грамматика английского языка : морфология. Синтаксис [Текст] Н. А. Кобрин и др. - СПб.: Союз, 2000. - 496 с. Насталовская, И. Г. Практическая грамматика английского языка. Синтаксис [Текст] сб. упражнений для 3 курса фак. лингвистики по направлениям 45.03.02 и 45.05.01 И. Г. Насталовская ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Лингвистика и перевод ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2019. - 86, [1] с. электрон. версия	5	20
Подготовка к зачету (7 семестр)	Brook-Hart, G. Cambridge English. Complete IELTS. Bands 6.5-7.5 : student's book without answers [Текст] G. Brook-Hart, V. Jakeman. - Cambridge: Cambridge University Press, 2016	7	21,75
Выполнение упражнений по практической грамматике (4 семестр)	Крылова, И. П. Сборник упражнений по грамматике английского языка [Текст] учеб. пособие И. П. Крылова. - 4-е изд. - М.: Книжный дом "Университет" и др., 2000. - 424,[1] с.	4	20
Подготовка к экзамену (8 семестр)	Английский язык: сборник текстов для лингвостилистического анализа / составители: Е.А. Луканина, А.А. Хомутова. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2016. – 326 с.	8	27

Выполнение упражнений по практической грамматике (2 семестр)	Крылова, И. П. Сборник упражнений по грамматике английского языка [Текст] учеб. пособие И. П. Крылова. - 4-е изд. - М.: Книжный дом "Университет" и др., 2000. - 424,[1] с.	2	40
Подготовка к экзамену (6 семестр)	Cambridge English. Empower : Advanced : Student's Book [Текст] C1 A. Doff a. o. - Cambridge: Cambridge University Press, 2016	6	27
Выполнение упражнений по основному курсу (4 семестр)	Cambridge English. Empower : Upper Intermediate : Student's Book Текст B2 A. Doff a. o. - Cambridge: Cambridge University Press, 2015	4	20,5
Подготовка к экзамену	Cambridge English. Empower : Intermediate : Student's Book Текст B1+ A. Doff a. o. - Cambridge: Cambridge University Press, 2015	2	27
Подготовка к зачету (1 семестр)	Финаева, Т. В. Английский язык. Фонетика [Текст] учеб. пособие для 1 курса фак. лингвистики по направлению 45.03.02 и др. Т. В. Финаева ; под ред. А. А. Хомутовой ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Лингвистика и межкультур. коммуникация ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2016. - 131, [1] с. электрон. версия	1	21,75
Выполнение упражнений по практической фонетике, отработка произношения (3 семестр)	Практическая фонетика английского языка [Текст] учеб. для вузов М. А. Соколова и др. - М.: ВЛАДОС, 1997. - 381,[1] с. ил.	3	30
Выполнение упражнений по основному курсу (3 семестр)	Cambridge English. Empower : Upper Intermediate : Student's Book Текст B2 A. Doff a. o. - Cambridge: Cambridge University Press, 2015	3	40
Подготовка к зачету (5 семестр)	Cambridge English. Empower : Advanced : Student's Book [Текст] C1 A. Doff a. o. - Cambridge: Cambridge University Press, 2016	5	11,75
Выполнение упражнений по практической фонетике, отработка произношения (2 семестр)	Практическая фонетика английского языка [Текст] учеб. для вузов М. А. Соколова и др. - М.: ВЛАДОС, 1997. - 381,[1] с. ил.	2	40
Чтение художественных текстов на английском языке, выполнение упражнений по домашнему чтению (4 семестр)	Marcus, S. World of Fiction Student Book 2: Timeless Short Stories / S. Marcus, D. Berman. - Pearson, 2014. - 276 p.	4	20
Выполнение упражнений по основному курсу (1 семестр)	Cambridge English. Empower : Intermediate : Student's Book Текст B1+ A. Doff a. o. - Cambridge: Cambridge University Press, 2015	1	40
Чтение художественных текстов на английском языке, выполнение упражнений по домашнему чтению (7 семестр)	Henry, O. Selected stories Текст сб. О. Henry ; сост. Н. А. Самуэльян. - М.: Менеджер, 2000. - 298,[3] с. Мухаметдинова, Т.В. Экстенсивное	7	20

	чтение : Английский язык. Английский язык. Экстенсивное чтение. О. Генри. Сборник рассказов. Учеб. пособие / Т.В. Мухаметдинова, Л.Л. Ткачева. - Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2002. - 42 с.		
Выполнение упражнений по практической грамматике (3 семестр)	Крылова, И. П. Сборник упражнений по грамматике английского языка [Текст] учеб. пособие И. П. Крылова. - 4-е изд. - М.: Книжный дом "Университет" и др., 2000. - 424,[1] с.	3	40
Выполнение упражнений по основному курсу (5 семестр)	Cambridge English. Empower : Advanced : Student's Book [Текст] C1 A. Doff а. о. - Cambridge: Cambridge University Press, 2016	5	20
Чтение художественных текстов на английском языке, выполнение упражнений по домашнему чтению (3 семестр)	Marcus, S. World of Fiction Student Book 2: Timeless Short Stories / S. Marcus, D. Berman. - Pearson, 2014. - 276 p.	3	30
Подготовка к экзамену (4 семестр)	Cambridge English. Empower : Upper Intermediate : Student's Book Текст B2 A. Doff а. о. - Cambridge: Cambridge University Press, 2015	4	27
Подготовка к зачету (3 семестр)	Cambridge English. Empower : Upper Intermediate : Student's Book Текст B2 A. Doff а. о. - Cambridge: Cambridge University Press, 2015	3	21,75
Выполнение упражнений по основному курсу (2 семестр)	Cambridge English. Empower : Intermediate : Student's Book Текст B1+ A. Doff а. о. - Cambridge: Cambridge University Press, 2015	2	34,5
Чтение художественных текстов на английском языке, выполнение упражнений по домашнему чтению (5 семестр)	Maugham, W. S. Theatre Текст W. S. Maugham ; подгот. текста, коммент. и слов. Н. В. Демидовой. - СПб.: Каро, 2009. - 382 с. Мухаметдинова, Т.В. Экстенсивное чтение : Английский язык. "Театр", "Луна и грош" У.С. Моэма. Учеб. пособие / Т.В. Мухаметдинова, Л.Л. Ткачева. - Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2002. - 30 с.	5	20
Выполнение упражнений по основному курсу (6 семестр)	Cambridge English. Empower : Advanced : Student's Book [Текст] C1 A. Doff а. о. - Cambridge: Cambridge University Press, 2016	6	21,5
Выполнение упражнений по основному курсу (7 семестр)	Brook-Hart, G. Cambridge English. Complete IELTS. Bands 6.5-7.5 : student's book without answers [Текст] G. Brook-Hart, V. Jakeman. - Cambridge: Cambridge University Press, 2016	7	30
Чтение художественных текстов на английском языке, выполнение упражнений по домашнему чтению (8 семестр)	Власова, Ю. А. Английский язык : Экстенсивное чтение. Рассказы британских авторов XX-XXI веков [Текст] учеб. пособие для 4 курса по направлению 45.03.02 "Лингвистика" и др. Ю. А. Власова, Е. А. Дамман ; под ред. О. А. Толстых ; Юж.-Урал. гос. ун-т,	8	28,5

	Каф. Лингвистика и перевод ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 161, [3] с. электрон. версия		
Выполнение упражнений по практической фонетике, отработка произношения (1 семестр)	Практический курс английского языка : 1 курс [Текст] учеб. для вузов В. Д. Аракин и др.; под ред. В. Д. Аракина. - 6-е изд., доп. и испр. - М.: ВЛАДОС, 2008. - 535, [1] с.	1	100
Выполнение упражнений по основному курсу, стилистический анализ текста (8 семестр)	Практический курс английского языка : 4 курс [Текст] учеб. для вузов В. Д. Аракин и др.; под ред. В. Д. Аракина. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: ВЛАДОС, 2012. - 350, [1] с. ил. Latham-Koenig, C. English File : Advanced Student's Book [Текст] С. Latham-Koenig, C. Oxenden, J. Lambert. - 3rd ed. - Oxford: Oxford University Press, 2020 Английский язык: сборник текстов для лингвостилистического анализа / Ю.А. Власова, Л.Л. Ткачёва. - Челябинск: Изд. Центр ЮУрГУ, 2009. - 49 с.	8	50
Чтение художественных текстов на английском языке, выполнение упражнений по домашнему чтению (6 семестр)	Fitzgerald, F. S. The great Gatsby [Текст] F. S. Fitzgerald. - New York et al.: Scribner, 2004 Мухаметдинова, Т.В. Экстенсивное чтение : Английский язык. "Великий Гэтсби" Ф. С. Фицджеральда и английский рассказ 20 века. Учеб. пособие / Т.В. Мухаметдинова, Л.Л. Ткачева. - Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2002. - 26 с.	6	21

## 6. Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

### 6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	1	Текущий контроль	Фонетический тест 1	1	25	Контроль проводится в форме устного и письменного опроса. Объектом контроля являются: знание фонетической системы английского языка (основные термины, классификация звуков), владение фонетической системой английского языка (чтение фонетических упражнений), владение основными интонационными контурами, английского языка (интонирование предложений), знание правил чтения	зачет



					<p>английских слов и умение применять их на практике, а также умение произнести англоязычный текст с правильной артикуляцией и интонацией. Отведенное время - 45 минут. Критерии оценивания:</p> <p><b>Звуки:</b></p> <p>5 баллов – студент безошибочно произносит звуки и определяет их место в общей системе звуков, с каждым звуком в состоянии воспроизвести не менее трех скороговорок. 4 балла – студент безошибочно произносит звуки, допускаются неточности в классификации звуков, студент может воспроизвести 2-3 скороговорки с каждым звуком. 3 балла – студент безошибочно произносит звуки, допускает неточности в классификации, допускает ошибки или испытывает затруднения при воспроизведении скороговорок. 0 баллов - студент не может соотнести транскрипционный знак со звуком, не знает классификацию английских звуков, не может воспроизвести или допускает многочисленные ошибки в скороговорках.</p> <p><b>Фонетические упражнения:</b> 5 баллов – студент безошибочно произносит фонетические упражнения. 4 балла – студент допускает незначительные ошибки при чтении фонетических упражнений (например, в отдельных случаях допускает палатализацию, твердый приступ, ошибки в ударении и т.п.). 3 балла – студент читает фонетические упражнения, при этом качество отдельных звуков не соответствует требованиям, допускаются 3-5 ошибок в интонации. 0 баллов - студент не соблюдает английскую артикуляцию звуков при чтении фонетических упражнений.</p> <p><b>Интонирование:</b> 5 баллов – студент знает правила интонирования предложений и безошибочно применяет их на практике. 4 балла – студент знает правила интонирования предложений и применяет их на практике, допуская 3-5 ошибок. 3 балла – студент знает правила интонирования предложений и применяет их на практике, допуская 5-7 ошибок. 0 баллов - студент не знает</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>правила интонирования предложений. Транскрипция: 5 баллов – студент знает правила чтения английских букв и буквосочетаний, ударения и слогаделения, умеет писать слова в транскрипции в соответствии с данными правилами. 4 балла – студент достаточно хорошо знает правила чтения английских букв и буквосочетаний, ударения и слогаделения, умеет писать слова в транскрипции в соответствии с данными правилами, допуская незначительные ошибки. 3 балла – студент удовлетворительно знает правила чтения английских букв и буквосочетаний, ударения и слогаделения, умеет писать слова в транскрипции в соответствии с данными правилами, допуская незначительные ошибки. 0 баллов – студент не знает правила чтения английских букв и буквосочетаний, ударения и слогаделения, не умеет писать слова в транскрипции в соответствии с данными правилами</p> <p>Знание терминов: 5 баллов – студент знает и может дать определение всем основным изученным терминам фонетики. 4 балла – студент допускает неточности в определении терминов, не изменяющие значительно смысл термина. 3 балла – ответ неполный, присутствуют неточности или ошибки в определении терминов. 0 баллов – студент допускает многочисленные ошибки в терминологии или отказывается отвечать. Общая оценка за фонетический тест рассчитывается как сумма баллов за все задания. Максимальное количество баллов - 25.</p>		
2	1	Текущий контроль	Фонетический тест 2	1	25	<p>Контроль проводится в форме устного и письменного опроса. Объектом контроля являются: знание фонетической системы английского языка (основные термины, классификация звуков), владение фонетической системой английского языка (чтение фонетических упражнений), владение основными интонационными контурами, английского языка (интонирование предложений), знание правил чтения английских слов и умение применять их на практике, а также умение произнести англоязычный текст с</p>	зачет

					<p>правильной артикуляцией и интонацией. Отведенное время - 45 минут. Критерии оценивания:</p> <p><b>Звуки:</b></p> <p>5 баллов – студент безошибочно произносит звуки и определяет их место в общей системе звуков, с каждым звуком в состоянии воспроизвести не менее трех скороговорок. 4 балла – студент безошибочно произносит звуки, допускаются неточности в классификации звуков, студент может воспроизвести 2-3 скороговорки с каждым звуком. 3 балла – студент безошибочно произносит звуки, допускает неточности в классификации, допускает ошибки или испытывает затруднения при воспроизведении скороговорок. 0 баллов - студент не может соотнести транскрипционный знак со звуком, не знает классификацию английских звуков, не может воспроизвести или допускает многочисленные ошибки в скороговорках.</p> <p><b>Фонетические упражнения:</b> 5 баллов – студент безошибочно произносит фонетические упражнения. 4 балла – студент допускает незначительные ошибки при чтении фонетических упражнений (например, в отдельных случаях допускает палатализацию, твердый приступ, ошибки в ударении и т.п.). 3 балла – студент читает фонетические упражнения, при этом качество отдельных звуков не соответствует требованиям, допускаются 3-5 ошибок в интонации. 0 баллов - студент не соблюдает английскую артикуляцию звуков при чтении фонетических упражнений.</p> <p><b>Интонирование:</b> 5 баллов – студент знает правила интонирования предложений и безошибочно применяет их на практике. 4 балла – студент знает правила интонирования предложений и применяет их на практике, допуская 3-5 ошибок. 3 балла – студент знает правила интонирования предложений и применяет их на практике, допуская 5-7 ошибок. 0 баллов - студент не знает правила интонирования предложений.</p> <p><b>Транскрипция:</b> 5 баллов – студент знает правила чтения английских букв</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					и буквосочетаний, ударения и слогоделения, умеет писать слова в транскрипции в соответствии с данными правилами. 4 балла – студент достаточно хорошо знает правила чтения английских букв и буквосочетаний, ударения и слогоделения, умеет писать слова в транскрипции в соответствии с данными правилами, допуская незначительные ошибки. 3 балла – студент удовлетворительно знает правила чтения английских букв и буквосочетаний, ударения и слогоделения, умеет писать слова в транскрипции в соответствии с данными правилами, допуская незначительные ошибки. 0 баллов - студент не знает правила чтения английских букв и буквосочетаний, ударения и слогоделения, не умеет писать слова в транскрипции в соответствии с данными правилами Текст: 5 баллов – студент может воспроизвести англоязычный текст полностью, с правильной артикуляцией и интонацией. 4 балла – студент может воспроизвести англоязычный текст полностью, допускает 4-6 ошибок в артикуляции и/ или интонации. 3 балла – студент неточно воспроизводит англоязычный текст, допускает 6-8 ошибок в артикуляции и/ или интонации. 0 баллов - студент допускает многочисленные ошибки при воспроизведении текста Общая оценка за фонетический тест рассчитывается как сумма баллов за 5 заданий. Максимальное количество баллов - 25.		
3	1	Текущий контроль	Фонетический тест 3	1	25	Контроль проводится в форме устного и письменного опроса. Объектом контроля являются: знание фонетической системы английского языка (основные термины, классификация звуков), владение фонетической системой английского языка (чтение фонетических упражнений), владение основными интонационными контурами, английского языка (интонирование предложений), знание правил чтения английских слов и умение применять их на практике, а также умение произнести англоязычный текст с правильной артикуляцией и	зачет

					<p>интонацией. Отведенное время - 45 минут. Критерии оценивания:</p> <p><b>Звуки:</b></p> <p>5 баллов – студент безошибочно произносит звуки и определяет их место в общей системе звуков, с каждым звуком в состоянии воспроизвести не менее трех скороговорок. 4 балла – студент безошибочно произносит звуки, допускаются неточности в классификации звуков, студент может воспроизвести 2-3 скороговорки с каждым звуком. 3 балла – студент безошибочно произносит звуки, допускает неточности в классификации, допускает ошибки или испытывает затруднения при воспроизведении скороговорок. 0 баллов - студент не может соотнести транскрипционный знак со звуком, не знает классификацию английских звуков, не может воспроизвести или допускает многочисленные ошибки в скороговорках.</p> <p><b>Фонетические упражнения:</b> 5 баллов – студент безошибочно произносит фонетические упражнения. 4 балла – студент допускает незначительные ошибки при чтении фонетических упражнений (например, в отдельных случаях допускает палатализацию, твердый приступ, ошибки в ударении и т.п.). 3 балла – студент читает фонетические упражнения, при этом качество отдельных звуков не соответствует требованиям, допускаются 3-5 ошибок в интонации. 0 баллов - студент не соблюдает английскую артикуляцию звуков при чтении фонетических упражнений.</p> <p><b>Интонирование:</b> 5 баллов – студент знает правила интонирования предложений и безошибочно применяет их на практике. 4 балла – студент знает правила интонирования предложений и применяет их на практике, допуская 3-5 ошибок. 3 балла – студент знает правила интонирования предложений и применяет их на практике, допуская 5-7 ошибок. 0 баллов - студент не знает правила интонирования предложений.</p> <p><b>Транскрипция:</b> 5 баллов – студент знает правила чтения английских букв и буквосочетаний, ударения и</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>слогоделения, умеет писать слова в транскрипции в соответствии с данными правилами. 4 балла – студент достаточно хорошо знает правила чтения английских букв и буквосочетаний, ударения и слогаделения, умеет писать слова в транскрипции в соответствии с данными правилами, допуская незначительные ошибки. 3 балла – студент удовлетворительно знает правила чтения английских букв и буквосочетаний, ударения и слогаделения, умеет писать слова в транскрипции в соответствии с данными правилами, допуская незначительные ошибки. 0 баллов - студент не знает правила чтения английских букв и буквосочетаний, ударения и слогаделения, не умеет писать слова в транскрипции в соответствии с данными правилами</p> <p>Текст: 5 баллов – студент может воспроизвести англоязычный текст полностью, с правильной артикуляцией и интонацией. 4 балла – студент может воспроизвести англоязычный текст полностью, допускает 4-6 ошибок в артикуляции и/ или интонации. 3 балла – студент неточно воспроизводит англоязычный текст, допускает 6-8 ошибок в артикуляции и/ или интонации. 0 баллов - студент допускает многочисленные ошибки при воспроизведении текста</p> <p>Общая оценка за фонетический тест рассчитывается как сумма баллов за 5 заданий. Максимальное количество баллов - 25.</p>		
4	1	Текущий контроль	Фонетический опрос	1	5	<p>Контроль осуществляется в форме устного опроса. Студент отвечает наизусть англоязычный текст с правильной артикуляцией и интонацией. Отведенное время – 10 минут. 5 баллов – студент может воспроизвести англоязычный текст полностью, с правильной артикуляцией и интонацией. 4 балла – студент может воспроизвести англоязычный текст полностью, допускает 4-6 ошибок в артикуляции и/ или интонации. 3 балла – студент неточно воспроизводит англоязычный текст, допускает 6-8 ошибок в артикуляции и/ или интонации. 0 баллов - студент допускает многочисленные ошибки</p>	зачет

						при воспроизведении текста. Максимальное количество баллов - 5	
5	1	Текущий контроль	Работа на занятиях по фонетике	1	100	Студент выполняет домашние задания и участвует в работе на занятиях: отрабатывает произношение звуков и интонационных контуров, размечает интонацию текстов, учит наизусть тексты и скороговорки. Отведенное время - 90 минут. Критерии оценивания: 2 балла - студент полностью выполнил домашнее задание и активно участвует в работе на занятии. 1 балл - студент выполнил домашнее задание частично, в работе на занятии участвует пассивно. 0 баллов - студент не выполнил домашнее задание и не работает на занятии. Количество мероприятий: по количеству занятий. Общая комплексная оценка за работу на занятиях рассчитывается как процент от максимально возможного количества баллов.	зачет
6	1	Текущий контроль	Пересказ текста 1	1	5	Ответ студента представляет собой развернутый пересказ текста соответствующего раздела. Отведенное время – 10 минут. 5 баллов - логичный развернутый ответ объемом не менее 20 предложений, в речи правильно используются лексико-грамматические единицы данной темы, содержание текста изложено без фактических искажений, достаточно подробно, речь студента не содержит грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 4 балла - логичный развернутый ответ объемом не менее 15 предложений, в речи правильно используются лексико-грамматические единицы данной темы, содержание текста в целом изложено верно, могут отсутствовать некоторые основные детали или присутствовать избыточные, не нарушающие общий смысл текста, речь студента содержит 3-5 незначительных грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 3 балла - логичный развернутый ответ объемом не менее 12 предложений, в речи используются лексико-грамматические единицы данной темы, основное содержание текста изложено верно, опускаются или искажаются несколько основных деталей текста, речь студента содержит 5-7 грамматических, орфоэпических	зачет

						или стилистических ошибок. 0 баллов - ответ содержит значительное количество грамматических, орфоэпических, стилистических ошибок (от 10 и более), не превышает 5 предложений, студент не может передать основное содержание текста, допускает фактические ошибки либо отказывается отвечать. Максимальное количество баллов - 5 баллов.	
7	1	Текущий контроль	Пересказ текста 2	1	5	<p>Ответ студента представляет собой развернутый пересказ текста соответствующего раздела. Отведенное время – 10 минут. 5 баллов - логичный развернутый ответ объемом не менее 20 предложений, в речи правильно используются лексико-грамматические единицы данной темы, содержание текста изложено без фактических искажений, достаточно подробно, речь студента не содержит грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 4 балла - логичный развернутый ответ объемом не менее 15 предложений, в речи правильно используются лексико-грамматические единицы данной темы, содержание текста в целом изложено верно, могут отсутствовать некоторые основные детали или присутствовать избыточные, не нарушающие общий смысл текста, речь студента содержит 3-5 незначительных грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 3 балла - логичный развернутый ответ объемом не менее 12 предложений, в речи используются лексико-грамматические единицы данной темы, основное содержание текста изложено верно, опускаются или искажаются несколько основных деталей текста, речь студента содержит 5-7 грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 0 баллов - ответ содержит значительное количество грамматических, орфоэпических, стилистических ошибок (от 10 и более), не превышает 5 предложений, студент не может передать основное содержание текста, допускает фактические ошибки либо отказывается отвечать. Максимальное количество баллов - 5 баллов.</p>	зачет
8	1	Текущий	Пересказ текста 3	1	5	<p>Ответ студента представляет собой</p>	зачет



		контроль			<p>развернутый пересказ текста соответствующего раздела. Отведенное время – 10 минут. 5 баллов - логичный развернутый ответ объемом не менее 20 предложений, в речи правильно используются лексико-грамматические единицы данной темы, содержание текста изложено без фактических искажений, достаточно подробно, речь студента не содержит грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 4 балла - логичный развернутый ответ объемом не менее 15 предложений, в речи правильно используются лексико-грамматические единицы данной темы, содержание текста в целом изложено верно, могут отсутствовать некоторые основные детали или присутствовать избыточные, не нарушающие общий смысл текста, речь студента содержит 3-5 незначительных грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 3 балла - логичный развернутый ответ объемом не менее 12 предложений, в речи используются лексико-грамматические единицы данной темы, основное содержание текста изложено верно, опускаются или искажаются несколько основных деталей текста, речь студента содержит 5-7 грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 0 баллов - ответ содержит значительное количество грамматических, орфоэпических, стилистических ошибок (от 10 и более), не превышает 5 предложений, студент не может передать основное содержание текста, допускает фактические ошибки либо отказывается отвечать. Максимальное количество баллов - 5 баллов.</p>		
9	1	Текущий контроль	Пересказ текста 4	1	5	<p>Ответ студента представляет собой развернутый пересказ текста соответствующего раздела. Отведенное время – 10 минут. 5 баллов - логичный развернутый ответ объемом не менее 20 предложений, в речи правильно используются лексико-грамматические единицы данной темы, содержание текста изложено без фактических искажений, достаточно подробно, речь студента не содержит грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 4 балла - логичный</p>	зачет

						развернутый ответ объемом не менее 15 предложений, в речи правильно используются лексико-грамматические единицы данной темы, содержание текста в целом изложено верно, могут отсутствовать некоторые основные детали или присутствовать избыточные, не нарушающие общий смысл текста, речь студента содержит 3-5 незначительных грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 3 балла - логичный развернутый ответ объемом не менее 12 предложений, в речи используются лексико-грамматические единицы данной темы, основное содержание текста изложено верно, опускаются или искажаются несколько основных деталей текста, речь студента содержит 5-7 грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 0 баллов - ответ содержит значительное количество грамматических, орфоэпических, стилистических ошибок (от 10 и более), не превышает 5 предложений, студент не может передать основное содержание текста, допускает фактические ошибки либо отказывается отвечать. Максимальное количество баллов - 5 баллов.	
10	1	Текущий контроль	Онлайн-упражнения 1	1	5	Студент выполняет автоматизированные задания в системе «Электронный ЮУрГУ». Критерии оценивания: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Общее количество баллов соответствует баллу, набранному в электронной системе. Максимальное количество баллов - 5 баллов.	зачет
11	1	Текущий контроль	Онлайн-упражнения 2	1	5	Студент выполняет автоматизированные задания в системе «Электронный ЮУрГУ». Критерии оценивания: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Общее количество баллов соответствует баллу, набранному в электронной системе. Максимальное количество баллов - 5 баллов.	зачет
12	1	Текущий контроль	Онлайн-упражнения 3	1	5	Студент выполняет автоматизированные задания в системе «Электронный ЮУрГУ». Критерии оценивания: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Общее количество баллов соответствует баллу, набранному в электронной системе. Максимальное количество баллов - 5 баллов.	зачет
13	1	Текущий	Онлайн-	1	5	Студент выполняет	зачет

		контроль	упражнения 4			автоматизированные задания в системе «Электронный ЮУрГУ». Критерии оценивания: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Общее количество баллов соответствует баллу, набранному в электронной системе. Максимальное количество баллов - 5 баллов.	
14	1	Текущий контроль	Тесты (Разделы 1-2)	1	80	Тест состоит из 40 вопросов, позволяющих оценить сформированность компетенций. Отведенное время – 30 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 40 баллов. Количество тестов - 2. Общая оценка рассчитывается как сумма баллов за все тесты.	зачет
15	1	Текущий контроль	Тесты (Разделы 3-4)	1	5	Тест состоит из 40 вопросов, позволяющих оценить сформированность компетенций. Отведенное время – 30 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 40 баллов. Количество тестов - 2. Общая оценка рассчитывается как сумма баллов за все тесты.	зачет
16	1	Текущий контроль	Работа на занятиях по основному курсу	1	100	Студент выполняет домашние задания и участвует в работе на занятиях. Отведенное время - 90 минут. Критерии оценивания: 2 балла - студент полностью выполнил домашнее задание и активно участвует в работе на занятии. 1 балл - студент выполнил домашнее задание частично, в работе на занятии участвует пассивно. 0 баллов - студент не выполнил домашнее задание и не работает на занятии. Количество мероприятий: по количеству занятий. Общая комплексная оценка за работу на занятиях рассчитывается как процент от максимально возможного количества баллов.	зачет
17	1	Промежуточная аттестация	Зачет (1 семестр)	-	40	Зачет проводится в устной и письменной форме. Письменный зачет: студент выполняет тест по практической фонетике, проверяющий уровень сформированности компетенций. Тест состоит из 4 разделов. Продолжительность теста: 60 минут. Критерии оценивания: 1 балл -	зачет

						<p>верный ответ, 0 баллов - неверный ответ. Максимальное количество баллов за письменный тест - 20 баллов. Устный опрос включает следующие задания: воспроизвести наизусть стихотворение; воспроизвести наизусть текст; классифицировать звуки фонетической системы английского языка и воспроизвести с каждым 3 скороговорки; разметить интонацию текста в соответствии с правилами интонирования и прочитайте его. Отведенное время – 25 минут. Критерии оценивания: 20 баллов – студент владеет системой знаний о фонетическом строе языка, верно артикулирует английские звуки, расставляет ударения, верно употребляет интонационные контуры, правильно воспроизводит содержание, различает звуки и интонацию на слух. 16 баллов – студент не в полной мере владеет системой знаний о фонетическом строе английского языка, допускает незначительные артикуляционные и интонационные ошибки, испытывает незначительные затруднения при воспроизведении содержания 12 баллов – студент слабо владеет системой знаний о фонетическом строе английского языка, его произношение в значительной степени отклоняется от нормативного, однако остается понятным, студент допускает ошибки в содержании текста. 0 баллов – произношение студента не позволяет понять его речь, студент не владеет знаниями и фонетическом строе английского языка.</p>	
18	2	Текущий контроль	Фонетические диалоги (1-20)	1	20	<p>Студент размечает интонацию диалога со слуха, учит диалог наизусть и воспроизводит с правильным произношением. Критерии оценки: студент отвечает диалог наизусть с верным произношением - 1 балл. За каждую ошибку в произношении отнимается 0,1 балла. Студент отказывается отвечать - 0 баллов. Максимальное количество баллов за диалог - 1 балл. Общая комплексная оценка рассчитывается как сумма баллов за 20 диалогов.</p>	экзамен
19	2	Текущий контроль	Фонетические диалоги (21-40)	1	20	<p>Студент размечает интонацию диалога со слуха, учит диалог наизусть и</p>	экзамен

						воспроизводит с правильным произношением. Критерии оценки: студент отвечает диалог наизусть с верным произношением - 1 балл. За каждую ошибку в произношении отнимается 0,1 балла. Студент отказывается отвечать - 0 баллов. Максимальное количество баллов за диалог - 1 балл. Общая комплексная оценка рассчитывается как сумма баллов за 20 диалогов.	
20	2	Текущий контроль	Фонетические диалоги (41-50)	1	10	Студент размечает интонацию диалога со слуха, учит диалог наизусть и воспроизводит с правильным произношением. Критерии оценки: студент отвечает диалог наизусть с верным произношением - 1 балл. За каждую ошибку в произношении отнимается 0,1 балла. Студент отказывается отвечать - 0 баллов. Максимальное количество баллов за диалог - 1 балл. Общая комплексная оценка рассчитывается как сумма баллов за 10 диалогов.	экзамен
21	2	Текущий контроль	Фонетический тест 1	1	5	Контроль проводится в форме письменного теста. Объектом контроля является знание фонетической системы английского языка (основные термины, классификация звуков на английском языке). Время выполнения - 30 минут. Критерии оценивания: верно - 1 балл неверно - 0 баллов. Максимальное количество баллов - 5 баллов.	экзамен
22	2	Текущий контроль	Фонетический тест 2	1	10	Контроль проводится в форме письменного теста. Объектом контроля является знание фонетической системы английского языка (основные термины, классификация звуков на английском языке). Время выполнения - 30 минут. Критерии оценивания: верно - 1 балл неверно - 0 баллов. Максимальное количество баллов - 10 баллов.	экзамен
23	2	Текущий контроль	Фонетический тест 3	1	10	Контроль проводится в форме письменного теста. Объектом контроля является знание фонетической системы английского языка (основные термины, классификация звуков на английском языке). Время выполнения - 30 минут. Критерии оценивания: верно - 1 балл	экзамен

						<p>неверно - 0 баллов. Максимальное количество баллов - 10 баллов.</p>	
24	2	Текущий контроль	Финальный опрос по фонетике	1	20	<p>Контроль проводится в устной форме. Опрос включает 2 задания:(1) классификация звуков на английском языке, (2) разметка интонации и чтение незнакомого диалога. Время подготовки - 15 минут. Критерии оценивания: Классификация звуков: полная верная классификация звука - 2 балла, неполная верная классификация звука - 1 балл, неверная классификация звука или студент отказывается отвечать - 0 баллов. Максимальное количество баллов за 1 звук - 2 балла. максимальное количество баллов за задание - 10 баллов. Чтение незнакомого диалога: Интонирование: 5 баллов - интонация размечена верно в соответствии с правилами английского языка, 4 балла - в разметке интонации имеются незначительные ошибки (неверное обозначение шкалы и т.п.), 3 балла - интонация в целом размечена верно, но имеются некоторые серьезные ошибки (в ядерных тонах и т.п.), 0 баллов - разметка интонации не соответствует правилам английского языка. Чтение диалога: 5 баллов - произношение верное как на сегментном так и на суперсегментном уровне, 4 балла - произношение хорошее в незначительными ошибками в звуках и фразовом ударении, 3 балла - произношение понятное, но со значительными отклонениями от норм английского языка, 0 баллов - произношение не соответствует нормам английского языка или студент отказывается отвечать. Всего за задание - 10 баллов. Общая оценка за финальный опрос по фонетике рассчитывается как сумма баллов за 2 задания.</p>	экзамен
25	2	Текущий контроль	Пересказ текста 5-6	1	10	<p>Ответ студента представляет собой развернутый пересказ текста соответствующего раздела. Отведенное время – 10 минут. 5 баллов - логичный развернутый ответ объемом не менее 20 предложений, в речи правильно используются лексико-грамматические единицы данной темы, содержание текста изложено без фактических</p>	экзамен

					<p>искажений, достаточно подробно, речь студента не содержит грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 4 балла - логичный развернутый ответ объемом не менее 15 предложений, в речи правильно используются лексико-грамматические единицы данной темы, содержание текста в целом изложено верно, могут отсутствовать некоторые основные детали или присутствовать избыточные, не нарушающие общий смысл текста, речь студента содержит 3-5 незначительных грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 3 балла - логичный развернутый ответ объемом не менее 12 предложений, в речи используются лексико-грамматические единицы данной темы, основное содержание текста изложено верно, опускаются или искажаются несколько основных деталей текста, речь студента содержит 5-7 грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 0 баллов - ответ содержит значительное количество грамматических, орфоэпических, стилистических ошибок (от 10 и более), не превышает 5 предложений, студент не может передать основное содержание текста, допускает фактические ошибки либо отказывается отвечать. Максимальное количество баллов за текст - 5 баллов. Количество текстов - 2. Общая оценка за пересказ рассчитывается как сумма баллов за 2 текста.</p>		
26	2	Текущий контроль	Пересказ текста 7-8	1	10	<p>Ответ студента представляет собой развернутый пересказ текста соответствующего раздела. Отведенное время – 10 минут. 5 баллов - логичный развернутый ответ объемом не менее 20 предложений, в речи правильно используются лексико-грамматические единицы данной темы, содержание текста изложено без фактических искажений, достаточно подробно, речь студента не содержит грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 4 балла - логичный развернутый ответ объемом не менее 15 предложений, в речи правильно используются лексико-грамматические единицы данной темы, содержание</p>	экзамен

					<p>текста в целом изложено верно, могут отсутствовать некоторые основные детали или присутствовать избыточные, не нарушающие общий смысл текста, речь студента содержит 3-5 незначительных грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 3 балла - логичный развернутый ответ объемом не менее 12 предложений, в речи используются лексико-грамматические единицы данной темы, основное содержание текста изложено верно, опускаются или искажаются несколько основных деталей текста, речь студента содержит 5-7 грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 0 баллов - ответ содержит значительное количество грамматических, орфоэпических, стилистических ошибок (от 10 и более), не превышает 5 предложений, студент не может передать основное содержание текста, допускает фактические ошибки либо отказывается отвечать.</p> <p>Максимальное количество баллов за текст - 5 баллов. Количество текстов - 2.</p> <p>Общая оценка за пересказ рассчитывается как сумма баллов за 2 текста.</p>		
27	2	Текущий контроль	Пересказ текста 9-10	1	10	<p>Ответ студента представляет собой развернутый пересказ текста соответствующего раздела. Отведенное время – 10 минут. 5 баллов - логичный развернутый ответ объемом не менее 20 предложений, в речи правильно используются лексико-грамматические единицы данной темы, содержание текста изложено без фактических искажений, достаточно подробно, речь студента не содержит грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 4 балла - логичный развернутый ответ объемом не менее 15 предложений, в речи правильно используются лексико-грамматические единицы данной темы, содержание текста в целом изложено верно, могут отсутствовать некоторые основные детали или присутствовать избыточные, не нарушающие общий смысл текста, речь студента содержит 3-5 незначительных грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 3 балла - логичный</p>	экзамен



						развернутый ответ объемом не менее 12 предложений, в речи используются лексико-грамматические единицы данной темы, основное содержание текста изложено верно, опускаются или искажаются несколько основных деталей текста, речь студента содержит 5-7 грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 0 баллов - ответ содержит значительное количество грамматических, орфоэпических, стилистических ошибок (от 10 и более), не превышает 5 предложений, студент не может передать основное содержание текста, допускает фактические ошибки либо отказывается отвечать. Максимальное количество баллов за текст - 5 баллов. Количество текстов - 2. Общая оценка за пересказ рассчитывается как сумма баллов за 2 текста.	
28	2	Текущий контроль	Онлайн-упражнения 5-6	1	10	Студент выполняет автоматизированные задания в системе «Электронный ЮУрГУ» по темам 5 и 6. Критерии оценивания: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Общее количество баллов соответствует баллу, набранному в электронной системе. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов. Количество тем - 2. Общая оценка за онлайн-упражнения рассчитывается как сумма баллов за 2 темы.	экзамен
29	2	Текущий контроль	Онлайн-упражнения 7-8	1	10	Студент выполняет автоматизированные задания в системе «Электронный ЮУрГУ» по темам 7 и 8. Критерии оценивания: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Общее количество баллов соответствует баллу, набранному в электронной системе. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов. Количество тем - 2. Общая оценка за онлайн-упражнения рассчитывается как сумма баллов за 2 темы.	экзамен
30	2	Текущий контроль	Онлайн-упражнения 9-10	1	10	Студент выполняет автоматизированные задания в системе «Электронный ЮУрГУ» по темам 9 и 10. Критерии оценивания: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Общее количество баллов соответствует баллу, набранному в электронной системе. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов. Количество	экзамен

						тем - 2. Общая оценка за онлайн-упражнения рассчитывается как сумма баллов за 2 темы.	
31	2	Текущий контроль	Тесты (Разделы 5-7)	1	120	Тест состоит из 40 вопросов, позволяющих оценить сформированность компетенций. Отведенное время – 30 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 40 баллов. Количество тестов - 3. Общая оценка рассчитывается как сумма баллов за все тесты.	экзамен
32	2	Текущий контроль	Тесты (Разделы 8-10)	1	120	Тест состоит из 40 вопросов, позволяющих оценить сформированность компетенций. Отведенное время – 30 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 40 баллов. Количество тестов - 3. Общая оценка рассчитывается как сумма баллов за все тесты.	экзамен
33	2	Текущий контроль	Тесты по практической грамматике 1	1	20	Тест проверяет уровень сформированности грамматической компетентности. Объектом контроля являются: знание грамматических терминов, классификаций и функций частей речи в предложении, правильное употребление частей речи. Отведенное время – 30 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 20 баллов.	экзамен
34	2	Текущий контроль	Тесты по практической грамматике 2	1	20	Тест проверяет уровень сформированности грамматической компетентности. Объектом контроля являются: знание грамматических терминов, классификаций и функций частей речи в предложении, правильное употребление частей речи. Отведенное время – 30 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 20 баллов.	экзамен
35	2	Текущий контроль	Тесты по практической	1	20	Тест проверяет уровень сформированности грамматической	экзамен

			грамматике 3			компетентности. Объектом контроля являются: знание грамматических терминов, классификаций и функций частей речи в предложении, правильное употребление частей речи. Отведенное время – 30 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 20 баллов.	
36	2	Текущий контроль	Тесты по практической грамматике 4	1	20	Тест проверяет уровень сформированности грамматической компетентности. Объектом контроля являются: знание грамматических терминов, классификаций и функций частей речи в предложении, правильное употребление частей речи. Отведенное время – 30 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 20 баллов.	экзамен
37	2	Текущий контроль	Работа на занятиях по практической грамматике	1	100	Студент выполняет домашние задания и участвует в работе на занятиях: выполняет упражнения, участвует в обсуждении теоретического материала, работает у доски. Отведенное время - 90 минут. Критерии оценивания: 2 балла - студент полностью выполнил домашнее задание и активно участвует в работе на занятии. 1 балл - студент выполнил домашнее задание частично, в работе на занятии участвует пассивно. 0 баллов - студент не выполнил домашнее задание и не работает на занятии. Количество мероприятий: по количеству занятий. Общая комплексная оценка за работу на занятиях рассчитывается как процент от максимально возможного количества баллов.	экзамен
38	2	Текущий контроль	Финальный тест по грамматике	1	100	Контроль осуществляется в форме письменного теста по всем изученным темам с целью определения уровня сформированности грамматической компетентности. Время выполнения - 90 минут. Критерии оценивания: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 100 баллов.	экзамен
39	2	Промежуточная	Экзамен (2 семестр)	-	65	Экзамен включает 3 задания: Listening, Reading и Writing.	экзамен

		аттестация				<p>Критерии оценивания:  Listening: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Максимальное количество баллов - 20 баллов.  Reading: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Максимальное количество баллов - 25 баллов.  Writing: блок содержит 2 задания.  5 баллов - коммуникативная задача выполнена полностью, структура письменной работы соответствует заданию, в речи используются лексические единицы, изученные в курсе, отсутствуют лексико-грамматические, речевые, стилистические ошибки. 4 балла - коммуникативная задача выполнена, структура в целом соответствует заданию, присутствует некоторое количество изученных лексических единиц, незначительные ошибки в грамматике и словоупотреблении. 3 балла - коммуникативная задача решена, имеются некоторые нарушения в структуре работы, лексико-грамматические и речевые ошибки, не нарушающие общее понимание содержания. 0 баллов - коммуникативная задача не решена, структура работы полностью не соответствует заданию, языковые и речевые ошибки делают невозможным понимание текста. Максимальное количество баллов за задание - 5 баллов. Общее количество баллов за раздела рассчитывается как сумма баллов за два задания и составляет 10 баллов.  Общая оценка за письменный тест рассчитывается как сумма баллов за 3 раздела и составляет 65 баллов.</p>	
40	3	Текущий контроль	Фонетический тест 1	1	10	<p>Контроль проводится в письменной форме. Студент пишет тест на проверку сформированности фонологической компетентности. Объектом контроля является знание интонационной структуры предложения, мелодики, фразового ударения, основных интонационных контуров английского языка. Время выполнения - 20 минут.  Критерии оценивания:  верно - 1 балл, неверно - 0 баллов.  Максимальное количество баллов за тест - 10 баллов.</p>	зачет
41	3	Текущий	Фонетический	1	10	Контроль проводится в письменной	зачет

		контроль	тест 2			форме. Студент пишет тест на проверку сформированности фонологической компетентности. Объектом контроля является знание интонационной структуры предложения, мелодики, фразового ударения, основных интонационных контуров английского языка. Время выполнения - 20 минут. Критерии оценивания: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 10 баллов.	
42	3	Текущий контроль	Фонетический тест 3	1	10	Контроль проводится в письменной форме. Студент пишет тест на проверку сформированности фонологической компетентности. Объектом контроля является знание интонационной структуры предложения, мелодики, фразового ударения, основных интонационных контуров английского языка. Время выполнения - 20 минут. Критерии оценивания: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 10 баллов.	зачет
43	3	Текущий контроль	Фонетические диалоги (1-20)	1	20	Студент размечает интонацию диалога со слуха, учит диалог наизусть и воспроизводит с правильным произношением. Критерии оценки: студент отвечает диалог наизусть с верным произношением - 1 балл. За каждую ошибку в произношении отнимается 0,1 балла. Студент отказывается отвечать - 0 баллов. Максимальное количество баллов за диалог - 1 балл. Общая комплексная оценка рассчитывается как сумма баллов за 20 диалогов.	зачет
44	3	Текущий контроль	Фонетические диалоги (21-40)	1	20	Студент размечает интонацию диалога со слуха, учит диалог наизусть и воспроизводит с правильным произношением. Критерии оценки: студент отвечает диалог наизусть с верным произношением - 1 балл. За каждую ошибку в произношении отнимается 0,1 балла. Студент отказывается отвечать - 0 баллов. Максимальное количество баллов за диалог - 1 балл. Общая комплексная оценка рассчитывается как сумма баллов за 20 диалогов.	зачет
45	3	Текущий	Фонетические	1	10	Студент размечает интонацию диалога	зачет

		контроль	диалоги (41-50)			со слуха, учит диалог наизусть и воспроизводит с правильным произношением. Критерии оценки: студент отвечает диалог наизусть с верным произношением - 1 балл. За каждую ошибку в произношении отнимается 0,1 балла. Студент отказывается отвечать - 0 баллов. Максимальное количество баллов за диалог - 1 балл. Общая комплексная оценка рассчитывается как сумма баллов за 10 диалогов.	
46	3	Текущий контроль	Работа на занятиях по фонетике	1	100	Студент выполняет домашние задания и участвует в работе на занятиях. Отведенное время - 90 минут. Критерии оценивания: 2 балла - студент полностью выполнил домашнее задание и активно участвует в работе на занятии. 1 балл - студент выполнил домашнее задание частично, в работе на занятии участвует пассивно. 0 баллов - студент не выполнил домашнее задание и не работает на занятии. Количество мероприятий: по количеству занятий. Общая комплексная оценка за работу на занятиях рассчитывается как процент от максимально возможного количества баллов.	зачет
47	3	Текущий контроль	Финальный опрос по фонетике	1	20	Контроль осуществляется в форме устного опроса. Студент за неделю до мероприятия слушает зачетные стихотворения, размечает интонацию со слуха, учит стихотворения наизусть. На контрольном мероприятии студент вытягивает карточку и воспроизводит одно из них с правильным произношением. Критерии оценивания: 20 баллов - студент отвечает стихотворение наизусть без запинок, в естественном темпе, с соблюдением ритма и паузации, звуки речи соответствуют артикуляционной базе английского языка, интонация соответствует оригиналу. За каждую ошибку вычитаются 0,2 балла. 0 баллов - студент отказывается отвечать.	зачет
48	3	Текущий контроль	Работа на занятиях Unit 1	1	5	Студент выполняет устные и письменные лексико-грамматические упражнения по изучаемой теме, выполняет письменные работы, отвечает диалог по теме. Критерии оценивания: 5 баллов - задания выполнены на	зачет

						высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов - 5 баллов.	
49	3	Текущий контроль	Работа на занятиях Unit 2	1	5	Студент выполняет устные и письменные лексико-грамматические упражнения по изучаемой теме, выполняет письменные работы, отвечает диалог по теме. Критерии оценивания: 5 баллов - задания выполнены на высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов - 5 баллов.	зачет
50	3	Текущий контроль	Работа на занятиях Unit 3	1	5	Студент выполняет устные и письменные лексико-грамматические упражнения по изучаемой теме, выполняет письменные работы, отвечает диалог по теме. Критерии оценивания: 5 баллов - задания выполнены на	зачет

						высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов - 5 баллов.	
51	3	Текущий контроль	Работа на занятиях Unit 4	1	5	Студент выполняет устные и письменные лексико-грамматические упражнения по изучаемой теме, выполняет письменные работы, отвечает диалог по теме. Критерии оценивания: 5 баллов - задания выполнены на высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов - 5 баллов.	зачет
52	3	Текущий контроль	Работа на занятиях Unit 5	1	5	Студент выполняет устные и письменные лексико-грамматические упражнения по изучаемой теме, выполняет письменные работы, отвечает диалог по теме. Критерии оценивания: 5 баллов - задания выполнены на	зачет



						высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов - 5 баллов.	
53	3	Текущий контроль	Работа на занятиях Unit 6	1	5	Студент выполняет устные и письменные лексико-грамматические упражнения по изучаемой теме, выполняет письменные работы, отвечает диалог по теме. Критерии оценивания: 5 баллов - задания выполнены на высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов - 5 баллов.	зачет
54	3	Текущий контроль	Тесты (Разделы 1-3)	1	120	Тест состоит из 40 вопросов, позволяющих оценить сформированность компетенций. Отведенное время – 50 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0	зачет

						баллов. Максимальное количество баллов за тест - 40 баллов. Количество тестов - 3. Общая оценка рассчитывается как сумма баллов за все тесты.	
55	3	Текущий контроль	Тесты (Разделы 4-6)	1	120	Тест состоит из 40 вопросов, позволяющих оценить сформированность компетенций. Отведенное время – 50 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 40 баллов. Количество тестов - 3. Общая оценка рассчитывается как сумма баллов за все тесты.	зачет
56	3	Текущий контроль	Тест по категории времени	1	20	Тест проверяет уровень сформированности грамматической компетентности. Объектом контроля являются: знание грамматических терминов, системы времен английского языка. Отведенное время – 50 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 20 баллов.	зачет
57	3	Текущий контроль	Тест по категории залога	1	20	Тест проверяет уровень сформированности грамматической компетентности. Объектом контроля являются: знание грамматических терминов, категории залога в английском языке. Отведенное время – 50 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 20 баллов.	зачет
58	3	Текущий контроль	Тест по категории наклонения	1	20	Тест проверяет уровень сформированности грамматической компетентности. Объектом контроля являются: знание грамматических терминов, категории наклонения в английском языке. Отведенное время – 50 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 20 баллов.	зачет
59	3	Текущий контроль	Финальный тест по грамматике	1	40	Тест проверяет уровень сформированности грамматической компетентности по всем изученным темам. Отведенное время – 90 минут. Правильный ответ на вопрос	зачет

						соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 40 баллов.	
60	3	Текущий контроль	Круглый стол 1 (домашнее чтение)	1	20	<p>Круглый стол включает в себя следующие виды работы: - стилистический анализ отрывка произведения, работа с авторскими стилистическими приемами - письменная проверка лексики произведения, составление и воспроизведение диалога между персонажами с использованием лексики и канвы сюжета - summary и дискуссия по прочитанному - письменная работа или перевод отрывка произведения.</p> <p>Критерии оценивания: Каждый вид работы оценивается максимально в 5 баллов. 5 баллов - соответствует свободному владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 4 балла - соответствует хорошему владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 3 балла - соответствует достаточному владению материалом, поверхностной подготовкой в конкретном виде работы, неглубокие фоновые и лингвистические знания, 0 баллов соответствует недостаточному владению материалом, отсутствию подготовки в конкретном виде работы, недостаточные фоновые и лингвистические знания. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за все задания. Максимальное количество баллов за круглый стол - 20 баллов.</p>	зачет
61	3	Текущий контроль	Круглый стол 2 (домашнее чтение)	1	20	<p>Круглый стол включает в себя следующие виды работы: - стилистический анализ отрывка произведения, работа с авторскими стилистическими приемами - письменная проверка лексики произведения, составление и воспроизведение диалога между персонажами с использованием лексики и канвы сюжета - summary и дискуссия по прочитанному - письменная работа или перевод отрывка произведения.</p> <p>Критерии оценивания: Каждый вид</p>	зачет

					<p>работы оценивается максимально в 5 баллов. 5 баллов - соответствует свободному владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 4 балла - соответствует хорошему владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 3 балла - соответствует достаточному владению материалом, поверхностной подготовкой в конкретном виде работы, неглубокие фоновые и лингвистические знания, 0 баллов соответствует недостаточному владению материалом, отсутствию подготовки в конкретном виде работы, недостаточные фоновые и лингвистические знания. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за все задания. Максимальное количество баллов за круглый стол - 20 баллов.</p>		
62	3	Текущий контроль	Круглый стол 3 (домашнее чтение)	1	20	<p>Круглый стол включает в себя следующие виды работы: - стилистический анализ отрывка произведения, работа с авторскими стилистическими приемами - письменная проверка лексики произведения, составление и воспроизведение диалога между персонажами с использованием лексики и канвы сюжета - summary и дискуссия по прочитанному - письменная работа или перевод отрывка произведения.</p> <p>Критерии оценивания: Каждый вид работы оценивается максимально в 5 баллов. 5 баллов - соответствует свободному владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 4 балла - соответствует хорошему владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 3 балла - соответствует достаточному владению материалом, поверхностной подготовкой в конкретном виде работы, неглубокие фоновые и лингвистические знания, 0 баллов соответствует недостаточному владению материалом, отсутствию подготовки в конкретном виде работы,</p>	зачет

						недостаточные фоновые и лингвистические знания. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за все задания. Максимальное количество баллов за круглый стол - 20 баллов.	
63	3	Текущий контроль	Круглый стол 4 (домашнее чтение)	1	20	<p>Круглый стол включает в себя следующие виды работы: - стилистический анализ отрывка произведения, работа с авторскими стилистическими приемами - письменная проверка лексики произведения, составление и воспроизведение диалога между персонажами с использованием лексики и канвы сюжета - summary и дискуссия по прочитанному - письменная работа или перевод отрывка произведения.</p> <p>Критерии оценивания: Каждый вид работы оценивается максимально в 5 баллов. 5 баллов - соответствует свободному владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 4 балла - соответствует хорошему владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 3 балла - соответствует достаточному владению материалом, поверхностной подготовкой в конкретном виде работы, неглубокие фоновые и лингвистические знания, 0 баллов соответствует недостаточному владению материалом, отсутствию подготовки в конкретном виде работы, недостаточные фоновые и лингвистические знания. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за все задания. Максимальное количество баллов за круглый стол - 20 баллов.</p>	зачет
64	3	Текущий контроль	Финальный опрос по домашнему чтению	1	20	<p>Круглый стол включает в себя следующие виды работы: - стилистический анализ отрывка произведения, работа с авторскими стилистическими приемами - письменная проверка лексики произведения, составление и воспроизведение диалога между персонажами с использованием лексики и канвы сюжета - summary и дискуссия по прочитанному - письменная работа или перевод</p>	зачет

					<p>отрывка произведения.</p> <p>Критерии оценивания: Каждый вид работы оценивается максимально в 5 баллов. 5 баллов - соответствует свободному владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 4 балла - соответствует хорошему владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 3 балла - соответствует достаточному владению материалом, поверхностной подготовкой в конкретном виде работы, неглубокие фоновые и лингвистические знания, 0 баллов соответствует недостаточному владению материалом, отсутствию подготовки в конкретном виде работы, недостаточные фоновые и лингвистические знания. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за все задания. Максимальное количество баллов за круглый стол - 20 баллов.</p>		
65	3	Промежуточная аттестация	Зачет (3 семестр)	-	20	<p>Зачет проводится в устной форме по аспекту «основной курс». Студенты в парах обсуждают предложенную ситуацию в формате экзамена CEFR по темам 1-6 основного курса. Устный ответ включает 3 задания: подготовительные вопросы, обсуждение в парах (группах из 3 человек), заключительные вопросы.</p> <p>Критерии оценивания:  Fluency and Coherence: 5 - speaks fluently with only rare repetition or self-correction; any hesitation is content-related rather than to find words or grammar, speaks coherently with fully appropriate cohesive features, develops topics fully and appropriately. 4 - speaks at length without noticeable effort or loss of coherence, may demonstrate language-related hesitation at times, or some repetition and/or self-correction, uses a range of connectives and discourse markers with some flexibility. 3 - usually maintains flow of speech but uses repetition, self correction and/or slow speech to keep going, may over-use certain connectives and discourse markers, produces simple speech fluently, but more complex communication causes fluency problems. 2 - cannot respond</p>	зачет

					<p>without noticeable pauses and may speak slowly, with frequent repetition and self-correction, links basic sentences but with repetitious use of simple connectives and some breakdowns in coherence. 1- speaks with long pauses, has limited ability to link simple sentences, gives only simple responses and is frequently unable to convey basic message.</p> <p>Lexical Resource: 5 - uses vocabulary with full flexibility and precision in all topics, uses idiomatic language naturally and accurately, uses paraphrase effectively as required. 4 - uses vocabulary resource flexibly to discuss a variety of topics, uses some less common and idiomatic vocabulary and shows some awareness of style and collocation, with some inappropriate choices, uses paraphrase effectively. 3 - manages to talk about familiar and unfamiliar topics but uses vocabulary with limited flexibility, attempts to use paraphrase but with mixed success. 2 - is able to talk about familiar topics but can only convey basic meaning on unfamiliar topics and makes frequent errors in word choice, rarely attempts paraphrase. 1- uses simple vocabulary to convey personal information, has insufficient vocabulary for less familiar topics</p> <p>Grammatical Range and Accuracy: 5 - uses a full range of structures naturally and appropriately, produces consistently accurate structures apart from 'slips' characteristic of native speaker speech. 4 - uses a range of complex structures with some flexibility, frequently produces error-free sentences, though some grammatical mistakes persist. 3 - produces basic sentence forms with reasonable accuracy, uses a limited range of more complex structures, but these usually contain errors and may cause some comprehension problems. 2 - produces basic sentence forms and some correct simple sentences but subordinate structures are rare, errors are frequent and may lead to misunderstanding. 1 - attempts basic sentence forms but with limited success, or relies on apparently memorised utterances, makes numerous errors except in memorized expressions</p> <p>Pronunciation: 5 - uses a full range of pronunciation features with precision and subtlety, sustains flexible use of features</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						throughout, is effortless to understand. 4 - uses a range of pronunciation features with mixed control, shows some effective use of features but this is not sustained, can generally be understood throughout, though mispronunciation of individual words or sounds reduces clarity at times. 3 - uses a limited range of pronunciation features, attempts to control features but lapses are frequent, mispronunciations are frequent and cause some difficulty for the listener. 2 - produces basic sentence forms and some correct simple sentences but subordinate structures are rare, errors are frequent and may lead to misunderstanding. 1- mispronunciations are frequent and cause some difficulty for the listener. Общая комплексная оценка рассчитывается как сумма баллов по 4 критериям. Максимальное количество баллов за зачет - 20 баллов.	
66	4	Текущий контроль	Тест Modal Verbs (пр. грамматика)	1	20	Тест проверяет уровень сформированности грамматической компетентности. Отведенное время – 30 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 20 баллов.	экзамен
67	4	Текущий контроль	Итоговый опрос Modal Verbs (пр. грамматика)	1	100	Контрольное мероприятие заключается в (1) прохождении письменного теста по теме модальные глаголы, (2) устном опросе. Критерии оценивания: Тест: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 20. Устный опрос: 5 баллов - ответ на вопрос полный и верный, приведенные примеры подтверждают ответ. 4 балла - ответ на вопрос верный, но не всегда полный, студент не всегда может привести объяснение или пример. 3 балла - ответ по существу верный, но выпущены некоторые существенные детали, мало примеров. 0 баллов - ответ неверный или студент отказывается отвечать. Максимальное количество баллов за устный ответ - 5 баллов. Общая комплексная оценка рассчитывается как средневзвешенное от максимально возможного.	экзамен
68	4	Текущий контроль	Тест Verbals (пр. грамматика)	1	15	Тест проверяет уровень сформированности грамматической компетентности. Отведенное время –	экзамен



						30 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 15 баллов.	
69	4	Текущий контроль	Итоговый опрос Verbals (пр. грамматика)	1	100	Контрольное мероприятие заключается в (1) прохождении письменного теста по теме неличные формы глагола, (2) устном опросе. Критерии оценивания: Тест: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 20. Устный опрос: 5 баллов - ответ на вопрос полный и верный, приведенные примеры подтверждают ответ. 4 балла - ответ на вопрос верный, но не всегда полный, студент не всегда может привести объяснение или пример. 3 балла - ответ по существу верный, но выпущены некоторые существенные детали, мало примеров. 0 баллов - ответ неверный или студент отказывается отвечать. Максимальное количество баллов за устный ответ на вопрос - 5 баллов. Общая комплексная оценка рассчитывается как средневзвешенное от максимально возможного.	экзамен
70	4	Текущий контроль	Работа на занятиях по практической грамматике	1	100	Студент выполняет домашние задания и участвует в работе на занятиях. Отведенное время - 90 минут. Критерии оценивания: 2 балла - студент полностью выполнил домашнее задание и активно участвует в работе на занятии. 1 балл - студент выполнил домашнее задание частично, в работе на занятии участвует пассивно. 0 баллов - студент не выполнил домашнее задание и не работает на занятии. Количество мероприятий: по количеству занятий. Общая комплексная оценка за работу на занятиях рассчитывается как процент от максимально возможного количества баллов.	экзамен
71	4	Текущий контроль	Работа на занятиях по основному курсу	1	20	Студент выполняет устные и письменные лексико-грамматические упражнения по темам 7-10, выполняет монологи и диалоги по теме. Критерии оценивания: 5 баллов - задания выполнены на высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические,	экзамен

						грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов. Количество тем - 4. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за ответы по 4 темам. Максимальное количество баллов за работу на занятиях по основному курсу составляет 20 баллов.	
72	4	Текущий контроль	Тесты по разделам 7-10 (основной курс)	1	160	Тест состоит из 40 вопросов, позволяющих оценить сформированность компетенций. Отведенное время – 50 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 40 баллов. Количество тестов - 4. Общая оценка рассчитывается как сумма баллов за все тесты.	экзамен
73	4	Текущий контроль	Письменное задание по разделам 7-10 (основной курс)	1	20	Студент выполняет письменную работу по темам 7-10 основного курса. Критерии оценивания: 5 баллов - задания выполнены на высоком уровне, структура и объем ответа соответствуют заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом	экзамен

						не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов. Количество тем - 4. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за письменные задания по 4 темам. Максимальное количество баллов за письменное задание по основному курсу составляет 20 баллов.	
74	4	Текущий контроль	Финальные диалоги (основной курс)	1	20	<p>Студенты в парах отвечают диалог по темам 7-10.</p> <p>Критерии оценивания:</p> <p>Fluency and Coherence: 5 - speaks fluently with only rare repetition or self-correction; any hesitation is content-related rather than to find words or grammar, speaks coherently with fully appropriate cohesive features, develops topics fully and appropriately. 4 - speaks at length without noticeable effort or loss of coherence, may demonstrate language-related hesitation at times, or some repetition and/or self-correction, uses a range of connectives and discourse markers with some flexibility. 3 - usually maintains flow of speech but uses repetition, self correction and/or slow speech to keep going, may over-use certain connectives and discourse markers, produces simple speech fluently, but more complex communication causes fluency problems. 2 - cannot respond without noticeable pauses and may speak slowly, with frequent repetition and self-correction, links basic sentences but with repetitious use of simple connectives and some breakdowns in coherence. 1- speaks with long pauses, has limited ability to link simple sentences, gives only simple responses and is frequently unable to convey basic message.</p> <p>Lexical Resource: 5 - uses vocabulary with full flexibility and precision in all topics, uses idiomatic language naturally and accurately, uses paraphrase effectively as required. 4 - uses vocabulary resource flexibly to discuss a variety of topics, uses some less common and idiomatic vocabulary and shows some awareness of style and collocation, with some inappropriate choices, uses paraphrase effectively. 3 - manages to talk about familiar and unfamiliar topics but uses vocabulary with limited flexibility, attempts to use paraphrase but with mixed success. 2 - is able to talk about familiar</p>	ЭКЗАМЕН

					<p>topics but can only convey basic meaning on unfamiliar topics and makes frequent errors in word choice, rarely attempts paraphrase. 1- uses simple vocabulary to convey personal information, has insufficient vocabulary for less familiar topics</p> <p>Grammatical Range and Accuracy: 5 - uses a full range of structures naturally and appropriately, produces consistently accurate structures apart from 'slips' characteristic of native speaker speech. 4 - uses a range of complex structures with some flexibility, frequently produces error-free sentences, though some grammatical mistakes persist. 3 - produces basic sentence forms with reasonable accuracy, uses a limited range of more complex structures, but these usually contain errors and may cause some comprehension problems. 2 - produces basic sentence forms and some correct simple sentences but subordinate structures are rare, errors are frequent and may lead to misunderstanding. 1 - attempts basic sentence forms but with limited success, or relies on apparently memorised utterances, makes numerous errors except in memorized expressions</p> <p>Pronunciation: 5 - uses a full range of pronunciation features with precision and subtlety, sustains flexible use of features throughout, is effortless to understand. 4 - uses a range of pronunciation features with mixed control, shows some effective use of features but this is not sustained, can generally be understood throughout, though mispronunciation of individual words or sounds reduces clarity at times. 3 - uses a limited range of pronunciation features, attempts to control features but lapses are frequent, mispronunciations are frequent and cause some difficulty for the listener. 2 - produces basic sentence forms and some correct simple sentences but subordinate structures are rare, errors are frequent and may lead to misunderstanding. 1- mispronunciations are frequent and cause some difficulty for the listener.</p> <p>Общая комплексная оценка рассчитывается как сумма баллов по 4 критериям. Максимальное количество баллов за зачет - 20 баллов. Общая оценка за финальные диалоги рассчитывается как средневзвешенное</p>
--	--	--	--	--	---

						за диалоги по всем темам.	
75	4	Текущий контроль	Круглый стол 1 (домашнее чтение)	1	20	<p>Круглый стол включает в себя следующие виды работы: - стилистический анализ отрывка произведения, работа с авторскими стилистическими приемами - письменная проверка лексики произведения, составление и воспроизведение диалога между персонажами с использованием лексики и канвы сюжета - summary и дискуссия по прочитанному - письменная работа или перевод отрывка произведения.</p> <p>Критерии оценивания: Каждый вид работы оценивается максимально в 5 баллов. 5 баллов - соответствует свободному владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 4 балла - соответствует хорошему владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 3 балла - соответствует достаточному владению материалом, поверхностной подготовкой в конкретном виде работы, неглубокие фоновые и лингвистические знания, 0 баллов соответствует недостаточному владению материалом, отсутствию подготовки в конкретном виде работы, недостаточные фоновые и лингвистические знания. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за все задания. Максимальное количество баллов за круглый стол - 20 баллов.</p>	экзамен
76	4	Текущий контроль	Круглый стол 2 (домашнее чтение)	1	20	<p>Круглый стол включает в себя следующие виды работы: - стилистический анализ отрывка произведения, работа с авторскими стилистическими приемами - письменная проверка лексики произведения, составление и воспроизведение диалога между персонажами с использованием лексики и канвы сюжета - summary и дискуссия по прочитанному - письменная работа или перевод отрывка произведения.</p> <p>Критерии оценивания: Каждый вид работы оценивается максимально в 5 баллов. 5 баллов - соответствует свободному владению материалом,</p>	экзамен

						<p>высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 4 балла - соответствует хорошему владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 3 балла - соответствует достаточному владению материалом, поверхностной подготовкой в конкретном виде работы, неглубокие фоновые и лингвистические знания, 0 баллов соответствует недостаточному владению материалом, отсутствию подготовки в конкретном виде работы, недостаточные фоновые и лингвистические знания. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за все задания. Максимальное количество баллов за круглый стол - 20 баллов.</p>	
77	4	Текущий контроль	Круглый стол 3 (домашнее чтение)	1	20	<p>Круглый стол включает в себя следующие виды работы: - стилистический анализ отрывка произведения, работа с авторскими стилистическими приемами - письменная проверка лексики произведения, составление и воспроизведение диалога между персонажами с использованием лексики и канвы сюжета - summary и дискуссия по прочитанному - письменная работа или перевод отрывка произведения.</p> <p>Критерии оценивания: Каждый вид работы оценивается максимально в 5 баллов. 5 баллов - соответствует свободному владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 4 балла - соответствует хорошему владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 3 балла - соответствует достаточному владению материалом, поверхностной подготовкой в конкретном виде работы, неглубокие фоновые и лингвистические знания, 0 баллов соответствует недостаточному владению материалом, отсутствию подготовки в конкретном виде работы, недостаточные фоновые и лингвистические знания. Общее количество баллов рассчитывается как</p>	экзамен

						сумма баллов за все задания. Максимальное количество баллов за круглый стол - 20 баллов.	
78	4	Текущий контроль	Круглый стол 4 (домашнее чтение)	1	20	<p>Круглый стол включает в себя следующие виды работы: - стилистический анализ отрывка произведения, работа с авторскими стилистическими приемами - письменная проверка лексики произведения, составление и воспроизведение диалога между персонажами с использованием лексики и канвы сюжета - summary и дискуссия по прочитанному - письменная работа или перевод отрывка произведения.</p> <p>Критерии оценивания: Каждый вид работы оценивается максимально в 5 баллов. 5 баллов - соответствует свободному владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 4 балла - соответствует хорошему владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 3 балла - соответствует достаточному владению материалом, поверхностной подготовкой в конкретном виде работы, неглубокие фоновые и лингвистические знания, 0 баллов соответствует недостаточному владению материалом, отсутствию подготовки в конкретном виде работы, недостаточные фоновые и лингвистические знания. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за все задания. Максимальное количество баллов за круглый стол - 20 баллов.</p>	экзамен
79	4	Промежуточная аттестация	Экзамен (4 семестр)	-	40	<p>Экзамен содержит 2 части (письменную и устную). Критерии оценивания:</p> <p>Письменная часть: Writing: 15 баллов - задания выполнены на высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 12 баллов - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом</p>	экзамен

						<p>соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 9 баллов - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов за письменное задание - 15 баллов.</p> <p>Listening: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 5 баллов.</p> <p>Reading: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 5 баллов.</p> <p>Устная часть проверяет готовность студентов к спонтанной монологической и диалогической речи на пройденные темы в соответствии с определенным уровнем CEFR и оценивается в 15 баллов максимально по критериям 1) лексика 2) грамматика 3) взаимодействие 4) связность 5) решение коммуникативной задачи. Каждый критерий оценивается в 3 балла, где 3 - выполнен без замечаний, 2 - выполнен с незначительными замечаниями, 1 - частично выполнен, замечания значительны, 0 - не выполнен. Максимальное количество баллов за устную часть - 15 баллов.</p> <p>Общая оценка за экзамен рассчитывается как сумма баллов за 4 части. Максимальное количество баллов за экзамен - 40 баллов.</p>	
80	5	Текущий контроль	Тесты по практической грамматике 1-4	1	40	<p>Тест проверяет уровень сформированности грамматической компетентности по теме "Синтаксис". Отведенное время – 30 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 10 баллов. Количество тестов - 4. Общая оценка рассчитывается как сумма баллов за все тесты.</p>	зачет
81	5	Текущий контроль	Тесты по практической грамматике 5-8	1	40	<p>Тест проверяет уровень сформированности грамматической компетентности по теме "Синтаксис". Отведенное время – 30 минут. Правильный ответ на вопрос</p>	зачет



						соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 10 баллов. Количество тестов - 4. Общая оценка рассчитывается как сумма баллов за все тесты.	
82	5	Текущий контроль	Тесты по практической грамматике (зачет по терминам)	1	5	Тест проверяет уровень сформированности грамматической компетентности. Объектом контроля является знание грамматических терминов по теме "Синтаксис". Отведенное время – 30 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 5 баллов.	зачет
83	5	Текущий контроль	Итоговый тест по практической грамматике	1	62	Тест проверяет уровень сформированности грамматической компетентности по всем изученным темам. Отведенное время – 90 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 62 балла.	зачет
84	5	Текущий контроль	Круглый стол 1 (домашнее чтение)	1	20	Круглый стол включает в себя следующие виды работы: - стилистический анализ отрывка произведения, работа с авторскими стилистическими приемами - письменная проверка лексики произведения, составление и воспроизведение диалога между персонажами с использованием лексики и канвы сюжета - summary и дискуссия по прочитанному - письменная работа или перевод отрывка произведения. Критерии оценивания: Каждый вид работы оценивается максимально в 5 баллов. 5 баллов - соответствует свободному владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 4 балла - соответствует хорошему владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 3 балла - соответствует достаточному владению материалом, поверхностной подготовкой в конкретном виде работы, неглубокие фоновые и лингвистические знания, 0 баллов	зачет

						соответствует недостаточному владению материалом, отсутствию подготовки в конкретном виде работы, недостаточные фоновые и лингвистические знания. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за все задания. Максимальное количество баллов за круглый стол - 20 баллов.	
85	5	Текущий контроль	Круглый стол 2 (домашнее чтение)	1	20	<p>Круглый стол включает в себя следующие виды работы: - стилистический анализ отрывка произведения, работа с авторскими стилистическими приемами - письменная проверка лексики произведения, составление и воспроизведение диалога между персонажами с использованием лексики и канвы сюжета - summary и дискуссия по прочитанному - письменная работа или перевод отрывка произведения.</p> <p>Критерии оценивания: Каждый вид работы оценивается максимально в 5 баллов. 5 баллов - соответствует свободному владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 4 балла - соответствует хорошему владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 3 балла - соответствует достаточному владению материалом, поверхностной подготовкой в конкретном виде работы, неглубокие фоновые и лингвистические знания, 0 баллов соответствует недостаточному владению материалом, отсутствию подготовки в конкретном виде работы, недостаточные фоновые и лингвистические знания. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за все задания. Максимальное количество баллов за круглый стол - 20 баллов.</p>	зачет
86	5	Текущий контроль	Итоговое задание по домашнему чтению	1	15	<p>Итоговое задание по домашнему чтению проводится в форме устного опроса. Студент готовит доклад, в котором отражается одна из проблем, поднятая в прочитанном произведении.</p> <p>Критерии оценивания: проблема рассмотрена глубоко и всесторонне - 3 балла, проблема рассмотрена достаточно глубоко - 2</p>	зачет

					<p>балла, проблема рассмотрена поверхностно - 1 балл, проблема не раскрыта - 0 баллов;</p> <p>приводятся многочисленные примеры из текста - 3 балла, приводятся некоторые примеры из текста - 2 балла, не все примеры соответствуют заявленной проблеме - 1 балл, примеры из текста отсутствуют - 0 баллов;</p> <p>проводится оригинальный стилистический анализ текста - 3 балла, приводятся элементы стилистического анализа текста - 2-1 балл, стилистический анализ отсутствует - 0 баллов;</p> <p>имеется вывод - 1 балл, вывод отсутствует - 0 баллов;</p> <p>доклад сопровождается презентацией, иллюстрирующей все основные пункты доклада - 3 балла, презентация выполнена на хорошем уровне - 2 балла, презентация выполнена на удовлетворительном уровне - 1 балл, презентация отсутствует - 0 баллов;</p> <p>доклад включает задание для других студентов - 2 балла, задание для других студентов формальное - 1 балл, задание для других студентов отсутствует - 0 баллов.</p> <p>Общая оценка за итоговое задание рассчитывается как сумма баллов по всем критериям. Максимальное количество баллов - 15 баллов.</p>		
87	5	Текущий контроль	Работа на занятиях по основному курсу	1	30	<p>Студент выполняет устные и письменные лексико-грамматические упражнения по темам 1-6, выполняет монологи и диалоги по теме.</p> <p>Критерии оценивания:</p> <p>5 баллов - задания выполнены на высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются</p>	зачет

						языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов. Количество тем - 6. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за ответы по 6 темам. Максимальное количество баллов за работу на занятиях по основному курсу составляет 30 баллов.	
88	5	Текущий контроль	Онлайн упражнения (1-6)	1	30	Студент выполняет автоматизированные задания в системе «Электронный ЮУрГУ» по темам 1-6. Критерии оценивания: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Общее количество баллов соответствует баллу, набранному в электронной системе. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов. Количество тем - 6. Общая оценка за онлайн-упражнения рассчитывается как сумма баллов за все темы.	зачет
89	5	Текущий контроль	Устное высказывание (1-6)	1	30	Контрольное мероприятие заключается в устном опросе по темам 1-6. Студент отвечает неподготовленный монолог в формате IELTS. Неподготовленное диалогическое высказывание студенты отвечают в парах в формате CEFR. Критерии оценивания: 5 баллов - логичный развернутый ответ продолжительностью не менее 2 минут, в речи правильно используются лексико-грамматические единицы данной темы, темп речи естественный, речь студента не содержит грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 4 балла - логичный развернутый ответ продолжительностью не менее 1 минуты, в речи правильно используются лексико-грамматические единицы данной темы, темп речи нормальный с немногочисленными паузами, речь студента содержит 3-5 незначительных грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 3 балла - логичный развернутый ответ продолжительностью около 1 минуты, в речи используются лексико-грамматические единицы данной темы, темп речи замедленный с паузами, речь студента содержит 5-7 грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок. 0 баллов - ответ содержит	зачет

						<p>значительное количество грамматических, орфоэпических, стилистических ошибок (от 10 и более), не превышает 3 предложений, темп речи затрудняет понимание, либо студент отказывается отвечать. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов. Количество тем - 6. Общая оценка рассчитывается как сумма баллов за устное высказывание по всем темам.</p>	
90	5	Текущий контроль	<p>Письменное задание по разделам 1-6 (основной курс)</p>	1	30	<p>Студент выполняет письменную работу по темам 1-6 основного курса. Критерии оценивания: 5 баллов - задания выполнены на высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов. Количество тем - 6. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за письменные задания по 6 темам. Максимальное количество баллов за письменное задание по основному курсу составляет 30 баллов.</p>	зачет
91	5	Текущий контроль	<p>Тесты по разделам 1-6</p>	1	240	<p>Тест состоит из 40 вопросов, позволяющих оценить сформированность компетенций. Отведенное время – 50 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 40 баллов. Количество тестов - 6. Общая оценка рассчитывается как сумма баллов за все тесты.</p>	зачет
92	5	Промежуточная	<p>Зачет (5 семестр)</p>	-	58	<p>Зачет проводится в письменной форме по аспекту «основной курс» в формате</p>	зачет

		аттестация				экзамена CEFR по темам 1-6 основного курса. Письменная часть включает в себя разделы listening, reading. Критерии оценивания: верный ответ - 1 балл, неверный ответ - 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест listening - 26 баллов. Максимальное количество баллов за тест reading - 32 балла. Общая оценка рассчитывается как сумма баллов за оба теста и составляет 58 баллов.	
93	6	Текущий контроль	Круглый стол 1 (домашнее чтение)	1	20	Круглый стол включает в себя следующие виды работы: - стилистический анализ отрывка произведения, работа с авторскими стилистическими приемами - письменная проверка лексики произведения, составление и воспроизведение диалога между персонажами с использованием лексики и канвы сюжета - summary и дискуссия по прочитанному - письменная работа или перевод отрывка произведения. Критерии оценивания: Каждый вид работы оценивается максимально в 5 баллов. 5 баллов - соответствует свободному владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 4 балла - соответствует хорошему владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 3 балла - соответствует достаточному владению материалом, поверхностной подготовкой в конкретном виде работы, неглубокие фоновые и лингвистические знания, 0 баллов соответствует недостаточному владению материалом, отсутствию подготовки в конкретном виде работы, недостаточные фоновые и лингвистические знания. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за все задания. Максимальное количество баллов за круглый стол - 20 баллов.	экзамен
94	6	Текущий контроль	Круглый стол 2 (домашнее чтение)	1	20	Круглый стол включает в себя следующие виды работы: - стилистический анализ отрывка произведения, работа с авторскими стилистическими приемами - письменная проверка лексики	экзамен

					<p>произведения, составление и воспроизведение диалога между персонажами с использованием лексики и канвы сюжета - summary и дискуссия по прочитанному - письменная работа или перевод отрывка произведения.</p> <p>Критерии оценивания: Каждый вид работы оценивается максимально в 5 баллов. 5 баллов - соответствует свободному владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 4 балла - соответствует хорошему владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 3 балла - соответствует достаточному владению материалом, поверхностной подготовкой в конкретном виде работы, неглубокие фоновые и лингвистические знания, 0 баллов соответствует недостаточному владению материалом, отсутствию подготовки в конкретном виде работы, недостаточные фоновые и лингвистические знания. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за все задания. Максимальное количество баллов за круглый стол - 20 баллов.</p>		
95	6	Текущий контроль	Итоговое задание по домашнему чтению	1	15	<p>Итоговое задание по домашнему чтению проводится в форме устного опроса. Студент готовит доклад, в котором отражается одна из проблем, поднятая в прочитанном произведении.</p> <p>Критерии оценивания:</p> <p>проблема рассмотрена глубоко и всесторонне - 3 балла, проблема рассмотрена достаточно глубоко - 2 балла, проблема рассмотрена поверхностно - 1 балл, проблема не раскрыта - 0 баллов;</p> <p>приводятся многочисленные примеры из текста - 3 балла, приводятся некоторые примеры из текста - 2 балла, не все примеры соответствуют заявленной проблеме - 1 балл, примеры из текста отсутствуют - 0 баллов;</p> <p>проводится оригинальный стилистический анализ текста - 3 балла, приводятся элементы стилистического анализа текста - 2-1 балл, стилистический анализ отсутствует - 0 баллов;</p>	экзамен

						<p>имеется вывод - 1 балл, вывод отсутствует - 0 баллов;</p> <p>доклад сопровождается презентацией, иллюстрирующей все основные пункты доклада - 3 балла, презентация выполнена на хорошем уровне - 2 балла, презентация выполнена на удовлетворительном уровне - 1 балл, презентация отсутствует - 0 баллов;</p> <p>доклад включает задание для других студентов - 2 балла, задание для других студентов формальное - 1 балл, задание для других студентов отсутствует - 0 баллов.</p> <p>Общая оценка за итоговое задание рассчитывается как сумма баллов по всем критериям. Максимальное количество баллов - 15 баллов.</p>	
96	6	Текущий контроль	Работа на занятии по основному курсу	1	20	<p>Студент выполняет устные и письменные лексико-грамматические упражнения по темам 7-10, выполняет монологи и диалоги по теме.</p> <p>Критерии оценивания:</p> <p>5 баллов - задания выполнены на высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов. Количество тем - 4. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за ответы по 4 темам. Максимальное количество баллов за работу на занятиях по основному курсу составляет 20 баллов.</p>	экзамен
97	6	Текущий контроль	Онлайн упражнения (7-10)	1	20	<p>Студент выполняет автоматизированные задания в системе «Электронный ЮУрГУ» по темам 7-10.</p> <p>Критерии оценивания: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Общее количество</p>	экзамен



						баллов соответствует баллу, набранному в электронной системе. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов. Количество тем - 4. Общая оценка за онлайн-упражнения рассчитывается как сумма баллов за все темы.	
98	6	Текущий контроль	Устное высказывание (7-8)	1	10	<p>Контрольное мероприятие заключается в устном опросе по темам 7-8. Студент отвечает неподготовленный монолог в формате IELTS. Неподготовленное диалогическое высказывание студенты отвечают в парах в формате CEFR.</p> <p>Критерии оценивания:</p> <p>5 баллов - логичный развернутый ответ продолжительностью не менее 2 минут, в речи правильно используются лексико-грамматические единицы данной темы, темп речи естественный, речь студента не содержит грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок.</p> <p>4 балла - логичный развернутый ответ продолжительностью не менее 1 минуты, в речи правильно используются лексико-грамматические единицы данной темы, темп речи нормальный с немногочисленными паузами, речь студента содержит 3-5 незначительных грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок.</p> <p>3 балла - логичный развернутый ответ продолжительностью около 1 минуты, в речи используются лексико-грамматические единицы данной темы, темп речи замедленный с паузами, речь студента содержит 5-7 грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок.</p> <p>0 баллов - ответ содержит значительное количество грамматических, орфоэпических, стилистических ошибок (от 10 и более), не превышает 3 предложений, темп речи затрудняет понимание, либо студент отказывается отвечать.</p> <p>Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов. Количество тем - 2. Общая оценка рассчитывается как сумма баллов за устное высказывание по всем темам.</p>	экзамен
99	6	Текущий контроль	Устное высказывание (9-10)	1	10	<p>Контрольное мероприятие заключается в устном опросе по темам 9-10. Студент отвечает неподготовленный монолог в формате IELTS.</p>	экзамен

					<p>Неподготовленное диалогическое высказывание студенты отвечают в парах в формате CEFR.</p> <p>Критерии оценивания:</p> <p>5 баллов - логичный развернутый ответ продолжительностью не менее 2 минут, в речи правильно используются лексико-грамматические единицы данной темы, темп речи естественный, речь студента не содержит грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок.</p> <p>4 балла - логичный развернутый ответ продолжительностью не менее 1 минуты, в речи правильно используются лексико-грамматические единицы данной темы, темп речи нормальный с немногочисленными паузами, речь студента содержит 3-5 незначительных грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок.</p> <p>3 балла - логичный развернутый ответ продолжительностью около 1 минуты, в речи используются лексико-грамматические единицы данной темы, темп речи замедленный с паузами, речь студента содержит 5-7 грамматических, орфоэпических или стилистических ошибок.</p> <p>0 баллов - ответ содержит значительное количество грамматических, орфоэпических, стилистических ошибок (от 10 и более), не превышает 3 предложений, темп речи затрудняет понимание, либо студент отказывается отвечать.</p> <p>Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов. Количество тем - 2.</p> <p>Общая оценка рассчитывается как сумма баллов за устное высказывание по всем темам.</p>		
100	6	Текущий контроль	Письменные работы (7-8)	1	10	<p>Студент выполняет письменную работу по темам 7-8 основного курса.</p> <p>Критерии оценивания: 5 баллов - задания выполнены на высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи</p>	экзамен

						используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов. Количество тем - 2. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за письменные задания по 6 темам. Максимальное количество баллов за письменное задание по основному курсу составляет 10 баллов.	
101	6	Текущий контроль	Письменные работы (9-10)	1	10	Студент выполняет письменную работу по темам 9-10 основного курса. Критерии оценивания: 5 баллов - задания выполнены на высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов. Количество тем - 2. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за письменные задания по 6 темам. Максимальное количество баллов за письменное задание по основному курсу составляет 10 баллов.	экзамен
102	6	Текущий контроль	Тесты по разделам (7-8)	1	80	Тест состоит из 40 вопросов, позволяющих оценить сформированность компетенций. Отведенное время – 50 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество	экзамен

						баллов за тест - 40 баллов. Количество тестов - 2. Общая оценка рассчитывается как сумма баллов за все тесты.	
103	6	Текущий контроль	Тесты по разделам (9-10)	1	80	Тест состоит из 40 вопросов, позволяющих оценить сформированность компетенций. Отведенное время – 50 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 40 баллов. Количество тестов - 2. Общая оценка рассчитывается как сумма баллов за все тесты.	экзамен
104	6	Промежуточная аттестация	Экзамен (6 семестр)	-	40	<p>Экзамен содержит 2 части (письменную и устную). Критерии оценивания: Письменная часть: Writing: 15 баллов - задания выполнены на высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 12 баллов - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 9 баллов - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов за письменное задание - 15 баллов. Listening: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 5 баллов. Reading: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 5 баллов. Устная часть проверяет готовность студентов к спонтанной монологической и диалогической речи на пройденные темы в соответствии с определенным уровнем CEFR и оценивается в 15 баллов максимально</p>	экзамен

						по критериям 1) лексика 2) грамматика 3) взаимодействие 4) связность 5) решение коммуникативной задачи. Каждый критерий оценивается в 3 балла, где 3 - выполнен без замечаний, 2 - выполнен с незначительными замечаниями, 1 - частично выполнен, замечания значительны, 0 - не выполнен. Максимальное количество баллов за устную часть - 15 баллов. Общая оценка за экзамен рассчитывается как сумма баллов за 4 части. Максимальное количество баллов за экзамен - 40 баллов.	
105	7	Текущий контроль	Круглый стол 1 (домашнее чтение)	1	20	Круглый стол включает в себя следующие виды работы: - стилистический анализ отрывка произведения, работа с авторскими стилистическими приемами - письменная проверка лексики произведения, составление и воспроизведение диалога между персонажами с использованием лексики и канвы сюжета - summary и дискуссия по прочитанному - письменная работа или перевод отрывка произведения. Критерии оценивания: Каждый вид работы оценивается максимально в 5 баллов. 5 баллов - соответствует свободному владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 4 балла - соответствует хорошему владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 3 балла - соответствует достаточному владению материалом, поверхностной подготовкой в конкретном виде работы, неглубокие фоновые и лингвистические знания, 0 баллов соответствует недостаточному владению материалом, отсутствию подготовки в конкретном виде работы, недостаточные фоновые и лингвистические знания. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за все задания. Максимальное количество баллов за круглый стол - 20 баллов.	зачет
106	7	Текущий контроль	Работа по разделу 1	1	5	Студент выполняет устные и письменные лексико-грамматические упражнения по темам 7-10, выполняет монологи и диалоги, письменные	зачет

					<p>работы по теме.</p> <p>Критерии оценивания:</p> <p>5 баллов - задания выполнены на высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов.</p>		
107	7	Текущий контроль	Круглый стол 2 (домашнее чтение)	1	20	<p>Круглый стол включает в себя следующие виды работы: - стилистический анализ отрывка произведения, работа с авторскими стилистическими приемами - письменная проверка лексики произведения, составление и воспроизведение диалога между персонажами с использованием лексики и канвы сюжета - summary и дискуссия по прочитанному - письменная работа или перевод отрывка произведения.</p> <p>Критерии оценивания: Каждый вид работы оценивается максимально в 5 баллов. 5 баллов - соответствует свободному владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 4 балла - соответствует хорошему владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 3 балла - соответствует достаточному владению материалом, поверхностной подготовкой в конкретном виде работы, неглубокие фоновые и лингвистические знания, 0 баллов соответствует недостаточному владению материалом, отсутствию подготовки в конкретном виде работы,</p>	зачет

						недостаточные фоновые и лингвистические знания. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за все задания. Максимальное количество баллов за круглый стол - 20 баллов.	
108	7	Текущий контроль	Работа по разделу 2	1	5	<p>Студент выполняет устные и письменные лексико-грамматические упражнения по темам 7-10, выполняет монологи и диалоги, письменные работы по теме.</p> <p>Критерии оценивания:  5 баллов - задания выполнены на высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов.</p>	зачет
109	7	Текущий контроль	Работа по разделу 3	1	5	<p>Студент выполняет устные и письменные лексико-грамматические упражнения по темам 7-10, выполняет монологи и диалоги, письменные работы по теме.</p> <p>Критерии оценивания:  5 баллов - задания выполнены на высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть</p>	зачет

						недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов.	
110	7	Текущий контроль	Работа по разделу 4	1	5	<p>Студент выполняет устные и письменные лексико-грамматические упражнения по темам 7-10, выполняет монологи и диалоги, письменные работы по теме.</p> <p>Критерии оценивания:  5 баллов - задания выполнены на высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов.</p>	зачет
111	7	Текущий контроль	Работа по разделу 5	1	5	<p>Студент выполняет устные и письменные лексико-грамматические упражнения по темам 7-10, выполняет монологи и диалоги, письменные работы по теме.</p> <p>Критерии оценивания:  5 баллов - задания выполнены на высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть</p>	зачет



						недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов.	
112	7	Текущий контроль	Работа по разделу 6	1	5	<p>Студент выполняет устные и письменные лексико-грамматические упражнения по темам 7-10, выполняет монологи и диалоги, письменные работы по теме.</p> <p>Критерии оценивания:  5 баллов - задания выполнены на высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов.</p>	зачет
113	7	Текущий контроль	Работа по разделу 7	1	5	<p>Студент выполняет устные и письменные лексико-грамматические упражнения по темам 7-10, выполняет монологи и диалоги, письменные работы по теме.</p> <p>Критерии оценивания:  5 баллов - задания выполнены на высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть</p>	зачет

						недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов.	
114	7	Текущий контроль	Работа по разделу 8	1	5	<p>Студент выполняет устные и письменные лексико-грамматические упражнения по темам 7-10, выполняет монологи и диалоги, письменные работы по теме.</p> <p>Критерии оценивания:  5 баллов - задания выполнены на высоком уровне, структура и объем ответа соответствует заданию, в речи используются лексико-грамматические единицы из изучаемой темы, отсутствуют лексические, грамматические, фонетические и речевые ошибки. 4 балла - задания выполнены на хорошем уровне, структура и объем ответа в целом соответствуют заданию, в речи используется достаточное количество лексико-грамматических единиц темы, имеются незначительные ошибки. 3 балла - задания выполнены на удовлетворительном уровне, есть недочеты в структуре задания либо недостаточный объем ответа, имеются языковые и речевые ошибки, в целом не нарушающие восприятие. 0 баллов - задание не выполнено. Максимальное количество баллов за тему - 5 баллов.</p>	зачет
115	7	Промежуточная аттестация	Зачет (7 семестр)	-	36	<p>Зачет в седьмом семестре проводится в виде письменного теста в формате экзамена IELTS (Listening, Reading, Writing) и его устной части (Speaking). Критерии оценивания:  Listening: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 9.  Reading: верно - 1 балл, неверно - 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 9.  Writing: см. Приложение IELTS Task 1 Writing Band Descriptors, IELTS Task 2 Writing Band Descriptors. Максимальное количество баллов за тест - 9.  Speaking: см. Приложение IELTS Speaking Band Descriptors. Максимальное количество баллов за тест - 9.  Общая оценка рассчитывается как сумма баллов за 4 части.</p>	зачет

116	8	Текущий контроль	Круглый стол 1 (домашнее чтение)	1	20	<p>Круглый стол включает в себя следующие виды работы: - стилистический анализ отрывка произведения, работа с авторскими стилистическими приемами - письменная проверка лексики произведения, составление и воспроизведение диалога между персонажами с использованием лексики и канвы сюжета - summary и дискуссия по прочитанному - письменная работа или перевод отрывка произведения.</p> <p>Критерии оценивания: Каждый вид работы оценивается максимально в 5 баллов. 5 баллов - соответствует свободному владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 4 балла - соответствует хорошему владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 3 балла - соответствует достаточному владению материалом, поверхностной подготовкой в конкретном виде работы, неглубокие фоновые и лингвистические знания, 0 баллов соответствует недостаточному владению материалом, отсутствию подготовки в конкретном виде работы, недостаточные фоновые и лингвистические знания. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за все задания. Максимальное количество баллов за круглый стол - 20 баллов.</p>	экзамен
117	8	Текущий контроль	Круглый стол 2 (домашнее чтение)	1	20	<p>Круглый стол включает в себя следующие виды работы: - стилистический анализ отрывка произведения, работа с авторскими стилистическими приемами - письменная проверка лексики произведения, составление и воспроизведение диалога между персонажами с использованием лексики и канвы сюжета - summary и дискуссия по прочитанному - письменная работа или перевод отрывка произведения.</p> <p>Критерии оценивания: Каждый вид работы оценивается максимально в 5 баллов. 5 баллов - соответствует свободному владению материалом, высокой подготовкой в конкретном</p>	экзамен

						<p>виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 4 балла - соответствует хорошему владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 3 балла - соответствует достаточному владению материалом, поверхностной подготовкой в конкретном виде работы, неглубокие фоновые и лингвистические знания, 0 баллов соответствует недостаточному владению материалом, отсутствию подготовки в конкретном виде работы, недостаточные фоновые и лингвистические знания. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за все задания. Максимальное количество баллов за круглый стол - 20 баллов.</p>	
118	8	Текущий контроль	Итоговое задание по домашнему чтению	1	20	<p>Круглый стол включает в себя следующие виды работы: - стилистический анализ отрывка произведения, работа с авторскими стилистическими приемами - письменная проверка лексики произведения, составление и воспроизведение диалога между персонажами с использованием лексики и канвы сюжета - summary и дискуссия по прочитанному - письменная работа или перевод отрывка произведения.</p> <p>Критерии оценивания: Каждый вид работы оценивается максимально в 5 баллов. 5 баллов - соответствует свободному владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 4 балла - соответствует хорошему владению материалом, высокой подготовкой в конкретном виде работы, глубокие фоновые и лингвистические знания, 3 балла - соответствует достаточному владению материалом, поверхностной подготовкой в конкретном виде работы, неглубокие фоновые и лингвистические знания, 0 баллов соответствует недостаточному владению материалом, отсутствию подготовки в конкретном виде работы, недостаточные фоновые и лингвистические знания. Общее количество баллов рассчитывается как сумма баллов за все задания.</p>	экзамен

						Максимальное количество баллов за круглый стол - 20 баллов.	
119	8	Текущий контроль	Стилистический анализ 1	1	10	<p>Студент читает оригинальный текст на английском языке и выполняет стилистический анализ текста.</p> <p>Критерии оценивания:</p> <p>10 баллов - проанализированы все пункты плана стилистического анализа, названы все ключевые авторские стилистические приемы, проведен глубокий анализ стиля автора, приведены примеры из текста, выводы логичные, речь правильная.</p> <p>8 баллов - проанализированы все основные пункты плана, названы большинство ключевых авторских стилистических приемов, анализ выполнен на хорошем уровне, приводятся примеры, выводы логичные и достаточно глубокие, в речи наблюдаются незначительные ошибки.</p> <p>6 баллов анализ выполнен по плану, но некоторые пункты выпущены или анализ носит поверхностный характер, названы многие стилистические приемы, анализ выполнен на удовлетворительном уровне, приводятся ключевые примеры, выводы поверхностные, в речи встречаются ошибки.</p> <p>0 баллов - логика изложения не соответствует плану, студент не способен назвать основные авторские стилистические приемы и сделать выводы.</p> <p>Максимальное количество баллов за анализ текста - 10 баллов.</p>	экзамен
120	8	Текущий контроль	Тест 1	1	5	Тест проверяет сформированность компетенций. Отведенное время – 50 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 5 баллов.	экзамен
121	8	Текущий контроль	Реферирование статьи 1	1	10	<p>10 баллов - содержание статьи передано полностью и верно, в речи естественным образом используются идиоматические выражения, фразовые глаголы, лексика продвинутого уровня, сложные грамматические структуры продвинутого уровня, отсутствуют ошибки.</p> <p>8 баллов - содержание статьи в целом передано верно, на хорошем языковом уровне, часто используются</p>	экзамен

						лексические единицы и грамматические структуры продвинутого уровня, хотя допускаются незначительные ошибки в грамматике и словоупотреблении. 6 баллов - содержание статьи передано вкратце, только основные существенные моменты, студент затрудняется в подборе лексических единиц, грамматические структуры преимущественно простые, наблюдаются языковые и речевые ошибки. 0 баллов - содержание статьи не передано, многочисленные ошибки затрудняют понимание речи студента.	
122	8	Текущий контроль	Стилистический анализ 2	1	10	Студент читает оригинальный текст на английском языке и выполняет стилистический анализ текста. Критерии оценивания: 10 баллов - проанализированы все пункты плана стилистического анализа, названы все ключевые авторские стилистические приемы, проведен глубокий анализ стиля автора, приведены примеры из текста, выводы логичные, речь правильная. 8 баллов - проанализированы все основные пункты плана, названы большинство ключевых авторских стилистических приемов, анализ выполнен на хорошем уровне, приводятся примеры, выводы логичные и достаточно глубокие, в речи наблюдаются незначительные ошибки. 6 баллов анализ выполнен по плану, но некоторые пункты выпущены или анализ носит поверхностный характер, названы многие стилистические приемы, анализ выполнен на удовлетворительном уровне, приводятся ключевые примеры, выводы поверхностные, в речи встречаются ошибки. 0 баллов - логика изложения не соответствует плану, студент не способен назвать основные авторские стилистические приемы и сделать выводы. Максимальное количество баллов за анализ текста - 10 баллов.	экзамен
123	8	Текущий контроль	Тест 2	1	5	Тест проверяет сформированность компетенций. Отведенное время – 50 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный	экзамен

						ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 5 баллов.	
124	8	Текущий контроль	Реферирование статьи 2	1	10	<p>10 баллов - содержание статьи передано полностью и верно, в речи естественным образом используются идиоматические выражения, фразовые глаголы, лексика продвинутого уровня, сложные грамматические структуры продвинутого уровня, отсутствуют ошибки.</p> <p>8 баллов - содержание статьи в целом передано верно, на хорошем языковом уровне, часто используются лексические единицы и грамматические структуры продвинутого уровня, хотя допускаются незначительные ошибки в грамматике и словоупотреблении.</p> <p>6 баллов - содержание статьи передано вкратце, только основные существенные моменты, студент затрудняется в подборе лексических единиц, грамматические структуры преимущественно простые, наблюдаются языковые и речевые ошибки.</p> <p>0 баллов - содержание статьи не передано, многочисленные ошибки затрудняют понимание речи студента.</p>	экзамен
125	8	Текущий контроль	Стилистический анализ 3	1	10	<p>Студент читает оригинальный текст на английском языке и выполняет стилистический анализ текста.</p> <p>Критерии оценивания:</p> <p>10 баллов - проанализированы все пункты плана стилистического анализа, названы все ключевые авторские стилистические приемы, проведен глубокий анализ стиля автора, приведены примеры из текста, выводы логичные, речь правильная.</p> <p>8 баллов - проанализированы все основные пункты плана, названы большинство ключевых авторских стилистических приемов, анализ выполнен на хорошем уровне, приводятся примеры, выводы логичные и достаточно глубокие, в речи наблюдаются незначительные ошибки.</p> <p>6 баллов анализ выполнен по плану, но некоторые пункты выпущены или анализ носит поверхностный характер, названы многие стилистические приемы, анализ выполнен на удовлетворительном уровне,</p>	экзамен

						<p>приводятся ключевые примеры, выводы поверхностные, в речи встречаются ошибки.</p> <p>0 баллов - логика изложения не соответствует плану, студент не способен назвать основные авторские стилистические приемы и сделать выводы.</p> <p>Максимальное количество баллов за анализ текста - 10 баллов.</p>	
126	8	Текущий контроль	Тест 3	1	10	<p>Тест проверяет сформированность компетенций. Отведенное время – 50 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 5 баллов.</p>	экзамен
127	8	Текущий контроль	Реферирование статьи 3	1	10	<p>10 баллов - содержание статьи передано полностью и верно, в речи естественным образом используются идиоматические выражения, фразовые глаголы, лексика продвинутого уровня, сложные грамматические структуры продвинутого уровня, отсутствуют ошибки.</p> <p>8 баллов - содержание статьи в целом передано верно, на хорошем языковом уровне, часто используются лексические единицы и грамматические структуры продвинутого уровня, хотя допускаются незначительные ошибки в грамматике и словоупотреблении.</p> <p>6 баллов - содержание статьи передано вкратце, только основные существенные моменты, студент затрудняется в подборе лексических единиц, грамматические структуры преимущественно простые, наблюдаются языковые и речевые ошибки.</p> <p>0 баллов - содержание статьи не передано, многочисленные ошибки затрудняют понимание речи студента.</p>	экзамен
128	8	Текущий контроль	Стилистический анализ 4	1	10	<p>Студент читает оригинальный текст на английском языке и выполняет стилистический анализ текста.</p> <p>Критерии оценивания:</p> <p>10 баллов - проанализированы все пункты плана стилистического анализа, названы все ключевые авторские стилистические приемы, проведен глубокий анализ стиля автора, приведены примеры из текста, выводы логичные, речь правильная.</p> <p>8 баллов - проанализированы все</p>	экзамен



						<p>основные пункты плана, названы большинство ключевых авторских стилистических приемов, анализ выполнен на хорошем уровне, приводятся примеры, выводы логичные и достаточно глубокие, в речи наблюдаются незначительные ошибки.</p> <p>6 баллов анализ выполнен по плану, но некоторые пункты выпущены или анализ носит поверхностный характер, названы многие стилистические приемы, анализ выполнен на удовлетворительном уровне, приводятся ключевые примеры, выводы поверхностные, в речи встречаются ошибки.</p> <p>0 баллов - логика изложения не соответствует плану, студент не способен назвать основные авторские стилистические приемы и сделать выводы.</p> <p>Максимальное количество баллов за анализ текста - 10 баллов.</p>	
129	8	Текущий контроль	Тест 4	1	5	<p>Тест проверяет сформированность компетенций. Отведенное время – 50 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест - 5 баллов.</p>	экзамен
130	8	Текущий контроль	Реферирование статьи 4	1	10	<p>10 баллов - содержание статьи передано полностью и верно, в речи естественным образом используются идиоматические выражения, фразовые глаголы, лексика продвинутого уровня, сложные грамматические структуры продвинутого уровня, отсутствуют ошибки.</p> <p>8 баллов - содержание статьи в целом передано верно, на хорошем языковом уровне, часто используются лексические единицы и грамматические структуры продвинутого уровня, хотя допускаются незначительные ошибки в грамматике и словоупотреблении.</p> <p>6 баллов - содержание статьи передано вкратце, только основные существенные моменты, студент затрудняется в подборе лексических единиц, грамматические структуры преимущественно простые, наблюдаются языковые и речевые ошибки.</p> <p>0 баллов - содержание статьи не</p>	экзамен

						передано, многочисленные ошибки затрудняют понимание речи студента.	
131	8	Промежуточная аттестация	Экзамен (8 семестр)	-	20	<p>Критерии оценивания:  Rendering:  10 баллов - содержание статьи передано полностью и верно, в речи естественным образом используются идиоматические выражения, фразовые глаголы, лексика продвинутого уровня, сложные грамматические структуры продвинутого уровня, отсутствуют ошибки.  8 баллов - содержание статьи в целом передано верно, на хорошем языковом уровне, часто используются лексические единицы и грамматические структуры продвинутого уровня, хотя допускаются незначительные ошибки в грамматике и словоупотреблении.  6 баллов - содержание статьи передано вкратце, только основные существенные моменты, студент затрудняется в подборе лексических единиц, грамматические структуры преимущественно простые, наблюдаются языковые и речевые ошибки.  0 баллов - содержание статьи не передано, многочисленные ошибки затрудняют понимание речи студента.</p> <p>Analysis:  10 баллов - проанализированы все пункты плана стилистического анализа, названы все ключевые авторские стилистические приемы, проведен глубокий анализ стиля автора, приведены примеры из текста, выводы логичные, речь правильная.  8 баллов - проанализированы все основные пункты плана, названы большинство ключевых авторских стилистических приемов, анализ выполнен на хорошем уровне, приводятся примеры, выводы логичные и достаточно глубокие, в речи наблюдаются незначительные ошибки.  6 баллов анализ выполнен по плану, но некоторые пункты выпущены или анализ носит поверхностный характер, названы многие стилистические приемы, анализ выполнен на удовлетворительном уровне, приводятся ключевые примеры, выводы поверхностные, в речи</p>	экзамен

					<p>встречаются ошибки.  0 баллов - логика изложения не соответствует плану, студент не способен назвать основные авторские стилистические приемы и сделать выводы.  Максимальное количество баллов за анализ текста - 10 баллов.  Общая оценка за экзамен рассчитывается как сумма баллов за 2 задания.</p>	
--	--	--	--	--	---	--

## 6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
экзамен	<p>Экзамен проводится в письменной и устной форме по аспекту «основной курс» в формате экзамена CEFR по темам 7-10 основного курса. Письменная часть включает в себя разделы writing, listening, reading. Устная часть проверяет готовность студентов к спонтанной монологической и диалогической речи на пройденные темы в соответствии с уровнем CEFR B2. Студенты отвечают неподготовленный монолог, в парах обсуждают предложенные ситуации. В случае необходимости возможно проведение контрольного мероприятия в дистанционном формате: в режиме видеоконференции с записью.</p>	<p>В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения</p>
зачет	<p>Зачет проводится в устной и письменной форме. В случае необходимости возможно проведение контрольного мероприятия в дистанционном формате: в режиме видеоконференции с записью. Студенты пишут тест по практической фонетике. Тест направлен на проверку уровня сформированности компетенций и состоит из 4 разделов: различение звуков на слух, интонирование текста со слуха, транскрибирование слов по правилам чтения, интонирование предложений по правилам интонирования. Время выполнения - 60 минут. Устная часть зачета состоит из 4 заданий: воспроизведение стихотворения и текста с правильным произношением, классификация звуков, чтение незнакомого текста с правильным произношением. Время подготовки - 1-3 задания - без подготовки, 4 задание - 15 минут. Время опроса - 15 минут.</p>	<p>В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения</p>
зачет	<p>Зачет проводится в письменной форме по аспекту «основной курс» в формате экзамена CEFR по темам 1-6 основного курса. Письменная часть включает в себя разделы listening, reading. В случае необходимости возможно проведение контрольного мероприятия в дистанционном формате: в режиме видеоконференции с записью.</p>	<p>В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения</p>
экзамен	<p>Экзамен проводится в устной форме. Задание направлено на проверку способности студента (1) осуществлять передачу основного содержания статьи с русского языка на английский; (2) выполнять профессиональный стилистический анализ текста. Время подготовки - 50 минут, время ответа - 15 минут. В случае необходимости возможно проведение контрольного</p>	<p>В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения</p>



	<p>словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия), особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка, интонацию различных коммуникативных типов предложения, признаки изучаемых грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, неличных форм глагола, модальных глаголов и их эквивалентов, форм сослагательного наклонения, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов), нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в разных ситуациях общения в стране изучаемого языка.</p>																																									
УК-4	<p>Умеет: понимать характер исходного текста; определять общую композицию текста; выделять в исходном тексте единицы анализа и устанавливать связи между ними; разделять</p>	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++

	<p>текстовые субъект и предикат на коммуникативные кванты с последующим выделением в них доминирующей информации; строить устные высказывания на первом иностранном языке; понимать речь носителей первого иностранного языка.</p>																																						
УК-4	<p>Имеет практический опыт: осуществления профессионального и академического взаимодействия на первом иностранном языке в письменной и устной форме.</p>	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++
ОПК-1	<p>Знает: закономерности построения письменного и устного текста / дискурса на английском языке; особенности использования различных языковых средств (грамматических, лексических, фонетических) в профессиональном контексте англо-русского и русско-английского перевода.</p>																																						
ОПК-1	<p>Умеет: использовать систему лингвистических знаний (знания грамматики, лексики, фонетики) при осуществлении профессиональной</p>																																						



*б) дополнительная литература:*

1. Baker, A. Ship or sheep? An intermediate pronunciation course A. Baker. - 4th printing. - Cambridge: Cambridge University Press, 2009
2. Baker, A. Tree or three? An elementary pronunciation course Текст А. Baker. - 8th printing. - Cambridge: Cambridge University Press, 2013
3. Brook-Hart, G. Cambridge English. Complete IELTS. Bands 5-6.5 : student's book with answers Текст G. Brook-Hart, V. Jakeman. - Cambridge: Cambridge University Press, 2015
4. Fitzgerald, F. S. The great Gatsby Текст F. S. Fitzgerald. - London et al.: Penguin books, 1994
5. Henry, O. Selected stories Текст сб. O. Henry ; сост. Н. А. Самуэльян. - М.: Менеджер, 2000. - 298,[3] с.
6. Latham-Koenig, C. English File : Advanced Student's Book [Текст] C. Latham-Koenig, C. Oxenden, J. Lambert. - 3rd ed. - Oxford: Oxford University Press, 2020
7. Maugham, W. S. Theatre Текст W. S. Maugham ; подгот. текста, коммент. и слов. Н. В. Демидовой. - СПб.: Каро, 2009. - 382 с.
8. Mortimer, C. Elements of pronunciation : intensive practice for intermediate and more advanced students Текст C. Mortimer. - 21st printing. - Cambridge: Cambridge University Press, 2009
9. Fitzgerald, F. S. The great Gatsby [Текст] F. S. Fitzgerald. - New York et al.: Scribner, 2004

*в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:*

1. English today [Текст] The Intern. Rev. of the Engl. Language журнал. - Cambridge ; New York: Cambridge University Press, 2001-
2. Вопросы языкознания двухмес. журн. Рос. акад. наук журнал. - М.: Наука, 1955-

*г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:*

1. Marcus, S. World of Fiction Student Book 1: Timeless Short Stories / S. Marcus, D. Berman. - Pearson, 2014. - 304 p.
2. Doff A. Cambridge English Empower B2 Upper-Intermediate. Workbook / A. Doff, C. Thaine, H. Puchta, J. Stranks, P. Lewis-Jones. - London: CUP, 2015. - 86 p.
3. Doff A. Cambridge English Empower C1 Advanced. Workbook / A. Doff, C. Thaine, H. Puchta, J. Stranks, P. Lewis-Jones. - London: CUP, 2015. - 86 p.
4. Doff A. Cambridge English Empower B1+ Intermediate. Workbook / A. Doff, C. Thaine, H. Puchta, J. Stranks, P. Lewis-Jones. - London: CUP, 2015. - 88 p.
5. Английский язык: сборник текстов для лингвостилистического анализа / составители: Е.А. Луканина, А.А. Хомутова. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2016. – 326 с.
6. Английский язык: сборник текстов для лингвостилистического анализа / Ю.А. Власова, Л.Л. Ткачёва. - Челябинск: Изд. Центр ЮУрГУ, 2009. - 49 с.
7. Мухаметдинова, Т.В. Экстенсивное чтение : Английский язык. Английский язык. Экстенсивное чтение. О. Генри. Сборник рассказов. Учеб.



пособие / Т.В. Мухаметдинова, Л.Л. Ткачева. - Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2002. - 42 с.

8. Marcus, S. World of Fiction Student Book 2: Timeless Short Stories / S. Marcus, D. Berman. - Pearson, 2014. - 276 p.

9. Финаева, Т. В. Английский язык. Фонетика [Текст] учеб. пособие для 1 курса фак. лингвистики по направлению 45.03.02 и др. Т. В. Финаева ; под ред. А. А. Хомутовой ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Лингвистика и межкультур. коммуникация ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2016. - 131, [1] с. электрон. версия

10. Насталовская, И. Г. Практическая грамматика английского языка. Синтаксис [Текст] сб. упражнений для 3 курса фак. лингвистики по направлениям 45.03.02 и 45.05.01 И. Г. Насталовская ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Лингвистика и перевод ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2019. - 86, [1] с. электрон. версия

11. Мухаметдинова, Т.В. Экстенсивное чтение : Английский язык. "Театр", "Луна и грош" У.С. Моэма. Учеб. пособие / Т.В. Мухаметдинова, Л.Л. Ткачева. - Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2002. - 30 с.

12. Мухаметдинова, Т.В. Экстенсивное чтение : Английский язык. "Великий Гэтсби" Ф. С. Фицджеральда и английский рассказ 20 века. Учеб. пособие / Т.В. Мухаметдинова, Л.Л. Ткачева. - Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2002. - 26 с.

*из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:*

1. Marcus, S. World of Fiction Student Book 1: Timeless Short Stories / S. Marcus, D. Berman. - Pearson, 2014. - 304 p.

2. Doff A. Cambridge English Empower B2 Upper-Intermediate. Workbook / A. Doff, C. Thaine, H. Puchta, J. Stranks, P. Lewis-Jones. - London: CUP, 2015. - 86 p.

3. Doff A. Cambridge English Empower C1 Advanced. Workbook / A. Doff, C. Thaine, H. Puchta, J. Stranks, P. Lewis-Jones. - London: CUP, 2015. - 86 p.

4. Doff A. Cambridge English Empower B1+ Intermediate. Workbook / A. Doff, C. Thaine, H. Puchta, J. Stranks, P. Lewis-Jones. - London: CUP, 2015. - 88 p.

5. Английский язык: сборник текстов для лингвостилистического анализа / составители: Е.А. Луканина, А.А. Хомутова. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2016. – 326 с.

6. Английский язык: сборник текстов для лингвостилистического анализа / Ю.А. Власова, Л.Л. Ткачёва. - Челябинск: Изд. Центр ЮУрГУ, 2009. - 49 с.

7. Мухаметдинова, Т.В. Экстенсивное чтение : Английский язык. Английский язык. Экстенсивное чтение. О. Генри. Сборник рассказов. Учеб. пособие / Т.В. Мухаметдинова, Л.Л. Ткачева. - Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2002. - 42 с.

8. Marcus, S. World of Fiction Student Book 2: Timeless Short Stories / S. Marcus, D. Berman. - Pearson, 2014. - 276 p.

9. Финаева, Т. В. Английский язык. Фонетика [Текст] учеб. пособие для 1 курса фак. лингвистики по направлению 45.03.02 и др. Т. В. Финаева ; под ред. А. А. Хомутовой ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Лингвистика и

межкультур. коммуникация ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2016. - 131, [1] с. электрон. версия

10. Насталовская, И. Г. Практическая грамматика английского языка. Синтаксис [Текст] сб. упражнений для 3 курса фак. лингвистики по направлениям 45.03.02 и 45.05.01 И. Г. Насталовская ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Лингвистика и перевод ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2019. - 86, [1] с. электрон. версия

11. Мухаметдинова, Т.В. Экстенсивное чтение : Английский язык. "Театр", "Луна и грош" У.С. Моэма. Учеб. пособие / Т.В. Мухаметдинова, Л.Л. Ткачева. - Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2002. - 30 с.

12. Мухаметдинова, Т.В. Экстенсивное чтение : Английский язык. "Великий Гэтсби" Ф. С. Фицджеральда и английский рассказ 20 века. Учеб. пособие / Т.В. Мухаметдинова, Л.Л. Ткачева. - Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2002. - 26 с.

### Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	О.Генри, Рассказы : учебное пособие / О.Генри. — Санкт-Петербург : КАРО, 2010. — 192 с. — ISBN 978-5-9925-0553-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/46217">https://e.lanbook.com/book/46217</a>
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Данчевская, О. Е. Домашнее чтение по книге У.С. Моэма «Маг». Homereading. “The Magician” by W.S. Maugham : учебное пособие / О. Е. Данчевская. — 3-е изд., перераб. — Москва : ФЛИНТА, 2018. — 312 с. — ISBN 978-5-9765-1079-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/116016">https://e.lanbook.com/book/116016</a>
3	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Francis, S. K. The Great Gatsby / S. K. Francis. — Санкт-Петербург : Издательство "Лань", 2014. — 101 с. — ISBN 978-5-507-40482-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/51337">https://e.lanbook.com/book/51337</a>
4	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Ивицкая, Н. Д. Learning to read and discuss fiction : учебное пособие / Н. Д. Ивицкая. — Москва : Прометей, 2011. — 188 с. — ISBN 978-5-7042-2271-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/3868">https://e.lanbook.com/book/3868</a>
5	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Иванова, О. А. English Grammar in use : учебно-методическое пособие / О. А. Иванова. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 142 с. — ISBN 978-5-9765-2712-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/83785">https://e.lanbook.com/book/83785</a>
6	Основная литература	Электронный каталог ЮУрГУ	Власова, Ю. А. Английский язык : Экстенсивное чтение. Рассказы британских авторов XX-XXI веков [Текст] учеб. пособие для 4 курса по направлению 45.03.02 "Лингвистика" и др. Ю. А. Власова, Е. А. Дамман ; под ред. О. А. Толстых ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Лингвистика и перевод ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 161, [3] с.

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ"  
 (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

### 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Экзамен	462 (1)	Мультимедиа-проектор, настенно-потолочный экран с электроприводом, рабочее место преподавателя (компьютер с двумя экранами, документ-камера), рабочее место студента – 16 шт.
Зачет, диф. зачет	478 (1)	ПЭВМ учащегося – 16 шт., управляющая ПЭВМ преподавателя – 1 шт., мультимедиа-проектор – 1 шт., настенно-потолочный экран – 1 шт., колонки акустические – 1 шт.
Пересдача	478 (1)	ПЭВМ учащегося – 16 шт., управляющая ПЭВМ преподавателя – 1 шт., мультимедиа-проектор – 1 шт., настенно-потолочный экран – 1 шт., колонки акустические – 1 шт.
Практические занятия и семинары	462 (1)	Мультимедиа-проектор, настенно-потолочный экран с электроприводом, рабочее место преподавателя (компьютер с двумя экранами, документ-камера), рабочее место студента – 16 шт.
Экзамен	476 (1)	Телевизор, пульт ДУ, рабочее место преподавателя (компьютер), рабочее место студента (компьютер, наушники) – 10 шт., рабочее место переводчика – 1 шт.
Практические занятия и семинары	476 (1)	Телевизор, пульт ДУ, рабочее место преподавателя (компьютер), рабочее место студента (компьютер, наушники) – 10 шт., рабочее место переводчика – 1 шт.
Экзамен	478 (1)	ПЭВМ учащегося – 16 шт., управляющая ПЭВМ преподавателя – 1 шт., мультимедиа-проектор – 1 шт., настенно-потолочный экран – 1 шт., колонки акустические – 1 шт.
Пересдача	462 (1)	Мультимедиа-проектор, настенно-потолочный экран с электроприводом, рабочее место преподавателя (компьютер с двумя экранами, документ-камера), рабочее место студента – 16 шт.
Пересдача	476 (1)	Телевизор, пульт ДУ, рабочее место преподавателя (компьютер), рабочее место студента (компьютер, наушники) – 10 шт., рабочее место переводчика – 1 шт.
Зачет, диф. зачет	462 (1)	Мультимедиа-проектор, настенно-потолочный экран с электроприводом, рабочее место преподавателя (компьютер с двумя экранами, документ-камера), рабочее место студента – 16 шт.
Практические занятия и семинары	478 (1)	ПЭВМ учащегося – 16 шт., управляющая ПЭВМ преподавателя – 1 шт., мультимедиа-проектор – 1 шт., настенно-потолочный экран – 1 шт., колонки акустические – 1 шт.

Зачет, диф. зачет	476 (1)	Телевизор, пульт ДУ, рабочее место преподавателя (компьютер), рабочее место студента (компьютер, наушники) – 10 шт., рабочее место переводчика – 1 шт.
Самостоятельная работа студента	478 (1)	ПЭВМ учащегося – 16 шт., управляющая ПЭВМ преподавателя – 1 шт., мультимедиа-проектор – 1 шт., настенно-потолочный экран – 1 шт., колонки акустические – 1 шт.