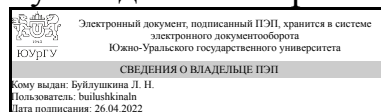


УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



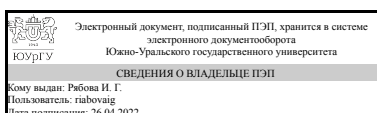
Л. Н. Буйлушкина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.06 Культурология
для направления 09.03.04 Программная инженерия
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Гуманитарные, естественно-научные и технические дисциплины

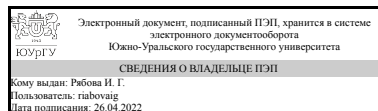
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 09.03.04 Программная инженерия, утверждённым приказом Минобрнауки от 19.09.2017 № 920

Зав.кафедрой разработчика,
к.филос.н., доц.



И. Г. Рябова

Разработчик программы,
к.филос.н., доц., заведующий
кафедрой



И. Г. Рябова

1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Культурология» – формирование у обучающихся целостного и ценностно ориентированного представления об основных достижениях духовной и материальной культуры человечества на всем протяжении исторического развития, а также использование культурного опыта для саморазвития и становления профессиональной культуры общения. Достижению данной цели в рамках учебного процесса способствует сочетание аудиторной и самостоятельной работы обучающихся. Специфичность дисциплины как интегративного курса предполагает творческую активность обучающихся. Обучающиеся не просто усваивают и фиксируют в памяти определенную сумму знаний о ценностях мировой культуры и социально-культурных процессах, но и сами участвуют в создании культурных ценностей и их трансляции. С учетом требований времени, а также под влиянием процесса глобализации возникает необходимость перехода от узконаправленных гуманитарных дисциплин к интегративным, которые позволили бы расширить коммуникативные, межкультурные, экономические и социально-политические связи. Наука в широком смысле слова как никогда раньше нуждается в объективном взгляде на мир и интегративных методах его исследования. Такие методы и знания, способные преодолеть межгосударственные барьеры дает культурология. Любая наука, помимо чисто научных изысканий и теорий, должна иметь практическую составляющую. В задачи освоения курса входит не только овладение теоретической суммой знаний, но и получение навыков создания культурных моделей и применение полученных знаний о многообразии культуры в профессиональной деятельности. Курс «Культурология» будет полезен не только обучающимся и преподавателям, но и научному сообществу, так как содержит авторский подход культуролога к практической составляющей культурологического знания. Интегративность дисциплины предполагает проведение проблемных лекций, а также практических занятий, содержащих решение культурологических задач, работу в команде или группе, доклады в виде презентации и т.д.

Краткое содержание дисциплины

В ходе изучения курса рассматриваются следующие вопросы: 1. Культура и культурология: от слова к понятию и науке. 2. Восток и Запад: единство и борьба противоположностей: - Культура Древнего Китая и Древней Индии. - Развитие европейской культуры в историческом преломлении. - Особенности русской культуры. - Мир исламской культуры. 3. Культура или цивилизация: культурно-исторический взгляд

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Знает: структуру, типологию и особенности функционирования культуры в обществе; основы религиозных учений; особенности обычаев и традиций разных народов; Умеет: анализировать явления культуры;

	<p>толерантно воспринимать социальные, профессиональные и культурные различия; оценивать значимость и релевантность данных, адекватность процедур, методов, теорий и методологий решаемым задачам самостоятельно мыслить; вырабатывать и отстаивать свою позицию в дискуссии</p> <p>Имеет практический опыт: в реализации коллективных проектов культурологической проблематики</p>
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Знает: основные закономерности развития общества, культуры и искусства в целом; закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте</p> <p>Умеет: соотносить факты, явления и процессы с исторической эпохой, воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контекстах; анализировать явления культуры в культурно-историческом контексте</p> <p>Имеет практический опыт: навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; эффективного сотрудничества с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения учебно-деловых задач</p>

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	1.О.05 Правоведение, 1.О.04 Деловой иностранный язык, 1.О.02 Философия

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 32,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра

		1
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
<i>Аудиторные занятия:</i>	32	32
Лекции (Л)	16	16
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	16
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	35,75	35,75
с применением дистанционных образовательных технологий	0	
Подготовка к выполнению контрольно-рейтингового мероприятия	9,75	9.75
Подготовка к решению ситуативных и культурологических задач	6	6
Подготовка к квест-игре	2	2
Подготовка докладов в виде презентации	8	8
Выполнение кейс-задания	10	10
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Культура и культурология: от слова к понятию и науке.	4	2	2	0
2	Восток и Запад: единство и борьба противоположностей	8	4	4	0
3	Культура или цивилизация: культурно-исторический взгляд	8	4	4	0
4	Особенности религиозной картины мира. Религиозное многообразие современного мира.	8	4	4	0
5	Постинформационное общество: современное состояние культуры	4	2	2	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Культура и культурология: от слова к понятию и науке.	2
2-3	2	Восток и Запад: единство и борьба противоположностей	4
4-5	3	Культура или цивилизация: культурно-исторический взгляд	4
6-7	4	Особенности религиозной картины мира. Религиозное многообразие современного мира.	4
8	5	Постинформационное общество: современное состояние культуры	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Доклад в виде презентации по разделу № 1	2
2	2	Работа в группе по карточкам	2

3	2	Доклад в виде презентации по темам раздела № 2	2
4	3	Работа в группе по карточкам	2
5	3	Решение ситуативных задач	2
6	4	Решение культурологических задач	2
7	4	Решение кейс-задания	2
8	5	Квест-игра	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к выполнению контрольно-рейтингового мероприятия	<p>1. Дружинина, И. А. Культурология (для технических вузов) : учебное пособие / И.А. Дружинина, Т.Т. Сиразеева. - М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-98281-386-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1002657</p> <p>2. Викторов, В. В. Культурология : учебник / В.В. Викторов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. — 435 с. - ISBN 978-5-16-107272-1. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/read?id=344069.</p> <p>3. Культурология : хрестоматия / авт.-сост. Г. И. Королева-Конопляная. - Москва : Дашков и К, 2019. - 1080 с. - ISBN 978-5-394-03341-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1232032.</p> <p>4. Горохов, В. Ф. Основы культурологии : учебное пособие / В. Ф. Горохов. — Москва : НИЯУ МИФИ, 2015. — 472 с. — ISBN 978-5-7262-2133-5. — URL: https://e.lanbook.com/book/119478.</p> <p>5. Багдасарьян, Н.Г. Культурология : учебник для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян. - М.: Издательство Юрайт: ИД Юрайт, 2011. - 495с. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9692-1227-5 (ИД Юрайт). 6. Культурология : учебник / под ред. Г.В. Драча. – Изд. 16-е. – Ростов н/Д: Феникс.- 2009.- 570 с. - ISBN 978-5-222-15688-9. 7. Гриненко, Р.В. Хрестоматия по истории мировой культуры: учебное пособие / Р.В. Гриненко. – М.: Юрайт, 1999. - 669с.: ил. - ISBN 5-85294-027-5. 1 8</p> <p>Изменить Удалить Выполнение кейс-задания 1. Дружинина, И. А. Культурология (для технических вузов) : учебное пособие / И.А. Дружинина, Т.Т. Сиразеева. - М. :</p>	1	9,75

Альфа-М : ИНФРА-М, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-98281-386-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1002657>

2. Викторов, В. В. Культурология : учебник / В.В. Викторов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. — 435 с. - ISBN 978-5-16-107272-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/read?id=344069>.

3. Культурология : хрестоматия / авт.-сост. Г. И. Королева-Конопляная. - Москва : Дашков и К, 2019. - 1080 с. - ISBN 978-5-394-03341-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1232032>.

4. Горохов, В. Ф. Основы культурологии : учебное пособие / В. Ф. Горохов. — Москва : НИЯУ МИФИ, 2015. — 472 с. — ISBN 978-5-7262-2133-5. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119478>.

5. Багдасарьян, Н.Г. Культурология : учебник для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян. - М.: Издательство Юрайт: ИД Юрайт, 2011. - 495с. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9692-1227-5 (ИД Юрайт).

6. Культурология : учебник / под ред. Г.В. Драча. – Изд. 16-е. – Ростов н/Д: Феникс. - 2009. - 570 с. - ISBN 978-5-222-15688-9.

7. Гриненко, Р.В. Хрестоматия по истории мировой культуры: учебное пособие / Р.В. Гриненко. – М.: Юрайт, 1999. - 669с.: ил. - ISBN 5-85294-027-5. 1 10

Изменить Удалить Подготовка к решению ситуативных и культурологических задач

1. Дружинина, И. А. Культурология (для технических вузов) : учебное пособие / И.А. Дружинина, Т.Т. Сиразеева. - М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-98281-386-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1002657>

2. Викторов, В. В. Культурология : учебник / В.В. Викторов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. — 435 с. - ISBN 978-5-16-107272-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/read?id=344069>.

3. Культурология : хрестоматия / авт.-сост. Г. И. Королева-Конопляная. - Москва : Дашков и К, 2019. - 1080 с. - ISBN 978-5-394-03341-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1232032>.

4. Горохов, В. Ф. Основы культурологии : учебное пособие / В. Ф. Горохов. — Москва : НИЯУ МИФИ, 2015. — 472 с. — ISBN 978-5-7262-2133-5. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119478>.

5. Багдасарьян, Н.Г. Культурология : учебник для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян.

	<p>М.: Издательство Юрайт: ИД Юрайт, 2011.- 495с.- (Бакалавр).-ISBN 978-5-9692-1227-5 (ИД Юрайт). 6.Культурология : учебник / под ред. Г.В. Драча. – Изд. 16-е. – Ростов н/Д: Феникс.- 2009.- 570 с. - ISBN 978-5-222-15688-9. 7.Гриненко, Р.В. Хрестоматия по истории мировой культуры: учебное пособие / Р.В.Гриненко. – М.: Юрайт, 1999.- 669с.: ил.- ISBN 5-85294-027-5.</p>		
Подготовка к решению ситуативных и культурологических задач	<p>1. Дружинина, И. А. Культурология (для технических вузов) : учебное пособие / И.А. Дружинина, Т.Т. Сиразеева. - М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-98281-386-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1002657</p> <p>2. Викторов, В. В. Культурология : учебник / В.В. Викторов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. — 435 с. - ISBN 978-5-16-107272-1. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/read?id=344069.</p> <p>3. Культурология : хрестоматия / авт.-сост. Г. И. Королева-Конопляная. - Москва : Дашков и К, 2019. - 1080 с. - ISBN 978-5-394-03341-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1232032.</p> <p>4. Горохов, В. Ф. Основы культурологии : учебное пособие / В. Ф. Горохов. — Москва : НИЯУ МИФИ, 2015. — 472 с. — ISBN 978-5-7262-2133-5. — URL: https://e.lanbook.com/book/119478.</p> <p>5. Багдасарьян, Н.Г. Культурология : учебник для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян.- М.: Издательство Юрайт: ИД Юрайт, 2011.- 495с.- (Бакалавр).-ISBN 978-5-9692-1227-5 (ИД Юрайт). 6.Культурология : учебник / под ред. Г.В. Драча. – Изд. 16-е. – Ростов н/Д: Феникс.- 2009.- 570 с. - ISBN 978-5-222-15688-9. 7.Гриненко, Р.В. Хрестоматия по истории мировой культуры: учебное пособие / Р.В.Гриненко. – М.: Юрайт, 1999.- 669с.: ил.- ISBN 5-85294-027-5.</p>	1	6
Подготовка к квест-игре	<p>1. Дружинина, И. А. Культурология (для технических вузов) : учебное пособие / И.А. Дружинина, Т.Т. Сиразеева. - М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-98281-386-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1002657</p> <p>2. Викторов, В. В. Культурология : учебник / В.В. Викторов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. — 435 с. - ISBN 978-5-16-107272-1. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/read?id=344069.</p> <p>3. Культурология : хрестоматия / авт.-сост. Г. И. Королева-Конопляная. - Москва :</p>	1	2

	<p>Дашков и К, 2019. - 1080 с. - ISBN 978-5-394-03341-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1232032.</p> <p>4.Горохов, В. Ф. Основы культурологии : учебное пособие / В. Ф. Горохов. — Москва : НИЯУ МИФИ, 2015. — 472 с. — ISBN 978-5-7262-2133-5. — URL: https://e.lanbook.com/book/119478.</p> <p>5.Багдасарьян, Н.Г. Культурология : учебник для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян.- М.: Издательство Юрайт: ИД Юрайт, 2011.- 495с.- (Бакалавр).-ISBN 978-5-9692-1227-5 (ИД Юрайт). 6.Культурология : учебник / под ред. Г.В. Драча. – Изд. 16-е. – Ростов н/Д: Феникс.- 2009.- 570 с. - ISBN 978-5-222-15688-9. 7.Гриненко, Р.В. Хрестоматия по истории мировой культуры: учебное пособие / Р.В.Гриненко. – М.: Юрайт, 1999.- 669с.: ил.- ISBN 5-85294-027-5.</p>		
Подготовка докладов в виде презентации	<p>1. Дружинина, И. А. Культурология (для технических вузов) : учебное пособие / И.А. Дружинина, Т.Т. Сиразеева. - М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-98281-386-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1002657</p> <p>2. Викторов, В. В. Культурология : учебник / В.В. Викторов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. — 435 с. - ISBN 978-5-16-107272-1. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/read?id=344069.</p> <p>3.Культурология : хрестоматия / авт.-сост. Г. И. Королева-Конопляная. - Москва : Дашков и К, 2019. - 1080 с. - ISBN 978-5-394-03341-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1232032.</p> <p>4.Горохов, В. Ф. Основы культурологии : учебное пособие / В. Ф. Горохов. — Москва : НИЯУ МИФИ, 2015. — 472 с. — ISBN 978-5-7262-2133-5. — URL: https://e.lanbook.com/book/119478.</p> <p>5.Багдасарьян, Н.Г. Культурология : учебник для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян.- М.: Издательство Юрайт: ИД Юрайт, 2011.- 495с.- (Бакалавр).-ISBN 978-5-9692-1227-5 (ИД Юрайт). 6.Культурология : учебник / под ред. Г.В. Драча. – Изд. 16-е. – Ростов н/Д: Феникс.- 2009.- 570 с. - ISBN 978-5-222-15688-9. 7.Гриненко, Р.В. Хрестоматия по истории мировой культуры: учебное пособие / Р.В.Гриненко. – М.: Юрайт, 1999.- 669с.: ил.- ISBN 5-85294-027-5.</p>	1	8
Выполнение кейс-задания	<p>1. Дружинина, И. А. Культурология (для технических вузов) : учебное пособие / И.А. Дружинина, Т.Т. Сиразеева. - М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2019. - 160 с. - ISBN</p>	1	10

	<p>978-5-98281-386-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1002657</p> <p>2. Викторов, В. В. Культурология : учебник / В.В. Викторов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. — 435 с. - ISBN 978-5-16-107272-1. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/read?id=344069.</p> <p>3. Культурология : хрестоматия / авт.-сост. Г. И. Королева-Конопляная. - Москва : Дашков и К, 2019. - 1080 с. - ISBN 978-5-394-03341-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1232032.</p> <p>4. Горохов, В. Ф. Основы культурологии : учебное пособие / В. Ф. Горохов. — Москва : НИЯУ МИФИ, 2015. — 472 с. — ISBN 978-5-7262-2133-5. — URL: https://e.lanbook.com/book/119478.</p> <p>5. Багдасарьян, Н.Г. Культурология : учебник для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян. - М.: Издательство Юрайт: ИД Юрайт, 2011. - 495с. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9692-1227-5 (ИД Юрайт).</p> <p>6. Культурология : учебник / под ред. Г.В. Драча. – Изд. 16-е. – Ростов н/Д: Феникс. - 2009. - 570 с. - ISBN 978-5-222-15688-9.</p> <p>7. Гриненко, Р.В. Хрестоматия по истории мировой культуры: учебное пособие / Р.В. Гриненко. – М.: Юрайт, 1999. - 669с.: ил. - ISBN 5-85294-027-5.</p>		
--	--	--	--

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се- местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи- тыва- ется в ПА
1	1	Текущий контроль	Доклад в виде презентации по разделу № 1	1	5	При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 № 179). Наличие четкой структуры доклада, соответствие содержания заявленной теме, выполнение требований по оформлению доклада и уверенная защита оцениваются в 5 баллов.	зачет

					<p>Наличие четкой структуры доклада, соответствие содержания заявленной теме, выполнение требований по оформлению, но неуверенная защита оцениваются в 4 балла. Наличие четкой структуры доклада, соответствие содержания заявленной теме, отступление от заявленных требований при оформлении и неуверенная защита оцениваются в 3 балла. Отсутствие какого-либо элемента в структуре доклада, частичное не совпадение содержания доклада заявленной теме, нарушение правил оформления и пр, Наличие четкой структуры доклада, соответствие содержания заявленной теме, выполнение требований по оформлению и неуверенная защита оценивается в 2 балла. Отсутствие какого-либо элемента в структуре доклада, частичное не совпадение содержания доклада заявленной теме, нарушение правил оформления и неуверенная защита, а также отсутствие ответов на уточняющие вопросы по теме доклада - оцениваются в 1 балл. Доклад, в котором содержание не соответствует теме более, чем на 80 %, даже при успешной защите и выполнении правил оформления оценивается в 0 баллов.</p>		
2	1	Текущий контроль	Работа в группе по карточкам	1	8	<p>Осваивая дисциплину, обучающиеся должны владеть навыками групповой работы. Такая форма работы позволяет обучающимся приобретать навыки аналитического и творческого мышления, толерантно относиться к ценностям разных культур, а также строить эффективное и грамотное взаимодействие.</p> <p>На практическом занятии обучающихся делят на группы по 5-6 человек. Каждая группа получает карточку с заданием и выполняет его. Обсуждение заданий – 5 мин. Регламент работы группы по представлению заданий – 5 мин. Общее обсуждение – 5 мин. В процессе представления заданий аудитория активно участвует в обсуждении. После выступления всех участников подводятся итоги, и оценивается работа каждой группы и, соответственно, каждого ее участника. Максимальное</p>	зачет

					<p>количество баллов – 5. Каждому участнику группы засчитывается любой результат, полученный за работу группы. При оценивании результатов мероприятия используется бально-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 № 179). Работа группы считается зачтенной, если: - все участники группы принимали участие в работе, - ситуация разрешена верно, - все оговоренные условия соблюдены. Каждый участник группы получает 8 баллов. Работа группы считается не зачтенной, если: - ситуация разрешена неверно и /или нарушены оговоренные условия. В этом случае участники группы получают 0 баллов.</p>		
3	1	Текущий контроль	Доклад в виде презентации по темам раздела № 2	1	5	<p>При оценивании результатов мероприятия используется бально-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 № 179). Наличие четкой структуры доклада, соответствие содержания заявленной теме, выполнение требований по оформлению доклада и уверенная защита оцениваются в 5 баллов. Наличие четкой структуры доклада, соответствие содержания заявленной теме, выполнение требований по оформлению, но неуверенная защита оцениваются в 4 балла. Наличие четкой структуры доклада, соответствие содержания заявленной теме, отступление от заявленных требований при оформлении и неуверенная защита оцениваются в 3 балла. Отсутствие какого-либо элемента в структуре доклада, частичное не совпадение содержания доклада заявленной теме, нарушение правил оформления и пр, Наличие четкой структуры доклада, соответствие содержания заявленной теме, выполнение требований по оформлению и неуверенная защита оценивается в 2 балла. Отсутствие какого-либо элемента в структуре доклада, частичное не совпадение содержания доклада заявленной теме, нарушение правил оформления и неуверенная защита, а также отсутствие ответов на уточняющие вопросы по теме доклада - оцениваются в 1 балл.</p>	зачет

						Доклад, в котором содержание не соответствует теме более, чем на 80 %, даже при успешной защите и выполнении правил оформления оценивается в 0 баллов.	
4	1	Текущий контроль	Работа в группе по карточкам	1	8	<p>Осваивая дисциплину, обучающиеся должны владеть навыками групповой работы. Такая форма работы позволяет обучающимся приобретать навыки аналитического и творческого мышления, толерантно относиться к ценностям разных культур, а также строить эффективное и грамотное взаимодействие.</p> <p>На практическом занятии обучающихся делят на группы по 5-6 человек. Каждая группа получает карточку с заданием и выполняет его. Обсуждение заданий – 5 мин. Регламент работы группы по представлению заданий – 5 мин. Общее обсуждение – 5 мин. В процессе представления заданий аудитория активно участвует в обсуждении. После выступления всех участников подводятся итоги, и оценивается работа каждой группы и, соответственно, каждого ее участника. Максимальное количество баллов – 5. Каждому участнику группы засчитывается любой результат, полученный за работу группы. При оценивании результатов мероприятия используется бально-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 № 179). Работа группы считается зачетной, если: - все участники группы принимали участие в работе, - ситуация разрешена верно, - все оговоренные условия соблюдены. Каждый участник группы получает 8 баллов. Работа группы считается не зачетной, если: - ситуация разрешена неверно и /или нарушены оговоренные условия. В этом случае участники группы получают 0 баллов.</p>	зачет
5	1	Текущий контроль	Решение ситуативных задач	1	5	Каждому обучающемуся заранее выдается карточка с ситуационной задачей (может загружаться в соответствующий раздел курса на портале «Электронный ЮУрГУ»). На практическом занятии обучающиеся публично представляют решение задачи. Ответ оформляется в виде нескольких слайдов: - первый слайд –	зачет

						<p>титульный лист с указанием дисциплины, Ф.И.О. обучающегося, № группы и вопроса ситуации; - второй слайд (при необходимости добавляется любое количество слайдов) – ответ на ситуацию. При оценивании результатов мероприятия используется бально-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 № 179). Задача считается решенной, если ситуация понята и проанализирована, требуемые задания выполнены. Решенная задача оценивается в 5 баллов. Задача считается нерешенной, если нет ответов на задания. В этом случае студент получает 0 баллов. Неправильный ответ соответствует 0 баллам.</p>	
6	1	Текущий контроль	Решение культурологических задач	1	5	<p>Каждому обучающемуся заранее выдается карточка с культурологической задачей (может загружаться в соответствующий раздел курса на портале «Электронный ЮУрГУ»). На практическом занятии обучающиеся публично представляют решение задачи. Ответ оформляется в виде нескольких слайдов: - первый слайд – титульный лист с указанием дисциплины, Ф.И.О. обучающегося, № группы и вопроса ситуации; - второй слайд (при необходимости добавляется любое количество слайдов) – ответ на ситуацию. При оценивании результатов мероприятия используется бально-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 № 179). Задача считается решенной, если ситуация понята и проанализирована, требуемые задания выполнены. Решенная задача оценивается в 5 баллов. Задача считается нерешенной, если нет ответов на задания. В этом случае студент получает 0 баллов. Неправильный ответ соответствует 0 баллам.</p>	зачет
7	1	Текущий контроль	Решение кейс-задания	1	10	<p>Обучающимся предлагается выполнить кейс, в который входит 1 теоретический вопрос и практическое задание. Выбор варианта кейса осуществляется в соответствии с номером обучающегося в списке группы. Кейс оформляется в электронном виде и имеет следующую структуру: Папка (называется: № кейса, Ф.И.О. обучающегося, № группы). В</p>	зачет

					<p>папке: 1. текстовый документ с ответом на 1 вопрос кейса. Структура ответа на теоретический вопрос: - Титульный лист (форма как на самостоятельную работу) - Оглавление - Введение - Основная часть - Заключение - Библиографический список. Текст ответа на теоретический вопрос оформляется с учетом требований к оформлению письменных работ, принятых в ЮУрГУ. Объем ответа должен быть не менее 10 страниц без учета титульного листа и оглавления. Библиографический список должен содержать не менее 5 источников. Презентация с ответом на задание оформляется следующим образом: - презентация содержит в себе титульный слайд (форма как на самостоятельную работу) - ответ на задание. Ответ на практическое задание должен быть четким, содержащим аргументированные ответы на вопросы или задания, без лишней информации. Выполненный кейс студент загружает в соответствующую вкладку курса для оценки преподавателем до наступления контрольно-рейтингового мероприятия – зачета. При оценивании результатов мероприятия используется бально-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 № 179).</p> <p>Раскрытие теоретического вопроса оценивается от 0 до 5 баллов: - полно раскрыт вопрос, с примерами и библиографическим списком - 5 баллов; - полно раскрыт вопрос, с примерами, без библиографического списка - 4 балла; - не полностью раскрыт вопрос, есть примеры, есть библиографический список - 3 балла; - не полностью раскрыт вопрос, нет примеров, есть библиографический список - 2 балла; - не полностью раскрыт вопрос, нет примеров, нет библиографического списка - 1 балл; - содержание работы не соответствует выбранной теме - 0 баллов. Практическое задание оценивается от 0 до 5 баллов: - задание выполнено полностью, с примерами, оформлено в соответствии с требованиями - 5 баллов; - задание выполнено полностью, но не достаточно примеров, оформлено в</p>
--	--	--	--	--	---

						соответствии с требованиями - 4 балла; - задание выполнено полностью, но примеры приведены неверно, оформление в соответствии с требованиями - 3 балла; - задание выполнено верно, но нет примеров, оформление в соответствии с требованиями - 2 балла; - задание выполнено верно, нет примеров и есть нарушения в оформлении - 1 балл; - задание выполнено неверно - содержание ответа не соответствует содержанию задания - 0 баллов.	
8	1	Текущий контроль	Квест-игра	1	3	Осваивая дисциплину, обучающиеся должны владеть навыками групповой и командной работы, а также навыками нестандартного мышления. В качестве домашней подготовки студенты изучают инструкцию к квест-игре «Поймы меня». На практическом занятии студенты получают роли и действуют в соответствии с ними. При оценивании результатов мероприятия используется бально-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 № 179). Обучающийся получает 3 балла за полное соответствие выбранной роли и активное участие в игре. Обучающийся получает 2 балла за полное соответствие выбранной роли, но недостаточное участие в игре. Обучающийся получает 1 балл за неполное соответствие выбранной роли, но активное участие в игре. Обучающийся получает 0 баллов за несоответствие выбранной роли.	зачет
9	1	Промежуточная аттестация	Комплексное тестирование	-	40	Промежуточная аттестация включает в себя компьютерное тестирование. Контрольное мероприятие проводится во время проведения зачета по дисциплине. При оценивании результатов мероприятия используется бально-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 № 179). Тест состоит из 10 вопросов, позволяющих оценивать сформированность компетенций. На решение теста отводится 10 минут и дается 1 попытка. Тест выполняется в соответствующем разделе курса на портале "Электронный ЮУрГУ".	зачет

					Преподаватель в режиме онлайн отслеживает результаты прохождения теста. Правильный ответ на вопрос соответствует 4 баллам.	
--	--	--	--	--	--	--

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	На зачете происходит оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля и промежуточной аттестации. При оценивании результатов мероприятия используется бально-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 № 179).	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
УК-3	Знает: структуру, типологию и особенности функционирования культуры в обществе; основы религиозных учений; особенности обычаев и традиций разных народов;					+			++	
УК-3	Умеет: анализировать явления культуры; толерантно воспринимать социальные, конфессиональные и культурные различия; оценивать значимость и релевантность данных, адекватность процедур, методов, теорий и методологий решаемым задачам самостоятельно мыслить; вырабатывать и отстаивать свою позицию в дискуссии							+	++	
УК-3	Имеет практический опыт: в реализации коллективных проектов культурологической проблематики							+	++	
УК-5	Знает: основные закономерности развития общества, культуры и искусства в целом; закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте	+	+	+	+			+		+
УК-5	Умеет: соотносить факты, явления и процессы с исторической эпохой, воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контекстах; анализировать явления культуры в культурно- историческом контексте	+	+	+	+			+		+
УК-5	Имеет практический опыт: навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; эффективного сотрудничества с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения учебно-деловых задач	+	+	+	+			+		+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

Не предусмотрена

б) дополнительная литература:

1. Багдасарьян, Н.Г. Культурология [Текст]: учебник для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян. - М.: Издательство Юрайт: ИД Юрайт, 2011. - 495с. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9692-1227-5 (ИД Юрайт).
2. Культурология [Текст]: учебник / под ред. Г.В. Драча. – Изд. 16-е. – Ростов н/Д: Феникс.- 2009.- 570 с. - ISBN 978-5-222-15688-9.
3. Гриненко, Р.В. Хрестоматия по истории мировой культуры [Текст]: учебное пособие / Р.В.Гриненко. – М.: Юрайт, 1999.-669с.: ил.- ISBN 5-85294-027-5.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Культурология: практикум и рекомендации по освоению дисциплины (для обучающихся очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 09.03.04 Программная инженерия) / авт.сост. Н.В. Назарова. – Нижневартовск, 2019. – 79 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Культурология: практикум и рекомендации по освоению дисциплины (для обучающихся очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 09.03.04 Программная инженерия) / авт.сост. Н.В. Назарова. – Нижневартовск, 2019. – 79 с.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система Znanium.com	Викторов, В. В. Культурология : учебник / В.В. Викторов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. — 435 с. - ISBN 978-5-16-107272-1. - Текст : электронный. - URL: https://new.znanium.com/read?id=344069
2	Основная литература	Электронно-библиотечная система Znanium.com	Дружинина, И. А. Культурология (для технических вузов) : учебное пособие / И.А. Дружинина, Т.Т. Сиразеева. - М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-98281-386-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1002657 .
3	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система Znanium.com	Культурология : хрестоматия / авт.-сост. Г. И. Королева-Конопляная. - Москва : Дашков и К, 2019. - 1080 с. - ISBN 978-5-394-03341-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1232032 .
4	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Горохов, В. Ф. Основы культурологии : учебное пособие / В. Ф. Горохов. — Москва : НИЯУ МИФИ, 2015. — 472 с. — ISBN 978-5-7262-2133-5. — URL: https://e.lanbook.com/book/119478 .

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары		Учебная аудитория, 244 с мультимедийным оборудованием Для самостоятельной работы, проведения занятий лекционного и семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации Проектор EPSON EB-W12 LCD Экран ScreenMedia Champion Аудиторное акустическое оборудование-2шт Сплит-система Dantex RK 24 SDM3-2шт. Колонки SVEN SPS-609-1шт Стол-парты-62шт. Стул-126шт. Стол преподавательский -2шт Кафедра-1шт Radmin Server 3.4 - № 09/12 от 27.01.12 г - Бессрочно Windows 7 Prof - № 09/12 от 27.01.12 г - Бессрочно RollBack Rx Professional - № 09/12 от 27.01.12 г - Бессрочно Microsoft Office Prof 2013 - № 14/15 от 13.03.15 г. - Бессрочно Информационно-правовая база "КонсультантПлюс" - № 481180/19 от 28.12.18 - 1 год Kaspersky Endpoint Security для Windows - № 58370/ЕКТ2780 от 16.10.17 г. - 2 года Adobe Acrobat Reader - Бесплатное ПО (Proprietary) - Бессрочно Google Chrome - Бесплатное ПО (Proprietary) - Бессрочно Mozilla Firefox - Бесплатное ПО (Proprietary) - Бессрочно Far Manager 2 - Свободное ПО (BSDL) - Бессрочно 7-Zip - Свободное ПО (GNU LGPL) - Бессрочно Учебная аудитория,122 Для самостоятельной работы, проведения занятий лекционного и семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации Столы-парты-21 шт., Стулья – 42 шт., Стол преподавателя -1 шт., Стул мягкий-1 шт., Кафедра-1 шт.
Лекции		Учебная аудитория, 244 с мультимедийным оборудованием Для самостоятельной работы, проведения занятий лекционного и семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации Проектор EPSON EB-W12 LCD Экран ScreenMedia Champion Аудиторное акустическое оборудование-2шт Сплит-система Dantex RK 24 SDM3-2шт. Колонки SVEN SPS-609-1шт Стол-парты-62шт. Стул-126шт. Стол преподавательский -2шт Кафедра-1шт Radmin Server 3.4 - № 09/12 от 27.01.12 г - Бессрочно Windows 7 Prof - № 09/12 от 27.01.12 г - Бессрочно RollBack Rx Professional - № 09/12 от 27.01.12 г - Бессрочно Microsoft Office Prof 2013 - № 14/15 от 13.03.15 г. - Бессрочно Информационно-правовая база "КонсультантПлюс" - № 481180/19 от 28.12.18 - 1 год Kaspersky Endpoint Security для Windows - № 58370/ЕКТ2780 от 16.10.17 г. - 2 года Adobe Acrobat Reader - Бесплатное ПО (Proprietary) - Бессрочно Google Chrome - Бесплатное ПО (Proprietary) - Бессрочно Mozilla Firefox - Бесплатное ПО (Proprietary) - Бессрочно Far Manager 2 - Свободное ПО (BSDL) - Бессрочно 7-Zip - Свободное ПО (GNU LGPL) - Бессрочно Учебная аудитория,122 Для самостоятельной работы, проведения занятий лекционного и семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации Столы-парты-21 шт., Стулья – 42 шт., Стол

		преподавателя -1 шт., Стул мягкий-1 шт., Кафедра-1 шт.
--	--	--