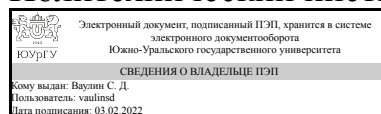


УТВЕРЖДАЮ:
Директор института
Политехнический институт



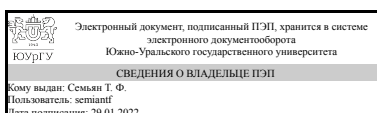
С. Д. Ваулин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины В.1.02 Русский язык и культура речи
для направления 15.03.01 Машиностроение
уровень бакалавр тип программы Академический бакалавриат
профиль подготовки Оборудование и технология сварочного производства
форма обучения заочная
кафедра-разработчик Русский язык и литература

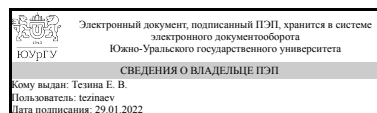
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 15.03.01 Машиностроение, утверждённым приказом Минобрнауки от 03.09.2015 № 957

Зав.кафедрой разработчика,
д.филол.н., проф.



Т. Ф. Семьян

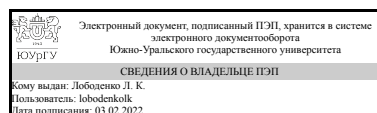
Разработчик программы,
старший преподаватель



Е. В. Тезина

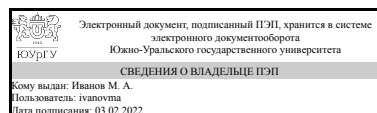
СОГЛАСОВАНО

Директор института
разработчика
д.филол.н., доц.



Л. К. Лободенко

Зав.выпускающей кафедрой
Оборудование и технология
сварочного производства
к.техн.н., доц.



М. А. Иванов

1. Цели и задачи дисциплины

Основной целью данного курса является повышение уровня культуры речи будущих бакалавров в процессе освоения и осознания некоторых речеведческих понятий, совершенствование коммуникативно-речевых умений. Названная цель определяет следующие задачи: 1. Познакомить студентов с основами культуры речи, с различными нормами литературного языка, его вариантами, с функциональными стилями русского языка. 2. Научить анализировать свою и чужую речь с культурно-речевых позиций. 3. Сформировать навыки управления своим речевым поведением, эффективного использования речи в различных жизненных ситуациях. 4. Сформировать навыки делового общения и умение организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения. 5. Сформировать навыки грамотного составления документации. 6. Дать представление об основах ораторского искусства, дать представление о речи как инструменте эффективного общения.

Краткое содержание дисциплины

Язык и речь. Понятие «культура речи»: культура речи как научная дисциплина. Нормативный, коммуникативный и этический компоненты культуры речи. Русский язык как национальный, литературный и государственный. Словари. Общее понятие о литературном языке и литературной норме. Динамика нормы. Виды норм. Орфоэпические и орфографические нормы. Словообразовательные, лексические и фразеологические нормы. Морфологические нормы. Синтаксические и пунктуационные нормы. Понятие функционального стиля. Классификация стилей. Общая характеристика функциональных стилей современного русского литературного языка. Публицистический стиль. Разговорная речь. Научный стиль. Общее понятие и характеристика подстилей. Научные произведения различных жанров. Официально-деловой стиль. Общее понятие и характеристика подстилей. Официально-деловые произведения различных жанров. Деловая этика и этикет. Общее понятие о риторике, важнейшие этапы ее развития, основные виды и роды речей. Классический и современный риторический канон. Искусство подготовки к публичному выступлению. Оратор и аудитория: вербальные и невербальные приемы поддержания внимания слушателей в ситуации произнесения речей. Коммуникативные качества речи. Общение и его виды. Понятие ситуации общения: определение, компоненты. Схема ситуации общения. Постулаты успешного общения. Деловое общение: определение, особенности, требования, предъявляемые к осуществлению деловой коммуникации. Основные виды и формы делового общения, их характеристика.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУНы)
ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать: основы культуры речи, различные нормы современного русского литературного языка, его варианты, функциональные стили русского языка основы ораторского искусства

	<p>Уметь: анализировать свою и чужую речь с культурно-речевых позиций</p> <p>Владеть: навыками управления своим речевым поведением, эффективного использования речи в различных жизненных ситуациях навыками делового общения и умение организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения навыками грамотного составления документации</p>
ОК-7 способностью к самоорганизации и самообразованию	<p>Знать: содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности, основные приемы самоорганизации и самообразования</p> <p>Уметь: пользоваться научными работами (статьей, монографией, учебником, писать конспекты, рефераты и тексты докладов)</p> <p>Владеть: навыками аналитической оценки собственного речевого поведения и речевого поведения собеседника в различных коммуникативных ситуациях, навыками критической оценки процессов и явлений современной коммуникации</p>

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	<p>В.1.01 Деловой иностранный язык, В.1.12 Научно-исследовательская работа, Б.1.04 Философия, Производственная практика, технологическая практика (8 семестр), Производственная практика, преддипломная практика (10 семестр)</p>

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		1
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72

<i>Аудиторные занятия:</i>	8	8
Лекции (Л)	4	4
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	4	4
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	64	64
Контрольная работа 1. Литературная норма	14	14
Контрольная работа 2. Функциональные стили русского языка	14	14
Творческое задание 2. Протоколно-этикетное или воодушевляющее выступление с элементами самопрезентации	12	12
Творческое задание 3. Рецензия	12	12
Творческое задание 1. Деловое письмо	12	12
Вид итогового контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Литературный язык – язык культуры. Языковые нормы современного русского литературного языка	4	2	2	0
2	Функциональные стили современного литературного языка	2	2	0	0
3	Ораторское искусство. Культура делового общения	2	0	2	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Литературный язык – язык культуры. Языковые нормы современного литературного языка	2
2	2	Функциональные стили современного русского языка. Официально-деловой стиль	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Языковые нормы современного литературного языка	2
2	3	Основы мастерства публичного выступления	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС		
Вид работы и содержание задания	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц)	Кол-во часов

Контрольная работа 2. Функциональные стили русского языка	ЭУМД, осн. лит.: 1. – С. 109–156 (Раздел II «Уместность речи и культура речевого продуцирования»); ЭУМД, осн. лит.: 2. – С. 29–162 (Часть 3 «Функциональные стили современного русского литературного языка»); ПУМД, мет. пос.: 1. – С. 40–52 (Тема «Система функциональных стилей современного русского литературного языка»).	14
Творческое задание 2. Подготовить протоколно-этикетное или воодушевляющее выступление с элементами самопрезентации	ЭУМД, осн. лит.: 1. – С. 162–203 (раздел «Культура речевого общения»); ЭУМД, осн. лит.: 2. – С. 14–29 (Ч. 2 «Коммуникативные ситуации»).	12
Творческое задание 1. Деловое письмо. Составить одно деловое письмо (письмо-просьбу, письмо-приглашение или благодарственное письмо, используя необходимые этикетные формулы. Содержание письма должно касаться процесса обучения	ЭУМД, осн. лит.: 1. – С. 109–112 (параграф «Понятие о функциональных стилях»); С. 140–156 (параграф «Культура официально-деловой речи и основные жанры официально-делового стиля»); ЭУМД, осн. лит.: 2. – С. 95–114 (Раздел «Официально-деловой стиль»); С. 162–185 (Приложение «Шаблоны документов»); ПУМД, мет. пос.: 1. – С. 45–48 (Раздел «Официально-деловой стиль современного русского литературного языка»).	12
Творческое задание 3. Рецензия. Написать рецензию на убеждающее выступление	ЭУМД, осн. лит.: 1. – С. 109–112 (параграф «Понятие о функциональных стилях»); С. 118–136 (параграфы «Культура научной речи и основные жанры научного стиля», «Особенности научно-популярной литературы»); ЭУМД, осн. лит.: 2. – С. 30–95 (Раздел «Научный стиль»); ПУМД, мет. пос.: 1. – С. 48–51 (Раздел «Научный стиль современного русского литературного языка»).	12
Контрольная работа 1. Литературная норма	ЭУМД, осн. лит.: 1. – С. 8–109 (Раздел I «Культура русской речи и нормы русского литературного языка»); ЭУМД, осн. лит.: 2. – С. 4–14 (Ч. 1 «Основные понятия курса “Русский язык и культура речи”»); ПУМД, мет. пос.: 1. – С. 6–38 (Темы «Система норм современного русского литературного языка», «Орфоэпические нормы», «Лексические и фразеологические нормы», «Морфологические нормы», «Синтаксические нормы»).	14

6. Инновационные образовательные технологии, используемые в учебном процессе

Инновационные формы учебных занятий	Вид работы (Л, ПЗ, ЛР)	Краткое описание	Кол-во ауд. часов
-------------------------------------	------------------------	------------------	-------------------

Использование образовательного портала "Электронный ЮУрГУ" для организации образовательного процесса и контроля за выполнением самостоятельной работы	Самостоятельная работа студента	Использование образовательного портала "Электронный ЮУрГУ" для организации образовательного процесса и контроля за выполнением самостоятельной работы: все материалы для самостоятельного изучения, контрольные точки по курсу (тесты, творческие задания, контрольные работы) размещены в электронном курсе, консультирования по вопросам выполнения заданий самостоятельной работы, а также оценивание работ студентов также происходит в системе "Электронный ЮУрГУ".	16
---	---------------------------------	--	----

Собственные инновационные способы и методы, используемые в образовательном процессе

Инновационные формы обучения	Краткое описание и примеры использования в темах и разделах
Использование электронных учебников и учебных пособий студентами при подготовке к практическим занятиям, в самостоятельной работе	Учебно-методический комплекс по дисциплине «Русский язык и культура речи» (Авторы: О. В. Баркова, Л. В. Выборнова, В. Н. Гончарова, И. П. Кирсанова, Е. Н. Пескова) представлен в электронном виде, данное учебное пособие размещено в системе электронного обучения «Электронный ЮУрГУ 2.0», в разделе «Теоретический материал» (edu.susu.ru)

Использование результатов научных исследований, проводимых университетом, в рамках данной дисциплины: 1. Включение материалов традиционных научных мероприятий, организуемых кафедрой (Международного Круглого стола "Русский язык на постсоветском пространстве", Международной научно-практической конференции для студентов и аспирантов "Язык. Культура. Коммуникация", Международной научно-практической конференции "Литературный текст XX–XXI вв: проблемы поэтики") в концепцию и содержание курса (лекционные материалы, семинарские занятия).

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

Наименование разделов дисциплины	Контролируемая компетенция ЗУНы	Вид контроля (включая текущий)	№№ заданий
Литературный язык – язык культуры. Языковые нормы современного русского литературного языка	ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Контрольная работа 1	1-30
Литературный язык – язык культуры. Языковые нормы современного русского литературного языка	ОК-7 способностью к самоорганизации и самообразованию	Контрольная работа 1	1–30
Функциональные стили	ОК-7 способностью к самоорганизации и	Контрольная	1–30

современного литературного языка	самообразованию	работа 2	
Функциональные стили современного литературного языка	ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Контрольная работа 2	1-30
Все разделы	ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Творческое задание 1	1
Ораторское искусство. Культура делового общения	ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Творческое задание 2	1
Все разделы	ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Творческое задание 3	1
Все разделы	ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Итоговый тест	1–40
Все разделы	ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Зачёт	все
Все разделы	ОК-7 способностью к самоорганизации и самообразованию	Зачёт	все

7.2. Виды контроля, процедуры проведения, критерии оценивания

Вид контроля	Процедуры проведения и оценивания	Критерии оценивания
Контрольная работа 1	Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение семестра в соответствии с графиком выполнения текущих самостоятельных работ. Проверка работ студентов осуществляется также через портал "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение двух недель. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ". Тест состоит из 30 вопросов. За верный ответ на каждый вопрос начисляется 1 балл. Максимальное количество баллов за КР-1 – 30. Минимальное количество баллов – 18.	Зачтено: Рейтинг обучающегося за контрольное мероприятие 60 % и более. Не зачтено: Рейтинг обучающегося за контрольное мероприятие менее 60 %.
Контрольная работа 2	Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение семестра в соответствии с графиком выполнения	Зачтено: Рейтинг обучающегося за

	<p>текущих самостоятельных работ. Проверка работ студентов осуществляется также через портал "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение двух недель. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ". Тест состоит из 30 вопросов. За верный ответ на каждый вопрос начисляется 1 балл. Максимальное количество баллов за КР-2 – 30. Минимальное количество баллов – 18.</p>	<p>контрольное мероприятие 60 % и более. Не зачтено: Рейтинг обучающегося за контрольное мероприятие менее 60 %.</p>
Творческое задание 1	<p>Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение семестра в соответствии с графиком выполнения самостоятельных работ. Проверка работ студентов осуществляется также через портал "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение двух недель. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ", а также в журнале в КИАС "Универис". Максимальное количество баллов за ТЗ-1 – 10. Минимальное количество баллов за ТЗ-1 – 6. 10 баллов – деловое письмо полностью соответствует всем требованиям, предъявляемым к деловым письмам; нет нарушений норм русского языка (грамматических, речевых, орфографических, пунктуационных, лексических); тема и содержание письма касаются процесса обучения. 8–9 баллов – в работе имеется 1–2 нарушения требований, предъявляемых к деловым письмам (неверное оформление реквизитов, неверная структура) и/или имеются 1–2 нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, орфографических, пунктуационных, лексических); тема и содержание письма касаются процесса обучения. 6–7 баллов – в работе имеется 1–2 нарушения требований, предъявляемых к деловым письмам (неверное оформление реквизитов, неверная структура) и/или имеются 3–4 нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, орфографических, пунктуационных, лексических); тема и содержание письма касаются процесса обучения. 0–5 баллов – в работе имеется 3 и более нарушений требований, предъявляемых к деловым письмам (неверное оформление реквизитов, неверная структура) и/или имеются 5 и более нарушений норм русского языка (грамматических, речевых, орфографических, пунктуационных, лексических) или тема и содержание письма не касаются процесса обучения.</p>	<p>Зачтено: Рейтинг обучающегося за контрольное мероприятие равен 60 % и более. Не зачтено: Рейтинг обучающегося за контрольное мероприятие менее 60 %.</p>
Творческое задание 2	<p>Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение семестра в соответствии с графиком выполнения самостоятельных работ. Проверка работ студентов осуществляется также через портал "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение двух недель. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).</p>	<p>Зачтено: Рейтинг обучающегося за контрольное мероприятие равен 60 % и более. Не зачтено: Рейтинг обучающегося за контрольное</p>

	<p>Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ", а также в журнале в КИАС "Универис". Максимальное количество баллов за ТЗ-2 – 10. Минимальное количество баллов за ТЗ-2 – 6. 10 баллов – текст выступления полностью соответствует всем требованиям, предъявляемым к выступлениям подобного рода; выступление составлено с учетом аудитории, для которой предназначено, с учетом времени произнесения; отсутствуют нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, лексических); присутствуют элементы самопрезентации. 8–9 баллов – в тексте выступления присутствуют элементы самопрезентации, имеется 1 нарушение требований, предъявляемых к выступлениям подобного рода, или выступление составлено без учета аудитории, для которой предназначено, или без учета времени произнесения, или имеется 1–2 нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, лексических). 6–7 баллов – в тексте выступления присутствуют элементы самопрезентации, имеется 2 нарушения требований, предъявляемых к выступлениям подобного рода, или выступление составлено без учета аудитории, для которой предназначено, без учета времени произнесения, или имеется 3–4 нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, лексических). 0– 5 баллов – в тексте выступления имеется 3 и более нарушений требований, предъявляемых к выступлениям подобного рода, выступление составлено без учета аудитории, для которой предназначено, без учета времени произнесения, или имеется 5 и более нарушений норм русского языка (грамматических, речевых, лексических), или отсутствуют элементы самопрезентации.</p>	<p>мероприятие менее 60 %.</p>
<p>Творческое задание 3</p>	<p>Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение семестра в соответствии с графиком выполнения самостоятельных работ. Проверка работ студентов осуществляется также через портал "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение двух недель. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ", а также в журнале в КИАС "Универис". Максимальное количество баллов за ТЗ-2 – 10. Минимальное количество баллов за ТЗ-2 – 6. 10 баллов: рецензия составлена в соответствии с требованиями к стилю и жанру, содержит все необходимые структурные элементы, представляет собой связный текст; отсутствуют нарушения норм русского языка (грамматические, речевые, лексические, орфографические, пунктуационные). 8–9 баллов: рецензия представляет собой связный текст, но имеются нарушения жанрово-стилевых требований и/или текст рецензии не содержит все необходимые структурные элементы, а также в тексте имеются 1–2 нарушения норм русского языка (грамматические, речевые, лексические, орфографические, пунктуационные). 6–7 баллов: рецензия</p>	<p>Зачтено: Рейтинг обучающегося за контрольное мероприятие равен 60 % и более. Не зачтено: Рейтинг обучающегося за контрольное мероприятие менее 60 %.</p>

	<p>представляет собой связный текст, но имеются нарушения жанрово-стилевых требований, текст рецензии не содержит все необходимые структурные элементы, в тексте имеются 3–4 нарушения норм русского языка (грамматические, речевые, лексические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>0– 5 – рецензия не представляет собой связный текст, или текст полностью не соответствует требованиям стили и жанра, или в тексте имеются 5 и более нарушений норм русского языка (грамматические, речевые, лексические, орфографические, пунктуационные).</p>	
Итоговый тест	<p>Тест состоит из 40 вопросов. За верный ответ на каждый вопрос начисляется 1 балл. Максимальное количество баллов за ИТ – 40. Вес контрольного мероприятия в БРС – 1. Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" после того, как были проверены и зачтены все предыдущие текущие контрольные мероприятия курса (ТЗ-1, ТЗ-2, ТЗ-3, КР-1 и КР-2). При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ", а также в журнале в КИАС "Универис".</p>	<p>Зачтено: Рейтинг обучающегося за контрольное мероприятие равен 60 % и более.</p> <p>Не зачтено: Рейтинг обучающегося за контрольное мероприятие менее 60 %.</p>
Зачёт	<p>На зачёте происходит оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля. Если студент в течение семестра выполнил все текущие контрольные мероприятия на 60 баллов и более, то он получает возможность получить зачёт по результатам работы в течение семестра. Если же студент набрал в течение семестра при выполнении текущих работ 59 баллов и менее, то студенту предоставляется право сдавать зачёт в традиционной форме (устно по билетам). Билет содержит три вопроса: первый – из раздела "Нормы современного русского языка", второй – из раздела "Функциональные стили современного русского литературного языка", третий – карточка с практическим заданием на знание норм современного русского литературного языка и умение работать с научным текстом по направлению обучения. Максимальный балл за верный ответ на первый и второй вопросы – 5 баллов. Критерии оценивания: 5 баллов – ответ системный и полный, каждое высказывание о языковом явлении подтверждается примером, 4 балла – ответ системный, но не полный, студент затрудняется в подборе примеров к каждому озвученному положению о языковом явлении, 3 балла – ответ содержит незначительные системные ошибки, студент затрудняется в подборе примеров к каждому озвученному положению о языковом явлении, 2 балла – ответ не системный, однако студент демонстрирует представление о языковом явлении в виде отдельных фактов и примеров, 1 балл – ответ не системный, студент не может привести примеры, но может в любой форме объяснить ключевой термин из вопроса билета, 0 баллов – студент не может дать ответ на вопрос билета или приступил к его выполнению. Максимальный балл за верный ответ на практическое задание в билете – 5 баллов.</p>	<p>Зачтено: Рейтинг обучающегося по дисциплине равен 60 % и более.</p> <p>Не зачтено: Рейтинг обучающегося по дисциплине менее 60 %.</p>

	<p>Критерии оценивания: 5 баллов – практические задания 1 и 2 выполнены верно, созданный текст к заданию 3 полностью соответствует нормам, предъявляемым к обозначенному жанру, 4 балла – практические задания 1 и 2 выполнены корректно (допущены 1–2 ошибки), созданный текст к заданию 3 содержит 1–2 ошибки в структуре, содержании или оформлении, 3 балла – практические задания 1 и 2 выполнены корректно (допущены 3–4 ошибки), созданный текст к заданию 3 содержит 3–4 ошибки в структуре, содержании или оформлении и т. д. Общий максимальный балл за зачёт – 15 баллов.</p>	
--	--	--

7.3. Типовые контрольные задания

Вид контроля	Типовые контрольные задания
Контрольная работа 1	Контрольная работа 1.pdf
Контрольная работа 2	Контрольная работа 2.pdf
Творческое задание 1	Творческое задание 1.pdf
Творческое задание 2	Творческое задание 2.pdf
Творческое задание 3	Творческое задание 3.pdf
Итоговый тест	Примерные вопросы ИТ по РЯиКР.jpg
Зачёт	Вопросы к зачёту + карточка.pdf

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Введенская, Л. А. Русский язык. Культура речи. Деловое общение [Текст] учебник для подгот. бакалавров нефилол. профиля Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - М.: КНОРУС, 2012. - 423, [1] с.
2. Русский язык и культура речи : Базовый курс. Учебник для бакалавров [Текст] учеб. для вузов В. И. Максимов и др.; под ред В. И. Максимова, А. В. Голубевой. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2012. - 382 с. ил.

б) дополнительная литература:

1. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст] учебное пособие для нефилол. фак. вузов Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 27-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2009. - 539 с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Вестник Московского университета. Серия 19, Лингвистика и межкультурная коммуникация, науч. журн. : 16+, Моск. гос. ун-т им. М. В.

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. 1. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авт.-сост. : М. П. Двойнишникова, Е. В. Канищева, Л. Н. Корнилова, Е. В. Тезина, Ю. П. Феоктистова ; под общ. ред. Т. Ф. Семьян, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2020. – 74 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. 1. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авт.-сост. : М. П. Двойнишникова, Е. В. Канищева, Л. Н. Корнилова, Е. В. Тезина, Ю. П. Феоктистова ; под общ. ред. Т. Ф. Семьян, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2020. – 74 с.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Гордеева, Л. П. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Л. П. Гордеева. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 69 с. https://e.lanbook.com/book/97153
2	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Константинова, Л. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Л. А. Константинова. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 188 с. https://e.lanbook.com/book/48319
3	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Фалина, В. А. Деловой русский язык в сфере профессиональной коммуникации : учебное пособие / В. А. Фалина. — Иваново : ИГЭУ, 2017. — 124 с. https://e.lanbook.com/book/154538
4	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Могилевская, В. С. Русский язык и культура речи. Научный стиль : учебное пособие / В. С. Могилевская. — Санкт-Петербург : СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2019. — 64 с. https://e.lanbook.com/book/180377

9. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых информационных справочных систем:

Нет

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	341 (1)	Доска, мел
Лекции	203 (3г)	Мультимедийная аудитория
Самостоятельная работа студента		компьютер, подключенный к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет